

BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ
İLAHİYAT FAKÜLTESİ / YÜKSEKOKULU
ÜNİVERSİTE SEÇMELİ DERS TANITIM FORMU

Bölüm / Anabilim dalı	İLAHİYAT/TÜRK-İSLAM TARİHİ ve SANATLARI BÖLÜMÜ						
Dersin Adı	TÜRK-İSLAM SANATLARI ve ESTETİĞİ						
Dersin Yarıyılı	Güz	☐		Bahar	☐		
Dersin Dili	Türkçe	☐		İngilizce	☐		
Dersin Kredisi	Teorik	☐		Uygulama	☐		Toplam Kredi 2
Dersin AKTS							
Dersin Öğrenim Türü	Örgün Öğretim			Seçmeli			
Dersin Amacı	İslam sanat geleneği içinde yer alan Türk-İslam Kitap Sanatlarının (hat, tezhip, minyatür, ebru, kat', cilt, çini vs) teknikleri ve tezyinat çeşitlerini, malzeme ve aletlerini öğretmeyi, üslup ve sanatkarları hakkında bilgi sahibi olunması amaçlamaktadır. Bu amaç doğrultusunda öğrencilerin bahsi geçen sanatların gelişim süreçlerini ve temel özelliklerini kavramaları hedeflenmektedir. Ayrıca öğrencilerin İslam sanatındaki süsleme anlayışını, motif dilini ve sembolik anlatım biçimlerini yorumlayabilmeleri; bu sanatların kültürel ve dini arka planını anlayarak bütüncül bir bakış açısı kazanmaları hedeflenmektedir.						
Dersin İçeriği	İslam sanat geleneğinde yer alan Türk-İslam Kitap Sanatları (hat, tezhip, minyatür, kat', ebru, çini vs) tarihsel gelişimi, teknik özellikleri ve estetik anlayışını ele alır. Motif dili, sembolizm ve süsleme anlayışı temel çerçevede incelenir. Ayrıca ahşap, taş ve kitap sanatları ile halı-kilim geleneğinde kullanılan süsleme unsurları değerlendirilir. Dersin sonunda bu sanatların günümüzdeki durumu ve korunması da ele alınır.						
Dersin Önkoşulları	Bu ders için özel ya da zorunlu ön koşul bulunmamaktadır.						
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Beyza Çakır			mail : beyza.cakir@balikesir.edu.tr			
Dersin Yardımcıları				mail :			
Dersin Staj Durumu	-						
Ders Kaynakları	İslam Tezyîni Sanatları Hakkında Hazırlanan Akademik Çalışmalar, Uygulama Atölyeleri						
Dersin Yapısı	Teorik bilgi aktarımı ağırlıklı olup geleneksel sanat kollarının (Hat, Ebrû, Kat', Tezhip ve Çini) bir bölümünde uygulamalı eğitim						
Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metodları	Teorik bilgi ve uygulama dersleri						
Ders Değerlendirme Ölçütleri			Ders AKTS Hesaplama İçeriği				
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkısı (%)	Etkinlik	Sayısı	Süre	Toplam İş Yüğü(Saat)	
Ara Sınav	1		Ders Süresi				
Kısa Sınav			Sınıf Dışı Çalışma Süresi				
Ödev			Ara Sınavlar	40			
Devam			Yarıyıl Sonu Sınavı	60			
Uygulama			Toplam İş Yüğü : 74 Saat				
Proje			AKTS Kredisi : ...				
Yarıyıl Sonu Sınavı	1						
Dersin Öğrenme Çıktıları							

Ders Konuları

Hafta	Konu	Ön Hazırlık	Dökümanlar
1	İslam tezyinî sanatlar Tarihi ve Gelişimi		
2	İslam Sanatında Estetik ve Üslup Anlayışı		
3	Türk-İslam Kitap Sanatları (Hat Sanatı Tarihi)		
4	Türk-İslam Kitap Sanatları (Hat Sanatında Yazı Çeşitleri)		
5	Tezhip Sanatı		
6	Cilt Sanatı Tarihi, Terminolojisi ve Malzemeleri		
7	Ara Sınav		
8	Cilt Üslupları ve Cilt Çeşitleri		
9	Ciltçilik Teşkilatı ve Mücellitler		
10	Ebru Sanatı Tarihi ve Sanatkarları		
11	Ebru Çeşitleri ve Üslupları		
12	Ebru Uygulaması		
13	Kat' Sanatı Tarihi, Terminolojisi ve Malzemeleri		
14	Kat' Sanatı Üslupları ve Çeşitleri		
15	Kat' Sanatı Teknikleri ve Uygulama		
16	Final Sınavı		

Dersin Program Çıktılarına Katkısı

- İslam sanat geleneğinde yer alan hat, tezhip, minyatür, ebru, kat', cilt ve çini sanatlarını tanıma ve ayırt etme becerisi kazandırır.
- İslam sanatının estetik anlayışı, motif dili ve sembolik anlatım biçimlerini kavrama yetisi geliştirir.
- Geleneksel sanat eserlerini tarihsel ve kültürel bağlam içinde yorumlama becerisi sağlar.
- Görsel okuma ve sanat eseri analiz etme yeteneğini güçlendirir.
- Türk-İslam kültür mirasının korunması ve aktarılması konusunda farkındalık kazandırır.
- Sanat tarihi ve tezyinî sanatlar arasında ilişki kurarak bütüncül bir bakış açısı geliştirir.
- Akademik araştırma ve kaynak kullanma becerisine katkı sağlar.
- Geleneksel sanatların günümüzdeki durumunu değerlendirme ve eleştirel düşünme becerisi kazandırır.