



Balıkesir
Üniversitesi



2025-2026

NECATİBEY

EĞİTİM

FAKÜLTESİ

**GÜZEL SANATLAR
EĞİTİMİ BÖLÜMÜ**

**PROGRAM ÇIKTILARI
DEĞERLENDİRME
RAPORU**



Müzik Eğitimi Anabilim Dalı
nef@balikesir.edu.tr



	BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ NECATİBEY EĞİTİM FAKÜLTESİ GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ MÜZİK EĞİTİMİ ANABİLİM DALI PROGRAM ÇIKTILARI DEĞERLENDİRME RAPORU
---	---

Anket Adı: Program Çıktıları Değerlendirme Anketi

Katılımcı Sayısı: 11 öğrenci

Katılım Oranı: %75

Program Çıktıları Değerlendirme Raporu

Program Çıktıları Değerlendirme Anketi, bir eğitim programının belirlenen mezuniyet hedeflerine ne ölçüde ulaşıldığını değerlendirmek amacıyla kullanılan önemli bir ölçme aracıdır. Bu anket ile program sonunda öğrencilerin kazanması beklenen bilgi, beceri ve yetkinliklerin ne düzeyde edinildiği, öğrencilerden alınan geri bildirimlerle değerlendirilmektedir. Program çıktıları genellikle mesleki yeterlilik, araştırma yetkinlikleri, eleştirel düşünme, iletişim ve yaşam boyu öğrenme gibi temel becerileri içermektedir. Anket sonuçları; programın güçlü ve geliştirilmesi gereken yönlerini belirleyerek öğretim yöntemlerinin, ders içeriklerinin ve müfredatın iyileştirilmesine olanak tanır. Böylece öğrencilerin mezuniyet sonrası akademik ve profesyonel yaşamlarına daha donanımlı şekilde hazırlanmaları sağlanır. Bu rapor, söz konusu değerlendirme sürecinin bir çıktısı olarak, program çıktılarının genel durumu ve ayrıntılı analizini içermektedir.

****Olumlu / Olumsuz / Kararsız Değerlendirme Kategorileri:**** Anket 5'li Likert ölçeği ile uygulanmıştır. Bu doğrultuda: 'Kesinlikle Katılıyorum' ve 'Katılıyorum' yanıtları ****Olumlu****, 'Kesinlikle Katılmıyorum' ve 'Katılmıyorum' yanıtları ****Olumsuz****, 'Kararsızım' yanıtı ise ****Kararsız**** olarak gruplandırılmıştır.

Genel Program Çıktılarına Ulaşma Düzeyi (Yüzdelere ve Ortalama Puanlar)

Program Çıktısı	Olumlu (%)	Olumsuz (%)	Kararsız (%)
PÖ1	72,7	9,1	18,2
PÖ2	90,9	0,0	9,1
PÖ3	90,9	0,0	9,1
PÖ4	100,0	0,0	0,0
PÖ5	90,9	0,0	9,1
PÖ6	81,8	0,0	18,2
PÖ7	100,0	0,0	0,0
PÖ8	100,0	0,0	0,0
PÖ9	90,9	0,0	9,1

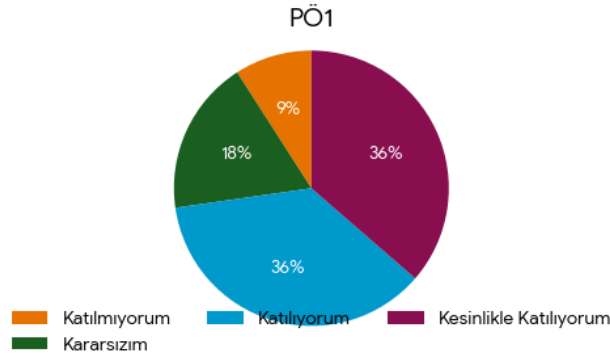




Program Çıktısı	Olumlu (%)	Olumsuz (%)	Kararsız (%)
PÖ10	100,0	0,0	0,0
PÖ11	100,0	0,0	0,0
PÖ12	100,0	0,0	0,0
PÖ13	72,7	9,1	18,2
PÖ14	90,9	0,0	9,1
PÖ15	90,9	0,0	9,1
PÖ16	90,9	9,1	0,0
PÖ17	90,9	9,1	0,0
PÖ18	90,9	0,0	9,1
PÖ19	90,9	9,1	0,0
PÖ20	100,0	0,0	0,0

PÖ1: Program Çıktısı

Ortaöğretimde kazanılan yeterlilikler üzerine kurulan, müzik eğitimi ile ilgili en güncel bilgileri içeren ders kitapları, uygulama araç ve gereçleri ve diğer bilimsel kaynaklarla desteklenen ileri düzeyde bilgi ve kavrayışa sahip olabilmek.

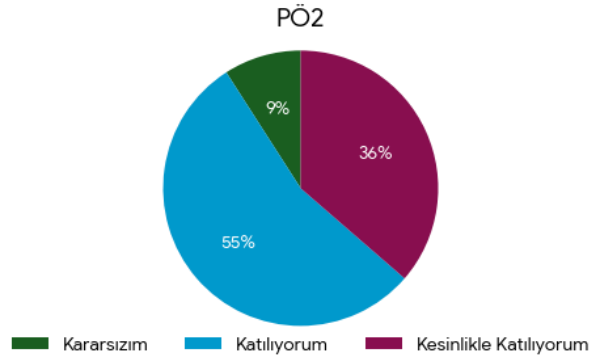


Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.

PÖ2: Program Çıktısı

Ortaöğretimde kazanılan yeterlilikler üzerine kurulan, müzik eğitimi ile ilgili en güncel bilgileri içeren ders kitapları, uygulama araç ve gereçleri ve diğer bilimsel kaynakları kullanabilmek.

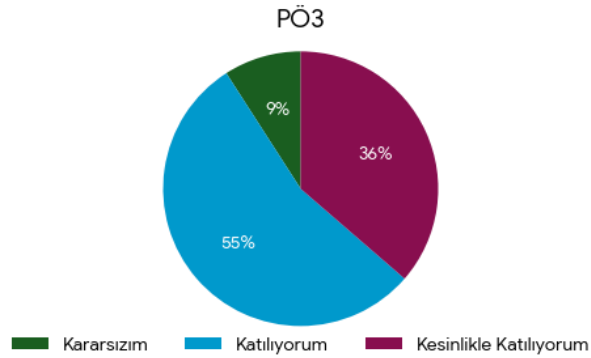


Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.

PÖ3: Program Çıktısı

Müzik eğitimi ile ilgili kavramları, fikirleri ve verileri, bilimsel yöntemlerle değerlendirebilme.



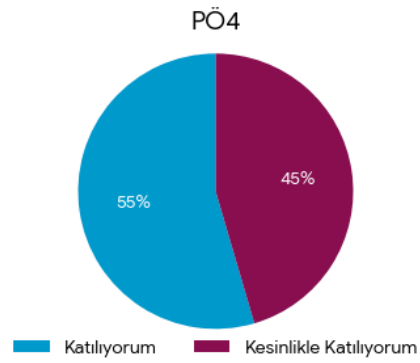
Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.



PÖ4: Program Çıktısı

Karmaşık problem ve konuları belirleyebilme.

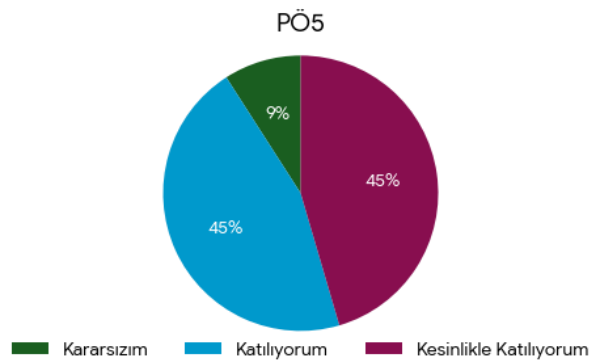


Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.

PÖ5: Program Çıktısı

Karmaşık problem ve konuları analiz edebilme.



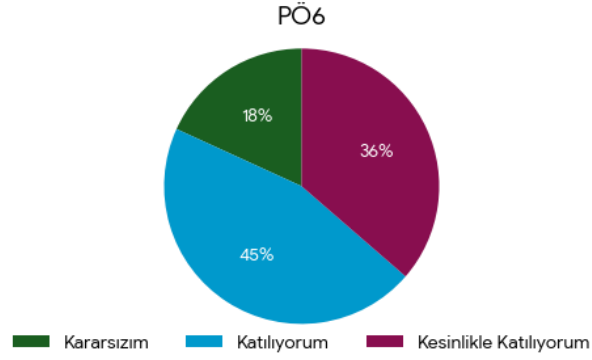
Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.



PÖ6: Program Çıktısı

Tartışarak, kanıta ve araştırmalara dayalı öneriler geliştirebilme.

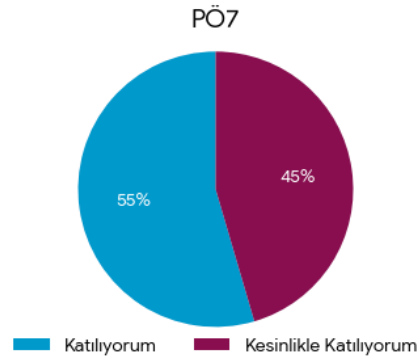


Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.

PÖ7: Program Çıktısı

Uzman ya da uzman olmayan dinleyici gruplarını müzik eğitimi ile ilgili konularda bilgilendirebilme.



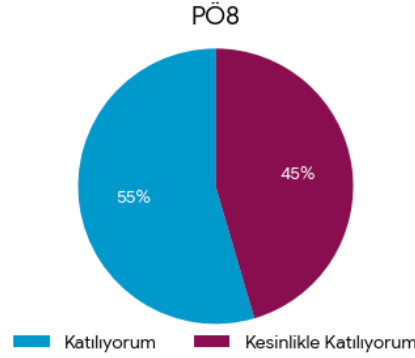
Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.



PÖ8: Program Çıktısı

Uzman ya da uzman olmayan dinleyici gruplarına kendi düşüncelerini, problemleri ve çözüm yöntemlerini açık bir biçimde yazılı ve sözlü aktarabilme.

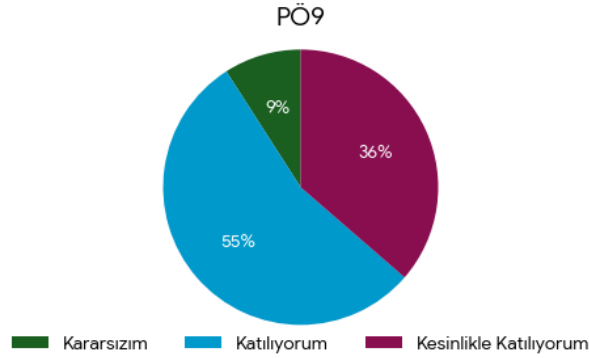


Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.

PÖ9: Program Çıktısı

Öğrenmeyi öğrenme becerileri ve eleştirel düşünceyle, ileri düzey çalışmaları bağımsız olarak yürütebileceğini gösterebilme.



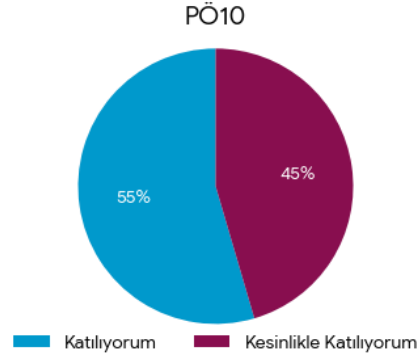
Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.



PÖ10: Program Çıktısı

Müzik eğitimi ile ilgili uygulamalarda karşılaşılabileceği öngörülemeyen karmaşık durumlarda sorumluluk alarak çözüm üretebilme.

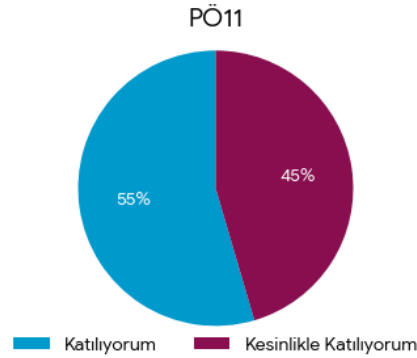


Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.

PÖ11: Program Çıktısı

Sorumluluğu altında çalışanların mesleki gelişimine yönelik etkinlikleri planlayabilme.

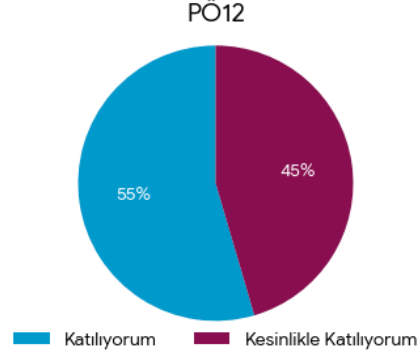


Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.

PÖ12: Program Çıktısı

Sorumluluğu altında çalışanların mesleki gelişimine yönelik etkinlikleri yönetebilme.

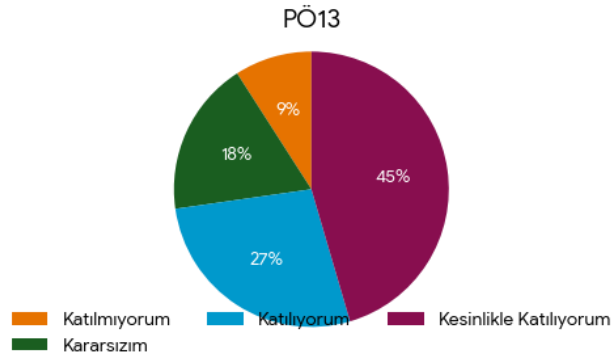


Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.

PÖ13: Program Çıktısı

Müzik eğitimi ile ilgili bilgileri takip edip kullanabilecek ve meslektaşları ile iletişim kurabilecek düzeyde yabancı dil bilgisine sahip olabilme.



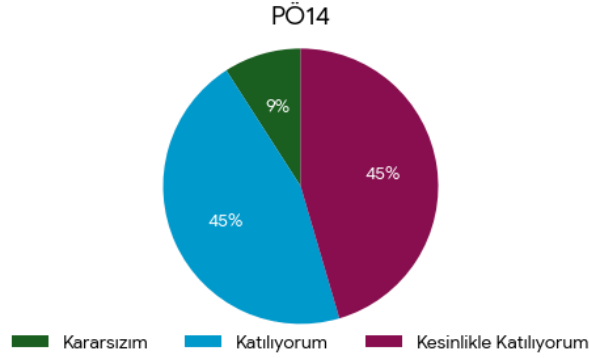
Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.



PÖ14: Program Çıktısı

Müzik eğitime ilişkin özel bilgisayar yazılımı ve donanımı bilgisi ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanabilme.

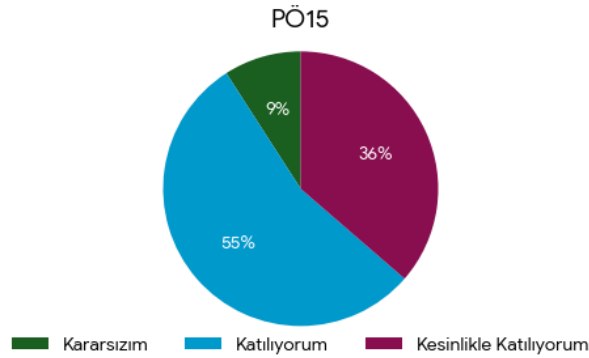


Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.

PÖ15: Program Çıktısı

Müzik eğitimi ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması, duyurulması aşamalarında bilimsel, sosyal ve etik değerleri gözetme bilgi ve bilincine sahip olabilme.



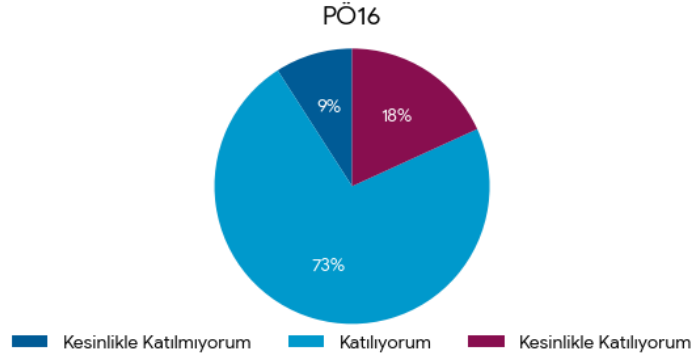
Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.



PÖ16: Program Çıktısı

Müzik öğretmenlik mesleğinin gerektirdiği sosyal güvenlik hakları, kalite kontrol ve yönetimi ile toplum bilinci konularında yeterli bilgi ve bilince sahip olabilmek.

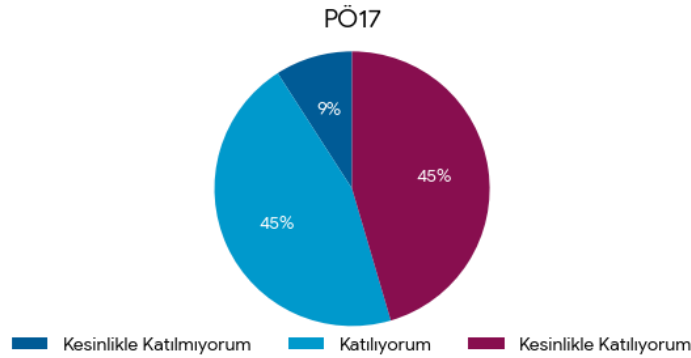


Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.

PÖ17: Program Çıktısı

Öğretmenlik mesleğini sürdürürken öğrencilerinin müzik eğitimi ile ilgili ihtiyaçlarını belirleyerek giderebilmek.



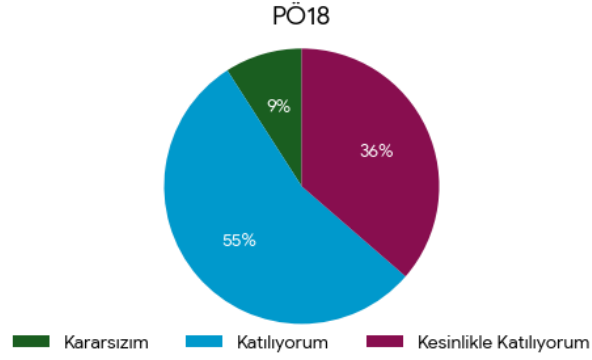
Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.



PÖ18: Program Çıktısı

Alanında toplum içerisinde rol model olabilme.

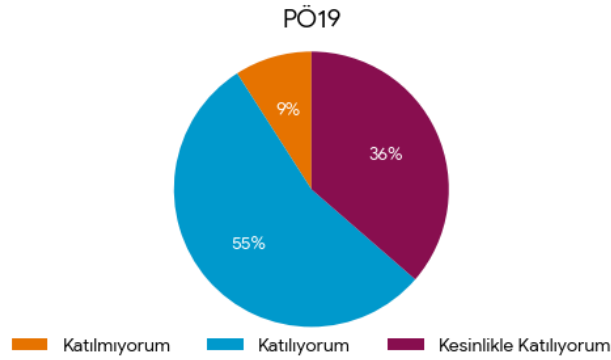


Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.

PÖ19: Program Çıktısı

Müzik eğitiminin gereksinimlerine uygun materyal geliştirebilme.

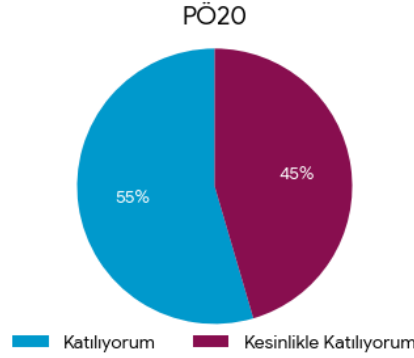


Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.

PÖ20: Program Çıktısı

Müzik eğitiminde kullanılabilecek düzeyde çalgı çalabilme.



Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.

Genel İyileştirme Çalışmaları

Program Çıktıları Değerlendirme Anketi sonuçlarına göre, öğrencilerimizin programın temel hedeflerini büyük oranda benimsediği ve bu hedeflere ulaşıldığına inandığı tespit edilmiştir. Ancak bazı program çıktılarında beklenen memnuniyet / ulaşılabilirlik seviyesinin (%50'nin) altında kaldığı veya kararsız yanıtların yoğunlaştığı görülmektedir.

Geliştirilmesi Gereken Program Çıktıları (%50'nin Altında Olumlu Yanıt Alanlar):

Öğrencilerin tüm program çıktılarında %50'nin üzerinde olumlu yanıt verdiği gözlemlenmiştir.

İyileştirme Önerileri:

- Yabancı dil destekli kaynak kullanımını (PÖ13) teşvik etmek amacıyla mesleki yabancı dil eğitimine veya makale okumalarına ders izlencelerinde daha fazla yer verilmelidir.



- Müzik eğitimine özel bilgisayar yazılımlarının ve bilişim teknolojilerinin (PÖ14) daha aktif kullanılması için laboratuvar saatleri ve bu alandaki ödev/proje uygulamaları artırılmalıdır.
- Öğrencilerin öngörülemeyen karmaşık durumlar karşısında sorumluluk alma (PÖ10) ve mesleki gelişim etkinliklerini yönetme (PÖ12) becerilerini desteklemek üzere, öğretmenlik uygulaması derslerinde saha pratikleri çeşitlendirilmelidir.
- Düzenlenecek olan müfredat güncelleme kurullarında anket sonuçlarının PUKÖ döngüsü kapsamında dikkate alınması gerekmektedir.

