

22.01.2026



Balıkesir
Üniversitesi



**BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
2025 YILI TOPLUMA KATKI
FAALİYET VE ETKİNLİKLERİ
ANALİZ RAPORU**



Güzel Sanatlar Fakültesi
gsf@balikesir.edu.tr

BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ
GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
2025 YILI TOPLUMA KATKI FAALİYET VE ETKİNLİKLERİ
ANALİZ RAPORU¹

1. AMAÇ VE KAPSAM

Bu rapor, Balıkesir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi bünyesinde 2025 yılı içerisinde gerçekleştirilen topluma katkı faaliyet ve etkinliklerinin nicel ve nitel açıdan ayrıntılı biçimde analiz edilmesi amacıyla hazırlanmıştır. Çalışma, Fakülte tarafından yürütülen topluma katkı faaliyetlerinin tür, hedef kitle, paydaş profili, zaman dağılımı, mekânsal erişim ve kurumsal iş birliği boyutlarını kapsamaktadır.

Rapor; resmi olarak kayıt altına alınmış 2025 yılı topluma hizmet etkinlik tablosu, istatistiksel analiz sonuçları ve önceki analiz raporlarında yer alan nitel değerlendirmelerin bütünlleştirilmesiyle oluşturulmuştur. Her iki rapordaki veriler birbirini tamamlayıcı şekilde ele alınmış, herhangi bir veri azaltma veya özetleme yoluna gidilmemiştir.

2. YÖNTEM

Analiz kapsamında toplam 35 adet faaliyet kaydı incelenmiştir. Her bir faaliyet; etkinlik türü, hedef kitle, paydaş bilgisi, tarih, yer ve mekân türü değişkenlerine göre kodlanmıştır. Çok günlük etkinliklerde başlangıç tarihi esas alınmış; aynı tarihli ancak farklı yürütücü, içerik veya tema ile gerçekleştirilen faaliyetler ayrı etkinlikler olarak değerlendirilmiştir. Nicel analiz sonuçları yüzdelik dağılımlar üzerinden, nitel analizler ise eğilim, güçlü yönler ve geliştirme alanları çerçevesinde yorumlanmıştır.

3. GENEL NİCEL BULGULAR

2025 yılı içerisinde Güzel Sanatlar Fakültesi tarafından toplam 35 adet topluma katkı faaliyeti gerçekleştirilmiştir. Bu faaliyetler, fakültenin uygulamaya dayalı sanat eğitimi anlayışının topluma aktarılmasında önemli bir rol üstlenmiştir.

3.1. FAALİYET TÜRLERİNE GÖRE DAĞILIM

- Etkinlik Türü – Sayı – Oran
- Çalıştay / Atölye: 26 faaliyet (%74,3)
- Söyleşi: 6 faaliyet (%17,1)
- Sergi: 1 faaliyet (%2,9)
- Çalıştay + Sergi: 1 faaliyet (%2,9)
- Danışmanlık: 1 faaliyet (%2,9)

¹ Rapor Birim Birim Topluma Katkı Komisyonu tarafından 2025 yılı verileri kullanarak hazırlanmıştır.

- Jüri Üyeliği: 1 faaliyet (%2,9)

Bu dağılım, fakültenin topluma katkı yaklaşımında uygulamalı ve üretim odaklı etkinliklere öncelik verdiğini göstermektedir. Çalıştay ve atölyelerin yüksek oranı, katılımcıların aktif üretim sürecine dahil edilmesini hedefleyen bir modeli yansıtmaktadır.

3.2. HEDEF KİTLELERE GÖRE DAĞILIM

- Hedef Kitle – Faaliyet Sayısı – Oran
- Öğrenciler: 24 faaliyet (%68,6)
- Çocuklar: 6 faaliyet (%17,1)
- Yerel Halk: 5 faaliyet (%14,3)

Faaliyetlerin büyük çoğunluğu öğrenci grubuna yönelik olmakla birlikte, çocuklara ve yerel halka yönelik etkinlikler de fakültenin kapsayıcı toplumsal etki anlayışını ortaya koymaktadır.

3.3. ZAMAN (AY) DAĞILIMI

Nisan ayındaki yüksek yoğunluk, Dünya Sanat Günü kapsamında gerçekleştirilen çok sayıda çalıştay ve atölye programından kaynaklanmaktadır.

3.4. MEKÂNSAL DAĞILIM VE ERİŞİM

Merkez Yerleşke ve Balıkesir Kent Merkezi: 26 faaliyet (%74)

İlçe ve Kırsal Alanlar (Ayvalık, Gömeç, Burhaniye, Balya, Altınoluk): 9 faaliyet (%26)

Bu dağılım, fakültenin yalnızca kampüs sınırları içerisinde değil, il genelinde toplumsal erişimi önceleyen bir yaklaşım benimsediğini göstermektedir.

3.5. PAYDAŞ PROFİLİ VE KURUMSAL İŞ BİRLİKLERİ

Faaliyetlerin tamamı üniversite dışı paydaşlarla iş birliği içerisinde yürütülmüştür. Toplam 18 farklı kurum ve kuruluş ile ortak çalışmalar gerçekleştirilmiştir.

Başlıca paydaşlar:

- Balıkesir Büyükşehir Belediyesi
- İlçe Belediyeleri (Gömeç, Burhaniye, Balya)
- Güzel Sanatlar Liseleri ve Anadolu Liseleri
- Anaokulları
- Müzeler ve kültür kurumları
- Sivil toplum kuruluşları
- Özel sektör temsilcileri

Bu yapı, fakültenin topluma katkı faaliyetlerinde güçlü ve sürdürülebilir bir iş birliği ağı oluşturduğunu göstermektedir.

4. NİTEL DEĞERLENDİRME

4.1. GÜÇLÜ YÖNLER

- Uygulamalı sanat temelli etkinlik yoğunluğu
- Yerel yönetimlerle düzenli ve güçlü iş birliği
- Farklı yaş gruplarına yönelik kapsayıcı yaklaşım
- Kamuya açık mekânların etkin kullanımı
- Fakültenin kent ölçeğinde görünürlüğünün artması

4.2. GELİŞTİRME ALANLARI

- Etkinliklerin yıl geneline daha dengeli yayılması
- Uzun soluklu ve süreklilik içeren programların artırılması
- Etki ölçümüne yönelik nicel göstergelerin geliştirilmesi
- Kayıt ve raporlama süreçlerinde standardizasyon ihtiyacı
- Dezavantajlı gruplara yönelik etkinlik çeşitliliğinin artırılması

5. ÖNERİLER VE İYİLEŞTİRME STRATEJİLERİ

- Yıllık topluma katkı faaliyet takviminin oluşturulması
- Etkinlik türlerinin çeşitlendirilmesi
- Katılımcı, çıktı ve etki odaklı izleme-değerlendirme sistemi kurulması
- Kurumsal iş birliklerinin protokollerle güçlendirilmesi
- Bölümler arası disiplinlerarası projelerin teşvik edilmesi

6. SONUÇ

2025 yılı verileri, Güzel Sanatlar Fakültesi'nin topluma katkı faaliyetlerinde güçlü bir uygulama kapasitesine, yaygın mekânsal erişime ve gelişmiş kurumsal iş birliklerine sahip olduğunu ortaya koymaktadır. Bu raporda sunulan analizler, fakültenin toplumsal katkı alanındaki mevcut durumunu nesnel verilerle ortaya koymakta ve geleceğe yönelik iyileştirme adımlarına sağlam bir zemin oluşturmaktadır.

**2025 YILI GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
TOPLUMA HİZMET KAPSAMINDA YAPILAN ETKİNLİKLERİN
LİSTESİ**

ETKİNLİK NO:	TARİH	ETKİNLİK TÜRÜ	HEDEF KİTLE	PAYDAŞ BİLGİSİ (VARSA)	ETKİNLİK ADI	ETKİNLİK YERİ
1.	19.02.2025	Çalıştay	Çocuklar		Sanat Atölyesi: Barış Güvercini, Balıkesir Kent Konseyi Çocuk Meclisi	Balıkesir Kent Konseyi Fuaye Alanı/BALIKESİR
2.	15.04.2025 16.04.2025	Çalıştay	Öğrenciler	Balıkesir Büyük Şehir Belediyesi	15-16 Nisan Dünya Sanat Günü Etkinlikleri	Balıkesir Sanat Sokağı
3.	15.04.2025	Çalıştay	Öğrenciler	Balıkesir Büyük Şehir Belediyesi	Prof.Dr.Duygu Sabancılar Iştın ile Fotoğraf ve Kolaj Atölyesi	Aydın Ayhan Kitaplığı ve Çevresi
4.	15.04.2025	Çalıştay	Öğrenciler	Balıkesir Büyük Şehir Belediyesi	Öğr.Gör. Neslihan Kılıç Gürçay ile Ebru Atölyesi	Kazım Özalp Sokağı(Açık Alan)
5.	15.04.2025	Çalıştay	Öğrenciler	Balıkesir Büyük Şehir Belediyesi	Doç.Dr.Gökçe Aysun Kılıç ile Baskı Teknikleri	Kırımlı Han Balıkesir
6.	16.04.2025	Çalıştay	Öğrenciler	Balıkesir Büyük Şehir Belediyesi	Prof.Dr.Serdar Yılmaz ile Kent Algısı ve Tasarım	Kazım Özalp Sokağı(Açık Alan) Balıkesir
7.	16.04.2025	Çalıştay	Öğrenciler	Balıkesir Büyük Şehir Belediyesi	Doç.Dr.Aylin Güngör ile illüstrasyon Atölyesi	Kazım Özalp Sokağı(Açık Alan)
8.	16.04.2025	Çalıştay	Öğrenciler	Balıkesir Büyük Şehir Belediyesi	Doç.Dr.Öznur Işır ile Tasarımda Yaratıcı Düşünme	Balıkesir Kent Arşivi Balıkesir
9.	16.04.2025	Çalıştay	Öğrenciler	Balıkesir Büyük Şehir Belediyesi	Dr.Öğr. Üyesi Esra Aydın ile Sulu Boya Kent Eskizleri	Kazım Özalp Sokağı(Açık Alan) Balıkesir
10.	16.04.2025	Çalıştay	Öğrenciler	Balıkesir Büyük Şehir Belediyesi	Dr.Öğr. Üyesi İbrahim Korkmaz ile Temel Resim Atölyesi	Kazım Özalp Sokağı(Açık Alan) Balıkesir
11.	16.04.2025	Çalıştay	Öğrenciler	Balıkesir Büyük Şehir Belediyesi	Öğr.Gör.Dr. Mehmet Mengü ile Çağdaş Sanat Tarihi	Balıkesir Çamlık Kütüphanesi

12.	19.04.2025	Çalıştay	Öğrenciler	Celal Toraman Anadolu Lisesi	“Noksan” temalı sosyal bilimler ve fen bilimleri çalıştayı (Dr.Öğr.Üyesi Altay Altay)	Celal Toraman Anadolu Lisesi Balıkesir
13.	22.04.2025	Sergi	Öğrenciler		110. Yılı Münasebetiyle Çanakkale Kara Savaşları” etkinliği kapsamında- Resim Sergisi:”Peyzajlar”	Balıkesir Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi Şehit Ömer Halisdemir Konferans Salonu
14.	23.04.2025	Çalıştay	Çocuklar	Balıkesir Rotary Kulübü/Balya Belediyesi	23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı Etkinliği (Resim Atölyesi/ Prof.Dr. Duygu Sabancılar Iştın)	Balya Belediyesi Çok Amaçlı Salon/BALIKESİR
15.	03.06.2025	Çalıştay - Sergi	Öğrenciler	Sırrı Yırcalı Anadolu Lisesi	Sırrı Yırcalı Anadolu Lisesi’nde gerçekleştirilen sulu boya workshop etkinliği ve kişisel sulu boya sergisi (Dr.Öğr.Üyesi Esra Aydın)	Sırrı Yırcalı Anadolu Lisesi/BALIKESİR
16.	11.06.2025	Söyleşi	Öğrenciler	T.C. Ziraat Bankası Güzel Sanatlar Lisesi	"Sanat Eğitime Farklı Bir Bakış:Yetenek mi?Yaratıcılık mı?" isimli söyleşi (Prof.Dr.Serdar Yılmaz)	T.C. Ziraat Bankası Güzel Sanatlar Lisesi /BALIKESİR
17.	16.08.2025	Çalıştay	Yerel Halk	Ayvalık Rahmi M. Koç müzesi/BALIKESİR	Stencil baskı çalıştayı (Doç.Dr.Gökçe Aysun Kılıç)	Ayvalık Rahmi M. Koç müzesi/BALIKESİR
18.	26.07.2025	Çalıştay	Yerel Halk	Ayvalık Rahmi M. Koç müzesi/BALIKESİR	Linol baskı çalıştayı (Doç.Dr.Gökçe Aysun Kılıç)	Ayvalık Rahmi M. Koç müzesi/BALIKESİR
19.	31.12.2025	Çalıştay	Çocuklar	Atatürk Şehir Hastanesi Anaokulu	“Kışa Merhaba” kartpostallar çalıştayı (Doç.Dr.Gökçe Aysun Kılıç)	Atatürk Şehir Hastanesi Anaokulu
20.	19.04.2025	Çalıştay	Öğrenciler	Celal Toraman Anadolu Lisesi/BALIK	“Noksan” temalı sosyal bilimler ve fen bilimleri çalıştayı (Doç.Dr. Burçak Balamber)	Celal Toraman Anadolu Lisesi/BALIKESİR

				ESİR		
21.	18.04.2025	Çalıştay	Çocuklar	Bengi Anaokulu Balıkesir	Tişörte Baskı çalıştayını (Doç.Dr.Gökçe Aysun Kılıç)	Bengi Anaokulu Balıkesir
22.	10.04.2025	Çalıştay	Öğrenciler	T.C. Ziraat Bankası Güzel sanatlar Lisesi	Baskiresim Tanışması çalıştayları Güzel Sanatlar Lisesi için atölye tanıtımı (Dr. Öğr. Üyesi Elif Feyza Türkmen)	Balıkesir Uni. Güzel Sanatlar Fakültesi Baskı Sanatları Bölümü/BALIKESİR
23.	10.04.2025	Çalıştay	Öğrenciler	T.C. Ziraat Bankası Güzel sanatlar Lisesi	Baskiresim Tanışması çalıştayları Güzel Sanatlar Lisesi için atölye tanıtımı (Prof. Dr. Selvihan Kılıç Ateş)	Balıkesir Uni. Güzel Sanatlar Fakültesi Baskı Sanatları Bölümü/BALIKESİR
24.	10.04.2025	Çalıştay	Öğrenciler	T.C. Ziraat Bankası Güzel sanatlar Lisesi	Baskiresim Tanışması çalıştayları Güzel Sanatlar Lisesi için atölye tanıtımı (Dr. Öğr. Üyesi Burçak Balamber)	Balıkesir Üni. Güzel Sanatlar Fakültesi Baskı Sanatları Bölümü/BALIKESİR
25.	10.04.2025	Çalıştay	Öğrenciler	T.C. Ziraat Bankası Güzel sanatlar Lisesi	Baskiresim Tanışması çalıştayları Güzel Sanatlar Lisesi için atölye tanıtımı (Doç.Dr.Gökçe Aysun Kılıç)	Balıkesir Üni. Güzel Sanatlar Fakültesi Baskı Sanatları Bölümü/BALIKESİR
26.	02.09.2025	Çalıştay	Yerel Halk	Gömeç Belediyesi	4.Zeytin Dalı Festivali Stencil baskı çalıştayını (Doç.Dr.Gökçe Aysun Kılıç)	Kızko Sahili Gömeç/BALIKESİR
27.	21.06.2025	Çalıştay	Yerel Halk	Burhaniye Belediyesi	Zeytinli Tekstil Şenliği Stencil baskı çalıştayını (Doç.Dr.Gökçe Aysun Kılıç)	Burhaniye/BALIKESİR
28.	12.02.2025	Danışmanlık		KZ Mekatronik Sanayi ve Ticaret LTD.ŞTİ.	Danışmanlık (Prof.Dr.Serdar Yılmaz ve Doç.Dr. Öznur Işır)	KZ Mekatronik Sanayi ve Ticaret Limited Şirketi
29.	30.09.2025	Söyleşi	Yerel Halk	Balıkesir Büyükşehir Belediyesi	Kent Algısı ve Güzel Sanatlar: Balıkesir Üzerine Birlikte Düşünmek	Devrim Erbil Çağdaş Sanatlar Müzesi/Balıkesir
30.	12.04.2025	Söyleşi	Öğrenciler	Fatma Emin	Görüntünün Denklemi:	Fatma Emin Kurvar

22.01.2026

				Kurvar Lisesi	Bir Yol Hikayesi (Prof.Dr.Serdar Yılmaz)	Lisesi Tedx
31.	12.03.2025	Söyleşi	Öğrenciler	Balıkesir Meslek Yüksek Okulu	Grafik Tasarımda Yapay Zeka Araçları (Doç.Dr. Öznur Işır)	Balıkesir Meslek Yüksek Okulu C201 Amfi
32.	10.04.2025	Çalıştay	Öğrenciler	T.C. Ziraat Bankası Güzel sanatlar Lisesi	Baskıresim Tanışması çalıştayları Güzel Sanatlar Lisesi için atölye tanıtımı (Dr. Öğr. Üyesi İbrahim Korkmaz))	Balıkesir Üni. Güzel Sanatlar Fakültesi Baskı Sanatları Bölümü/BALIKESİR
33.	20.07.2025	Jüri Üyeliği	Çocuklar	Agah Ferthatoğlu Oyuncak ve Kumbara Müzesi	"Çocuk Dünyamdaki Zeytin" Resim Yarışması Jüri Üyeliği	Agah Ferthatoğlu Oyuncak ve Kumbara Müzesi Altınoluk/Balıkesir
34.	27.05.2025	Söyleşi	Öğrenciler	Ziraat Bankası Güzel Sanatlar Lisesi	Sanata Değer Katanlar Söyleşisi (Prof. Dr. Selvihan Kılıç Ateş)	Ziraat Bankası Güzel Sanatlar Lisesi Balıkesir
35.	24.12.2025	Söyleşi	Öğrenciler /Yerel Halk	Altıeylül Bilsem	Sanat Nedir? Niçin Sanat Eğitmi Alıyoruz?	Balıkesir Uni. Güzel Sanatlar Fakültesi Konferans Salonu

22.01.2026