



Balıkesir
Üniversitesi



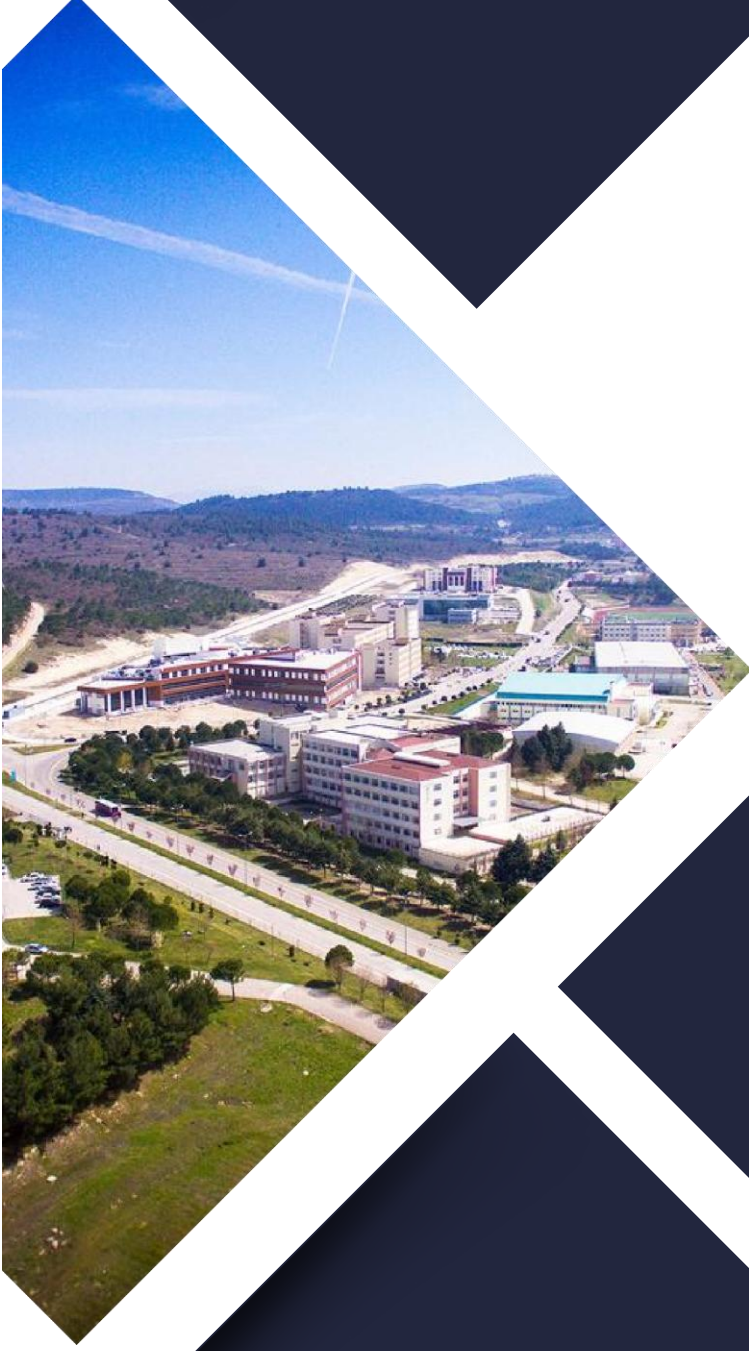
2025-2026

**GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ**

**GRAFİK SANATLAR
BÖLÜMÜ**

2025-2026

**Erasmus Değişim
Programı Anket
Değerlendirme Raporu**



grafiksanatlar@balikesir.edu.tr



1. Giriş

Bu rapor, Balıkesir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Sanatları Bölümü öğrencilerinin Erasmus Değişim Programı hakkındaki farkındalık düzeylerini, programa yönelik tutumlarını, gelecekteki başvuru eğilimlerini ve programa katılmış öğrencilerin deneyimlerini değerlendirmek amacıyla hazırlanmıştır. Çalışmada iki farklı anket veri seti birlikte ele alınmıştır. İlk anket Erasmus programına katılmamış öğrencilerin farkındalık ve görüşlerini ölçmeye yönelik hazırlanmış olup 38 öğrenci tarafından yanıtlanmıştır. İkinci anket ise Erasmus programına katılmış öğrencilerin deneyimlerini değerlendirmeye yönelik olup 2 öğrenci tarafından doldurulmuştur.

2. Yöntem ve Veri Toplama Süreci

Araştırma kapsamında kullanılan anketler çevrim içi ortamda uygulanmıştır. Elde edilen veriler nicel analiz yöntemiyle değerlendirilmiş, frekans dağılımları ve genel eğilimler incelenmiştir. Likert tipi sorular üzerinden öğrencilerin Erasmus programına yönelik bilgi düzeyi, motivasyonu, algısı ve memnuniyet düzeyi yorumlanmıştır.

3. Erasmus Programı Farkındalık ve Görüş Anketi Bulguları

Farkındalık ve görüş anketine toplam 38 öğrenci katılmıştır. Katılımcıların farklı sınıf düzeylerinden olması, bölüm genelindeki Erasmus algısının değerlendirilmesine katkı sağlamıştır.

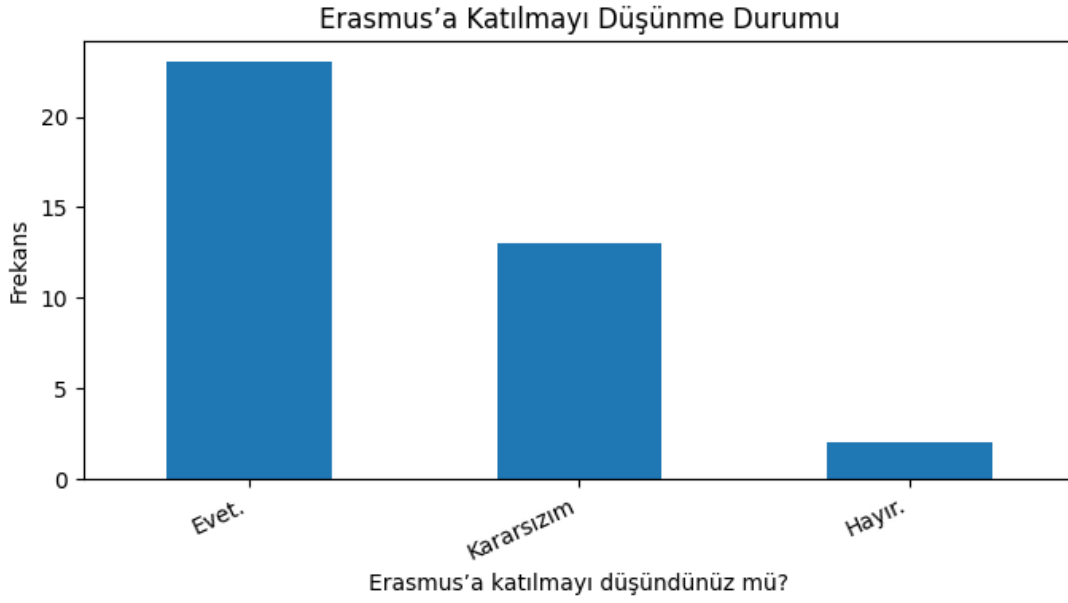
3.1 Katılımcıların Sınıf Düzeyleri

Sınıf	Öğrenci Sayısı
2. Sınıf	12
3. Sınıf	9
4. Sınıf	9
1. Sınıf	8

Veriler incelendiğinde ankete özellikle ikinci ve üçüncü sınıf öğrencilerinin yoğun katılım gösterdiği görülmektedir. Bu durum, Erasmus programına yönelik ilginin özellikle akademik ilerleme sürecinde daha belirgin hale geldiğini göstermektedir.

3.2 Erasmus Programına Katılım Eğilimi

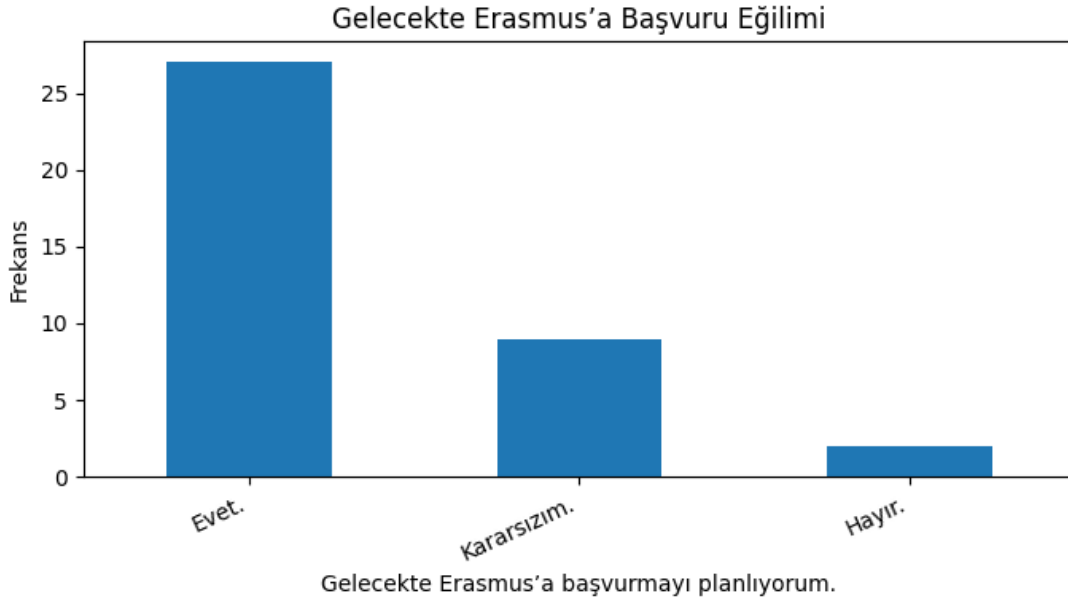
Yanıt	Frekans
Evet.	23
Kararsızım	13
Hayır.	2



Öğrencilerin büyük çoğunluğunun Erasmus programına katılmayı düşündüğü görülmektedir. Bu durum Grafik Sanatları Bölümü öğrencilerinin uluslararası deneyime açık olduğunu ve yurtdışı eğitim fırsatlarını önemsediklerini göstermektedir. Erasmus programının öğrenciler tarafından yalnızca akademik bir süreç olarak değil, aynı zamanda kültürel ve bireysel gelişim fırsatı olarak değerlendirildiği anlaşılmaktadır.



3.3 Gelecekte Erasmus Başvurusu Yapma Eğilimi



Öğrencilerin önemli bir kısmı gelecekte Erasmus programına başvurmayı planladığını ifade etmiştir. Bu sonuç, Erasmus programına yönelik olumlu algının yüksek olduğunu göstermektedir. Öğrencilerin uluslararası hareketlilik programlarını kariyer gelişimi açısından önemli gördükleri anlaşılmaktadır.

3.4 Erasmus Programına Katılımda Karşılaşılan Engeller

Belirtilen Engel	Frekans
katilicam	1
Kendime güvenmediğim için.	6
Yabancı dil yetersizliği.	16
Ben gitmek istiyom	1
Maddi imkânsızlıklar.	14
Ailem izin vermediği için.	3
Bilgi eksikliği.	5



Akademik kayıp yaşayacağımı düşündüğüm için.	2
hedeflerim farklı	1
1	1
Katılmayı düşünüyorum.	1

Öğrencilerin Erasmus programına katılım konusunda yaşadığı temel çekincelerin başında yabancı dil yeterliliği, özgüven eksikliği ve maddi kaygılar yer almaktadır. Bu sonuç, Erasmus bilgilendirme süreçlerinin yalnızca başvuru koşullarına değil aynı zamanda öğrencilerin psikolojik ve akademik hazırlık süreçlerine de odaklanması gerektiğini göstermektedir.

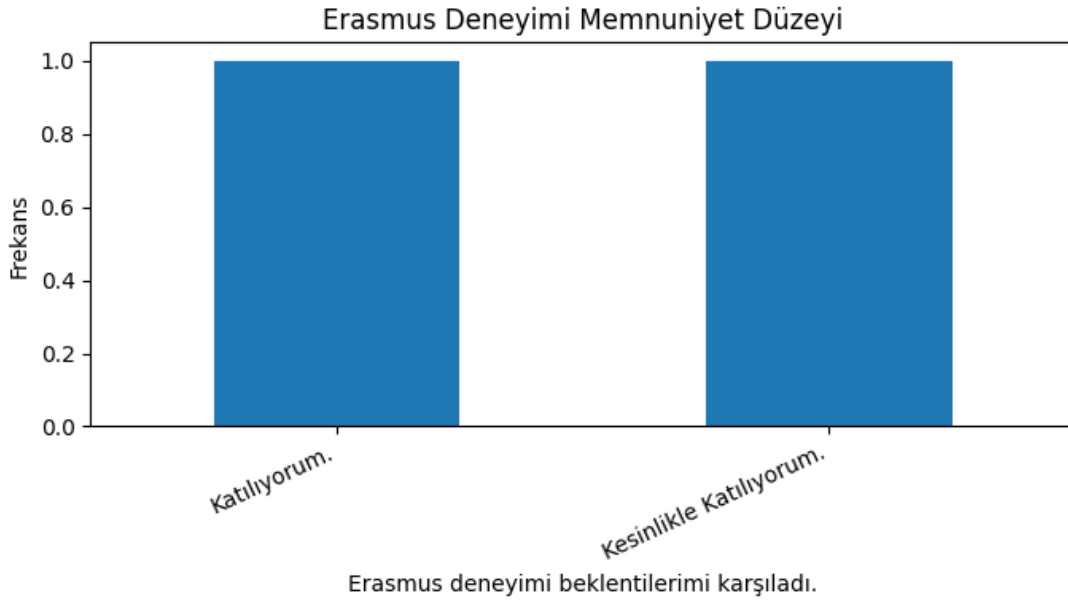
4. Erasmus Programına Katılan Öğrenci Anketi Bulguları

Erasmus programına katılmış toplam 2 öğrenci deneyimlerini paylaşmıştır. Katılımcılar Romanya'daki West University of Timișoara'da öğrenim görmüşlerdir.

4.1 Akademik ve Kişisel Deneyim

Değerlendirme Alanı	Baskın Görüş	Yorum
Gittiğim üniversitedeki ders içerikleri bölümümüzle uyumluydu.	Katılıyorum.	Öğrencilerin genel değerlendirmesi olumlu yöndedir.
Kurumumdaki akademik danışmanlık ve yönlendirme yeterliydi.	Katılıyorum.	Öğrencilerin genel değerlendirmesi olumlu yöndedir.
Dil yeterliğim derslerde başarılı olmam için yeterliydi.	Kesinlikle Katılıyorum.	Öğrencilerin genel değerlendirmesi olumlu yöndedir.
Kültürel uyum konusunda yeterince destek aldım.	Katılıyorum.	Öğrencilerin genel değerlendirmesi olumlu yöndedir.

Uluslararası deneyim kişisel gelişimime katkı sağladı.	Kesinlikle Katılıyorum.	Öğrencilerin genel değerlendirmesi olumlu yöndedir.
Farklı tasarım yaklaşımları görerek mesleki gelişimim arttı.	Katılıyorum.	Öğrencilerin genel değerlendirmesi olumlu yöndedir.
Yabancı dil becerilerimde gelişim gözlemledim.	Kesinlikle Katılıyorum.	Öğrencilerin genel değerlendirmesi olumlu yöndedir.
Erasmus deneyimi beklentilerimi karşıladı.	Katılıyorum.	Öğrencilerin genel değerlendirmesi olumlu yöndedir.



Katılımcı öğrencilerin tamamı Erasmus deneyiminin beklentilerini karşıladığını ve diğer öğrencilere önerilebilecek nitelikte olduğunu belirtmiştir. Ayrıca öğrenciler, uluslararası deneyimin kişisel gelişimlerine önemli katkılar sağladığını, farklı tasarım anlayışlarıyla karşılaşmanın mesleki perspektiflerini geliştirdiğini ifade etmişlerdir.

5. Genel Değerlendirme

Araştırma sonuçları genel olarak değerlendirildiğinde, Grafik Sanatları Bölümü öğrencilerinin Erasmus programına yönelik yüksek düzeyde olumlu tutuma sahip oldukları görülmektedir. Erasmus programı öğrenciler tarafından kültürel etkileşim, mesleki gelişim, yabancı dil pratiği ve akademik deneyim açısından değerli bir fırsat olarak algılanmaktadır.

Bununla birlikte öğrencilerin programa katılım konusunda çeşitli çekincelere sahip olduğu da anlaşılmaktadır. Özellikle yabancı dil yeterliliği ve maddi kaygılar, başvuru sürecinde önemli engeller olarak öne çıkmaktadır. Bu nedenle bölüm içerisinde düzenli Erasmus bilgilendirme toplantılarının yapılması, yabancı dil destek mekanizmalarının güçlendirilmesi ve deneyim paylaşımı etkinliklerinin artırılması önerilmektedir.

Erasmus programına katılan öğrencilerin görüşleri incelendiğinde ise programın öğrencilerin hem kişisel hem de akademik gelişimlerine güçlü katkılar sağladığı görülmektedir. Öğrencilerin uluslararası ortamda bulunmaları, farklı sanat ve tasarım yaklaşımlarını gözlemlemeleri ve kültürel çeşitlilikle etkileşim kurmaları, Grafik Sanatları eğitiminin niteliğini destekleyen önemli kazanımlar arasında değerlendirilmektedir.

6. Öneriler

- Erasmus programı hakkında düzenli bilgilendirme seminerleri yapılmalıdır.
- Başvuru sürecine ilişkin rehber dokümanlar ve örnek başvurular öğrencilerle paylaşılmalıdır.
- Yabancı dil gelişimini destekleyici atölye ve kurslar artırılmalıdır.
- Programa katılmış öğrencilerin deneyim paylaşım etkinlikleri düzenlenmelidir.
- Uluslararası iş birlikleri ve anlaşmalı üniversite sayıları artırılmalıdır.
- Öğrencilerin maddi kaygılarını azaltacak destek mekanizmaları geliştirilmelidir.

7. Sonuç

Bu çalışma kapsamında elde edilen bulgular, Balıkesir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Grafik Sanatları Bölümü öğrencilerinin Erasmus programına yönelik genel tutumlarının olumlu olduğunu



ortaya koymaktadır. Öğrencilerin önemli bir kısmı gelecekte uluslararası değişim programlarına katılmayı planlamakta ve Erasmus deneyiminin kişisel, kültürel ve mesleki gelişim açısından önemli katkılar sağlayacağını düşünmektedir. Erasmus programına katılmış öğrencilerin yüksek memnuniyet düzeyi de programın etkinliğini desteklemektedir.