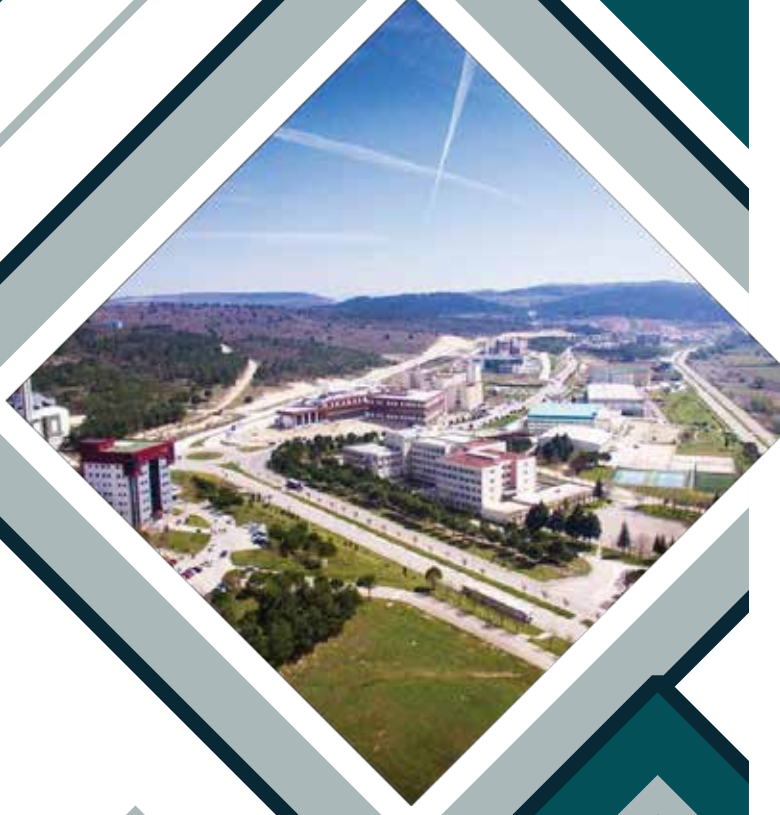




BALIKESİR
ÜNİVERSİTESİ



Balıkesir Üniversitesi **2025-2026**

**BALIKESİR MESLEK
YÜKSEKOKULU**

TASARIM BÖLÜMÜ

ÖĞRENCİ İŞ YÜKÜ DEĞERLENDİRME ANKET FORMU



İlgili Birimi Yazınız
mailadres@balikesir.edu.tr



Tasarım Bölümü Öğrenci İş Yüğü Değerlendirme Anket Formu

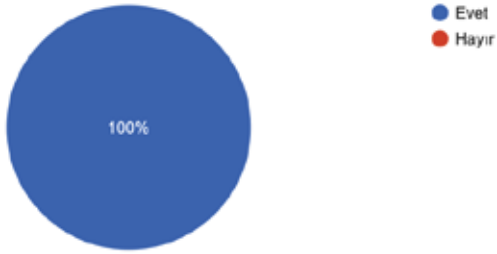
Ders Adı: Bilgisayar Destekli Tasarım I

Ders Dönemi:2025-2026 Güz

Dersin Öğretim Üye/Elemanları: Öğr.Gör İlyas KOÇ

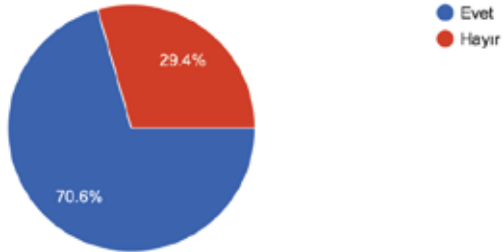
1. Bu derse dönem içinde devam ettiniz mi?

34 responses



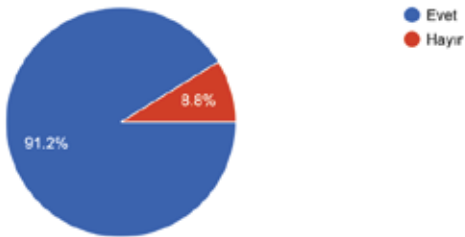
2. Bu derse hazırlanmak için (kısa sınav, ödev, proje, laboratuvar, ara sınav, final sınavı gibi etkinlikler dışında) öğretim üyesi ya da araştırma görevlileriyle görüşerek yardım aldınız mı?

34 responses



3. Bu ders kapsamında ödev hazırladınız mı?

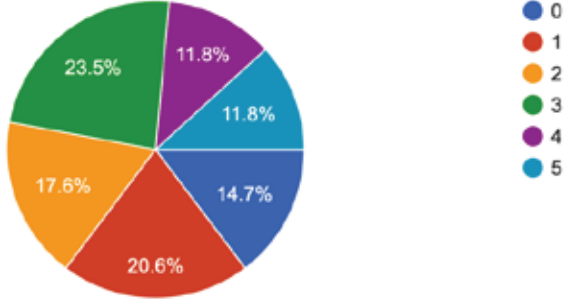
34 responses





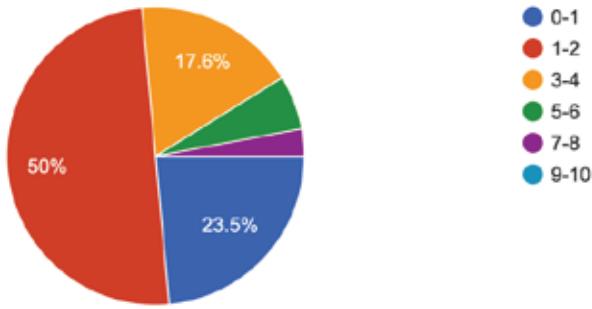
Kaç ödev hazırladınız?

34 responses



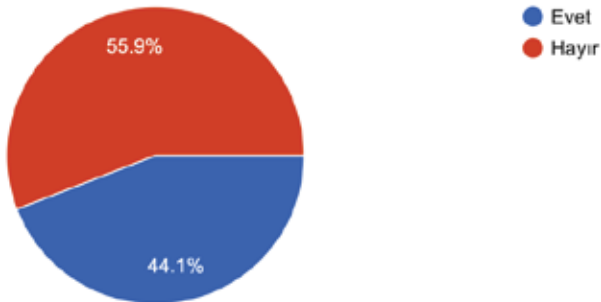
Her bir ödevi hazırlamak için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

34 responses



4-Bu ders kapsamında proje hazırladınız mı?

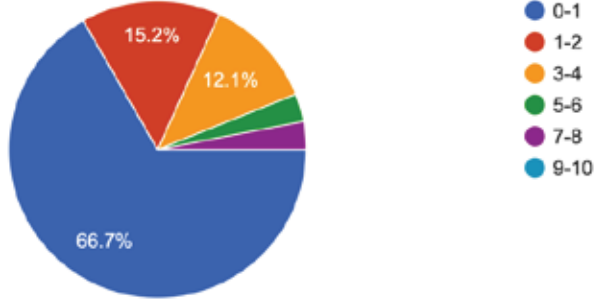
34 responses





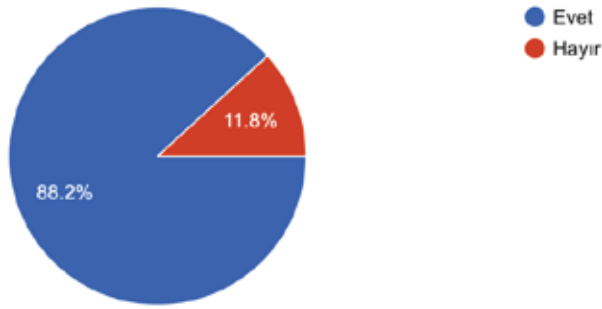
Proje için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

33 responses



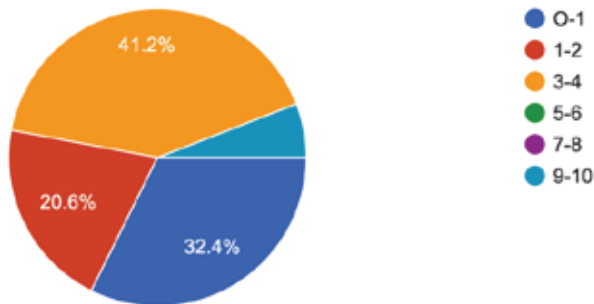
5- Bu ders kapsamında laboratuvar/atölye çalışmasına katıldınız mı?

34 responses



Laboratuvar/atölye için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

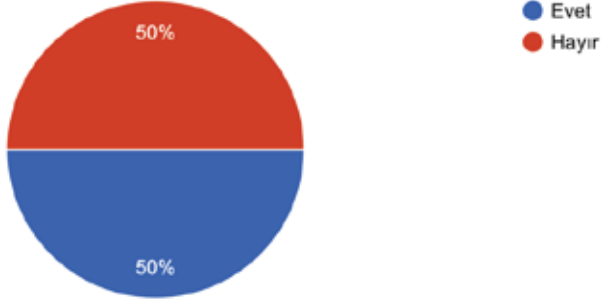
34 responses





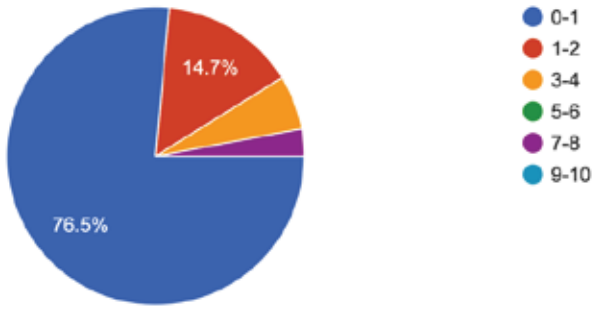
6- Bu ders kapsamında kısa sınav yapıldı mı?

34 responses



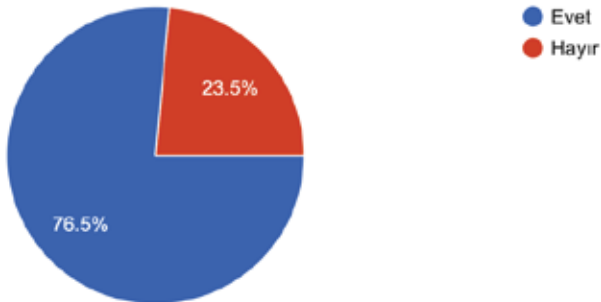
Kısa sınav için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

34 responses



7- Bu ders kapsamında ara sınava katıldınız mı?

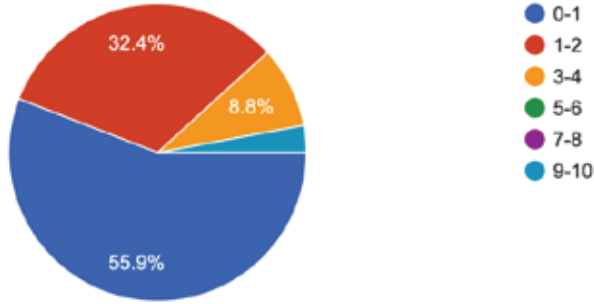
34 responses





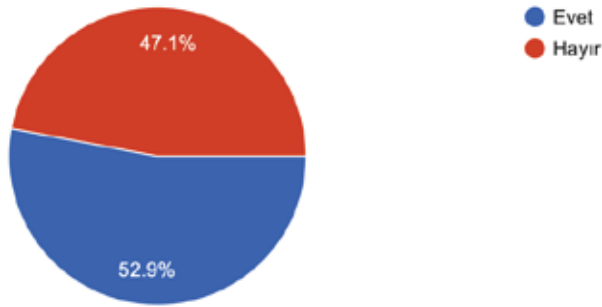
Ara sınav için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

34 responses



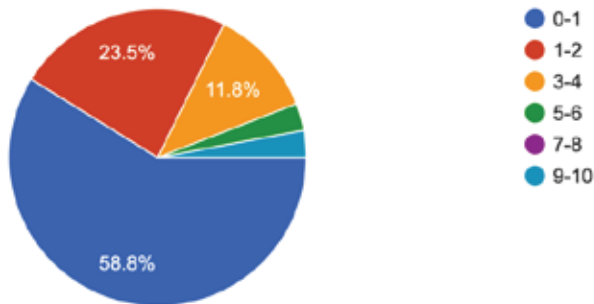
8- Bu ders kapsamında final sınavına katıldınız mı?

34 responses



Final sınavı için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

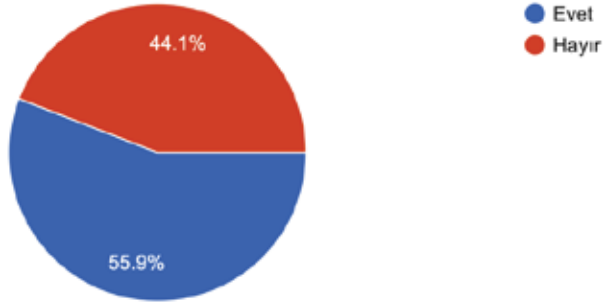
34 responses





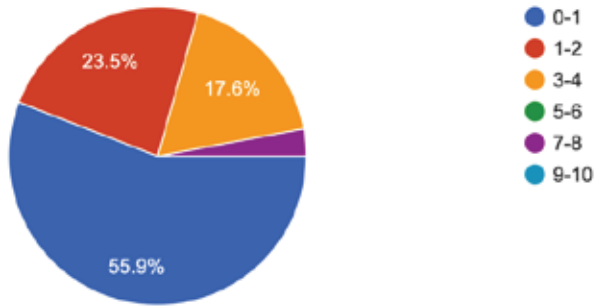
9-Bu ders için sunum/seminer hazırladınız mı?

34 responses



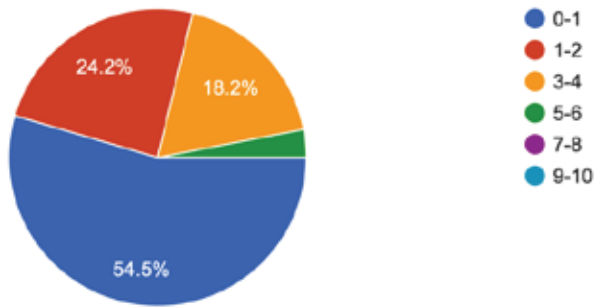
Sunum/seminer için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

34 responses



10-Her hafta sınıf harici ders için çalışılan süreniz kaç saattir?

33 responses



Genel Değerlendirme





Bilgisayar Destekli Tasarım I” dersine yönelik hazırlanan iş yükü çalışması, dersin öğrenme çıktılarıyla uyumlu ve öğrencilerin dönem boyunca üstlenecekleri akademik sorumlulukları dengeli biçimde yansıtmaktadır. Ders kapsamındaki kuramsal içerik, uygulama çalışmaları ve proje temelli görevlerin dağılımı, öğrencilerin tasarım sürecini hem teknik hem de yaratıcı yönleriyle deneyimlemelerine imkân tanımaktadır. İş yükü tablosu; haftalık ders saatleri, bireysel çalışmalar, ödev ve proje hazırlıkları, araştırma süreçleri ve değerlendirme etkinliklerinin toplam iş yükü üzerindeki katkısını tutarlı bir şekilde göstermektedir. Bu yapı, öğrencinin dönem içinde düzenli çalışma alışkanlığı geliştirmesini desteklerken, dersin grafik tasarım programı içerisindeki yerinin de doğru bir şekilde konumlandırıldığını ortaya koymaktadır. Genel olarak değerlendirildiğinde, dersin iş yükü hem program çıktılarına hem de öğrencilerin mesleki gelişim ihtiyaçlarına uygun bir dengede tasarlanmıştır. Öğrencilerin bilgisayar destekli tasarım becerilerini uygulayarak geliştirmelerine olanak tanıyan bu yapı, dersin öğrenme hedeflerine ulaşmasına katkı sağlamaktadır.

İyileştirme Önerileri

Bilgisayar Destekli Tasarım I” dersine ait iş yükü dağılımı genel olarak dengeli olmakla birlikte, ders çıktıların daha etkili bir şekilde desteklenebilmesi için bazı geliştirme alanları bulunmaktadır. Öncelikle, haftalık uygulama çalışmalarının niteliğini artırmak amacıyla öğrencilere dönem boyunca ilerleyen aşamalarla bağlantılı küçük ara görevler verilebilir; bu yaklaşım hem öğrenme sürecini pekiştirir hem de proje teslimlerindeki yoğunluğu azaltır. Ayrıca, öğrencilerin tasarım süreçlerinde karşılaştıkları sorunları daha etkin çözebileleri için çevrimiçi kaynak, video eğitim havuzu veya kısa teknik kılavuzlardan oluşan bir “destek materyal seti” hazırlanması yararlı olacaktır. Bu tür ek materyaller, özellikle yazılım kullanımına yeni başlayan öğrencilerin iş yükünü daha yönetilebilir hale getirebilir. Değerlendirme bileşenlerinde ise uygulama ve proje çalışmalarına ilişkin geribildirim sürelerinin belirginleştirilmesi önerilebilir. Zamanında verilen geribildirimler, öğrencilerin çalışmalarını geliştirmelerine ve dönem sonunda daha nitelikli çıktılar ortaya koymalarına katkı sağlar. Son olarak, öğrencilerin iş yükü deneyimini daha doğru izlemek adına dönem sonunda kısa bir memnuniyet / iş yükü algı anketi uygulanabilir. Böylece gelecek dönemler için veri temelli iyileştirmeler yapmak mümkün olacaktır.

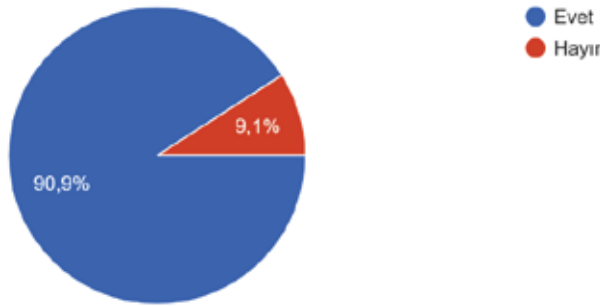
Ders Adı: Meslek Etiği

Ders Dönemi:2025-2026 Güz

Dersin Öğretim Üye/Elemanları: Öğr.Gö. Neslihan KILIÇ GÜRÇAY

1. Bu derse dönem içinde devam ettiniz mi?

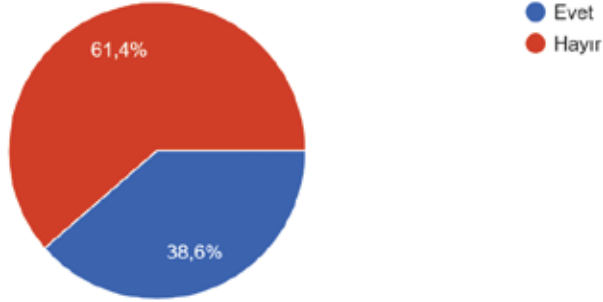
44 yanıt





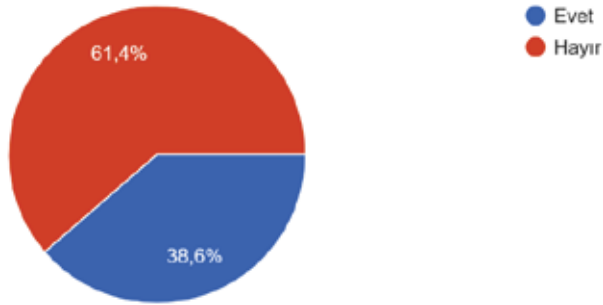
2. Bu derse hazırlanmak için (kısa sınav, ödev, proje, laboratuvar, ara sınav, final sınavı gibi etkinlikler dışında) öğretim üyesi ya da araştırma görevlileriyle görüşerek yardım aldınız mı?

44 yanıt



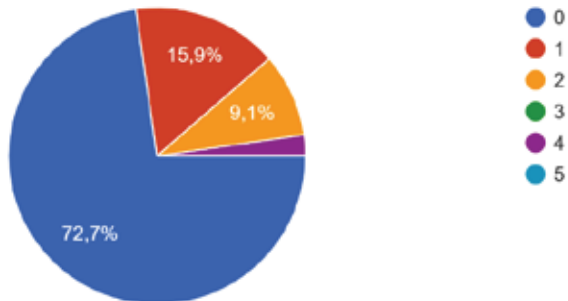
3. Bu ders kapsamında ödev hazırladınız mı?

44 yanıt



Kaç ödev hazırladınız.

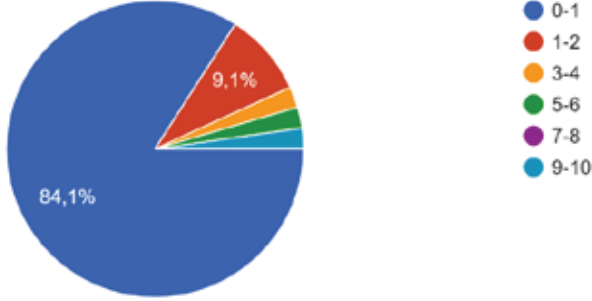
44 yanıt





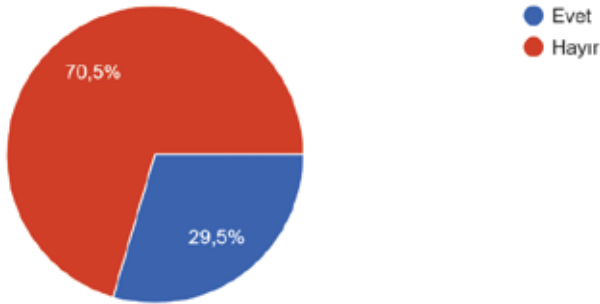
Her ödevi hazırlamak için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

44 yanıt



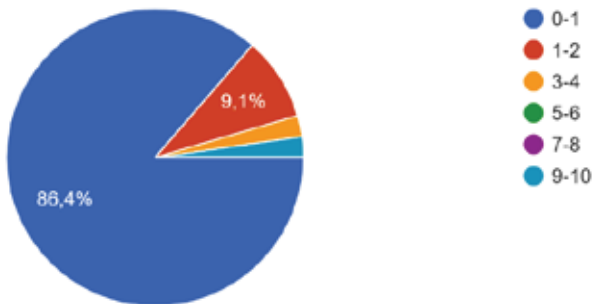
4. Bu ders kapsamında proje hazırladınız mı?

44 yanıt



Proje hazırlamak için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

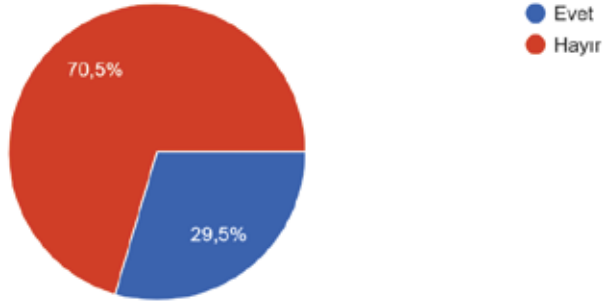
44 yanıt





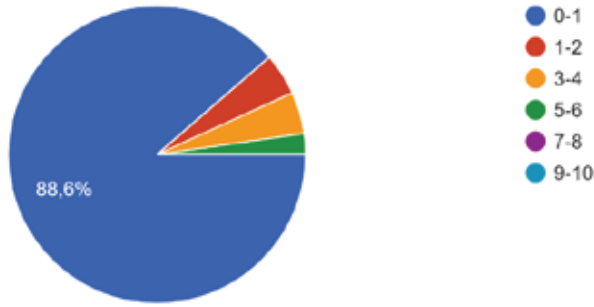
5. Bu ders kapsamında laboratuvar/ atölye çalışmasına katıldınız mı?

44 yanıt



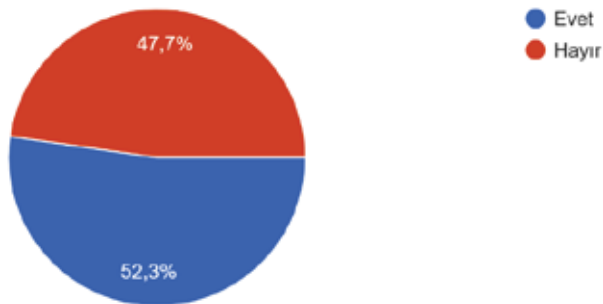
Laboratuvar/ atölye çalışma süreniz kaç saattir?

44 yanıt



6. Bu ders kapsamında kısa sınav yapıldı mı?

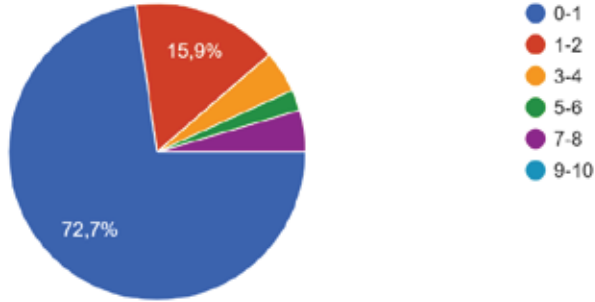
44 yanıt





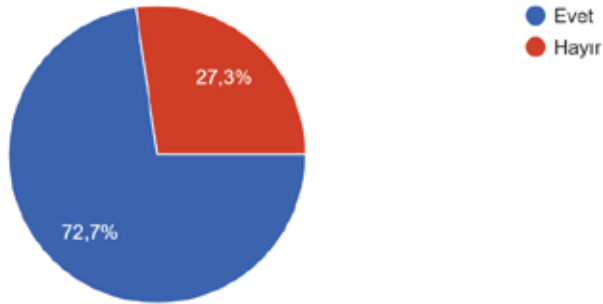
Kısa sınav için ortalama çalışma süresi kaç saattir?

44 yanıt



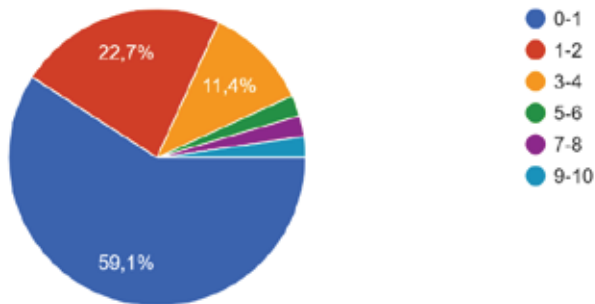
7. Final sınavı yapıldı mı?

44 yanıt



Final sınav için ortalama çalışma süresi kaç saattir.

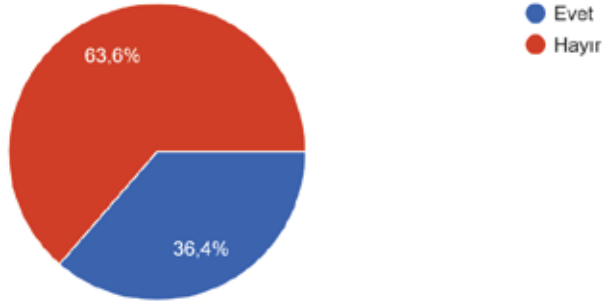
44 yanıt





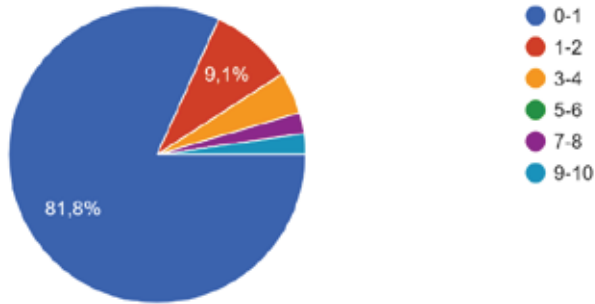
8. Bu ders için sunum/ seminer hazırladınız mı?

44 yanıt



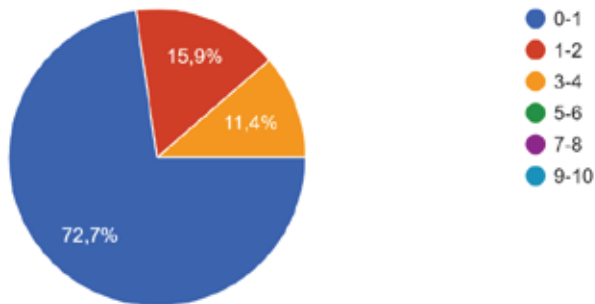
Sunum/ seminer için ortalama çalışma süresi kaç saattir?

44 yanıt



9. Her hafta sınıf harici ders için çalışılan süreniz kaç saattir?

44 yanıt



Genel Değerlendirme





Meslek Etiği dersi için yapılan öğrenim çıktıları ve iş yükü anket sonuçları, öğrencilerin dersin temel kavramlarını büyük ölçüde benimsediğini ve etik farkındalık düzeylerinin arttığını göstermektedir. Ahlak kavramının tarihsel gelişimi, etik kavramının tanımı, meslek-etik ilişkisi, iş yaşamındaki etik ve etik dışı davranışların ayırt edilmesi ve etik anlamda öz değerlendirme yapabilme gibi öğrenim çıktılarının tamamında öğrencilerden yüksek oranda olumlu geri bildirim alınmıştır. Bu durum, dersin hedeflediği bilgi, bilinç ve farkındalık düzeyinin öğrenciler tarafından büyük ölçüde kazanıldığını ortaya koymaktadır. Bununla birlikte, bazı öğrenim çıktılarında kararsızlık oranlarının belirgin olması, öğrencilerin özellikle soyut etik kavramlarını daha derinlikli anlamlandırabilmeleri için örnek olay analizleri, sınıf içi tartışmalar ve gerçek hayat vakalarıyla daha fazla desteklenmeye ihtiyaç duyduğunu göstermektedir. İş yaşamındaki etik ikilemler, mesleki karar verme süreçleri ve etik davranış standartları gibi konuların uygulamaya dönük etkinliklerle güçlendirilmesi, öğrencilerin kavramsal bilgiyi somut durumlarla ilişkilendirmesini kolaylaştıracaktır.

İş yükü değerlendirmesi açısından bakıldığında, öğrencilerin dersin genel çalışma temposunu uygun bulduğu ve verilen görevlerin dersin amaçlarına hizmet ettiği görülmektedir. Bu durum, dersin işleyişi ile öğrencilerin çalışma kapasitesi arasında iyi bir denge olduğunu göstermektedir. Genel olarak değerlendirildiğinde, Meslek Etiği dersi, öğrencilerin etik bilinci geliştirme, etik değerleri tanıma ve mesleki davranışlarını etik perspektifte değerlendirme becerilerine anlamlı katkı sağlamıştır. Dersin hem teorik hem de uygulama yönüyle amacına ulaştığı ve öğrencilerde önemli düzeyde farkındalık yarattığı görülmektedir.

İyileştirme Önerileri

Anket sonuçları genel olarak olumlu olsa da, öğrencilerin bazı etik kavramları tam olarak içselleştirebilmesi için dersin uygulama boyutunun güçlendirilmesi önerilmektedir. Özellikle ahlak ve etik kavramlarının tarihsel gelişimi, meslek-etik ilişkisi ve iş yaşamındaki etik ikilemlerin anlaşılması için daha fazla örnek olay incelemesi, sınıf içi tartışma, vaka analizi ve senaryo temelli uygulamalar ders içeriğine entegre edilebilir. Bu yaklaşım, soyut kavramların somut durumlarla ilişkilendirilmesini sağlayarak öğrencilerin kavrayışını derinleştirecektir.

Ayrıca öğrencilerin etik anlamda öz-sorgulama becerilerini geliştirmeleri için kısa refleksiyon etkinlikleri, bireysel değerlendirme formları ve etik karar verme üzerine mini uygulamalar yapılabilir. Etik dışı davranış örneklerinin sektörel bağlamda karşılaştırmalı olarak işlenmesi, öğrencilerin etik değerlere yönelik tutumlarını güçlendirecektir. Ders materyallerinin daha fazla görsel, tablo ve gerçek hayattan örneklerle desteklenmesi de konuların akılda kalıcılığını artıracaktır. Bu iyileştirmeler, öğrencilerin etik kavramları hem teorik hem de uygulama düzeyinde daha sağlam bir biçimde öğrenmesine katkı sağlayacak; mesleki etik farkındalığını daha ileri seviyeye taşıyacaktır.

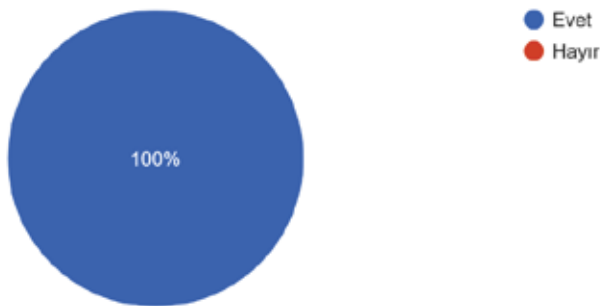
Ders Adı: Mesleki Gelişmeler

Ders Dönemi:2025-2026 Güz

Dersin Öğretim Üye/Elemanları: Öğr.Gö. Neslihan KILIÇ GÜRÇAY

1. Bu derse dönem içinde devam ettiniz mi?

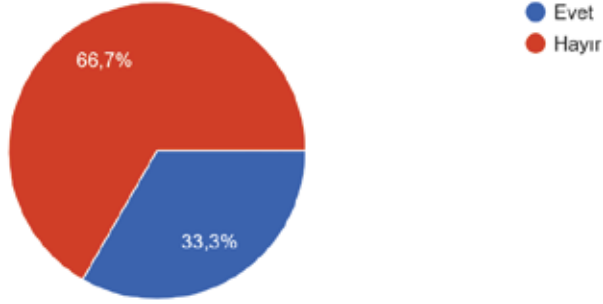
3 yanıt





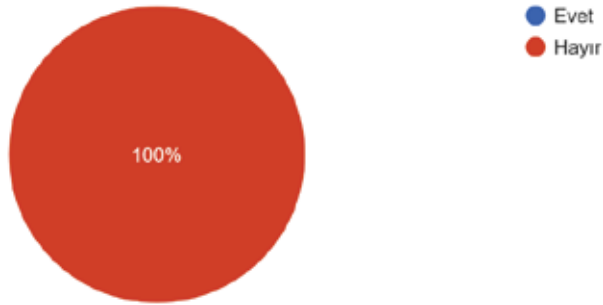
2. Bu derse hazırlanmak için (kısa sınav, ödev, proje, laboratuvar, ara sınav, final sınavı gibi etkinlikler dışında) öğretim üyesi ya da araştırma görevlileriyle görüşerek yardım aldınız mı?

3 yanıt



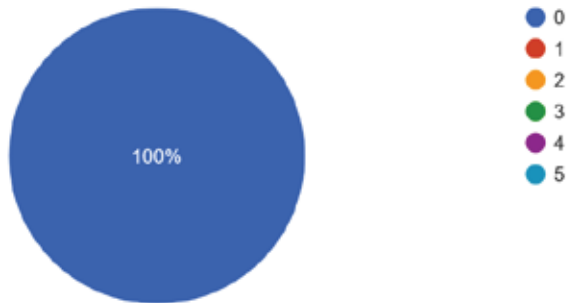
3. Bu ders kapsamında ödev hazırladınız mı?

3 yanıt



4. Kaç ödev hazırladınız?

3 yanıt





Her ödevi hazırlamak için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

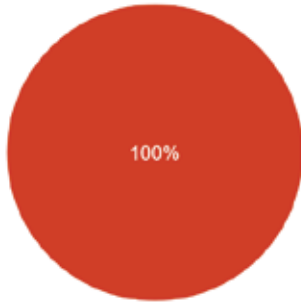
3 yanıt



- 0-1
- 1-2
- 3-4
- 5-6
- 7-8
- 9-10

5. Bu ders kapsamında proje hazırladınız mı?

3 yanıt



- Evet
- Hayır

Proje hazırlamak için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

3 yanıt



- 0-1
- 1-2
- 3-4
- 5-6
- 7-8
- 9-10



6. Bu ders kapsamında laboratuvar/ atölye çalışmasına katıldınız mı?

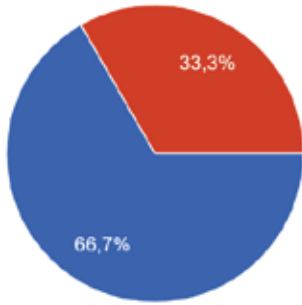
3 yanıt



1. seçenek

Laboratuvar/ atölye çalışma süreniz kaç saattir?

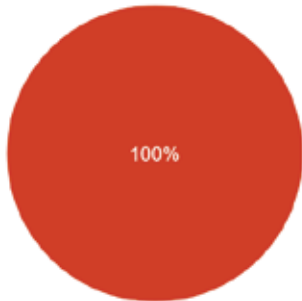
3 yanıt



0-1
1-2
3-4
5-6
7-8
9-10

7. Bu ders kapsamında kısa sınav yapıldı mı?

3 yanıt

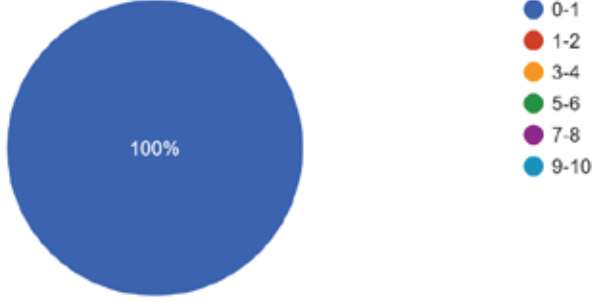


Evet
Hayır



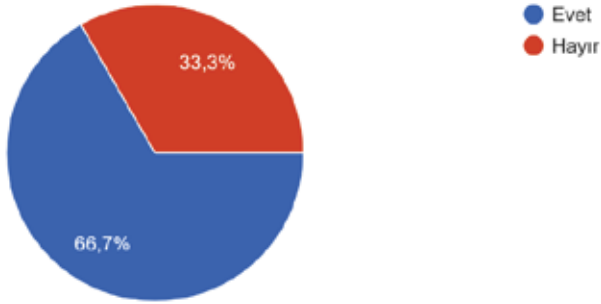
Kısa sınav için ortalama çalışma süresi kaç saattir?

3 yanıt



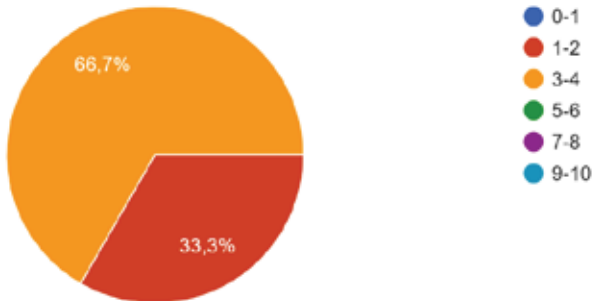
8. Final sınavı yapıldı mı?

3 yanıt



Final sınav için ortalama çalışma süresi kaç saattir?

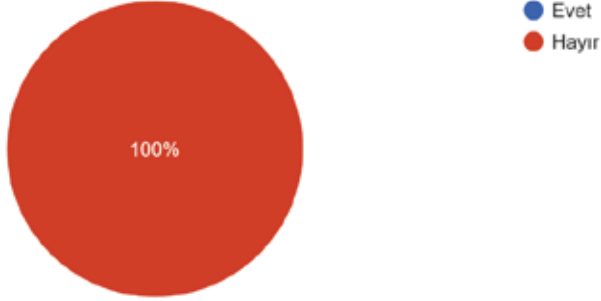
3 yanıt





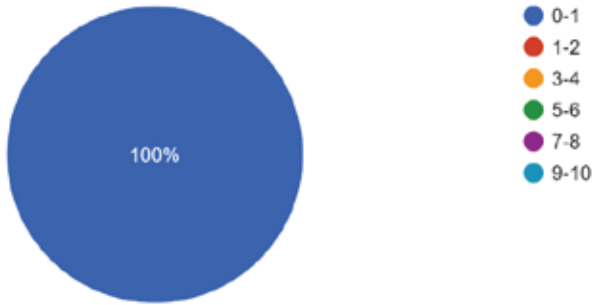
9. Bu ders için sunum/ seminer hazırladınız mı?

3 yanıt



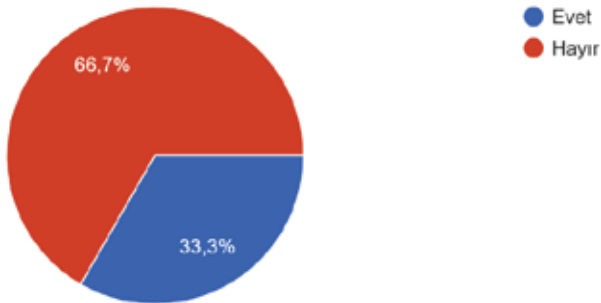
Sunum/ seminer için ortalama çalışma süresi kaç saattir?

3 yanıt



10. Her hafta sınıf harici ders için çalışılan süreniz kaç saattir?

3 yanıt





Genel Değerlendirme

Mesleki Gelişmeler dersi anket sonuçları, öğrencilerin alanlarıyla ilgili güncel gelişmeleri takip etme, kültür-sanat gündemine ilgi duyma, mesleki yayınları izleme ve toplumsal-ekonomik değerlendirmeler yapabilme gibi temel becerilere büyük ölçüde sahip olduklarını göstermektedir. Öğrenim çıktılarının büyük bir kısmında “katılıyorum” ve “kesinlikle katılıyorum” yanıtlarının yoğunlaşması, dersin içerik aktarımı ve öğrenci kazanımları bakımından yüksek bir başarı düzeyi yakalandığını ortaya koymaktadır.

Özellikle öğrencilerin kültürel ve sanatsal gündemi izleme ile mesleki gelişmeleri sosyal, ekonomik ve kültürel bağlamda yorumlama konularında yüksek farkındalığa sahip olması, dersin analitik düşünme ve güncel olayları değerlendirme becerilerini destekleyen yönünün güçlü olduğunu göstermektedir. Mesleki kitap ve süreli yayınların takibi konusunda görülen sınırlı kararsızlık oranı ise öğrencilerin kaynak kullanımı ve yayın takibi konusunda daha fazla yönlendirmeye ihtiyaç duyabileceğini göstermektedir. Genel olarak değerlendirildiğinde, Mesleki Gelişmeler dersi öğrencilerin mesleki farkındalığını artırmış, güncel gelişmelere karşı daha bilinçli bir bakış açısı kazandırmış ve profesyonel gelişim süreçlerini desteklemiştir. Dersin öğrenme çıktılarının büyük ölçüde karşılandığı; öğrencilerin hem bireysel hem de mesleki gelişim açısından bu dersten anlamlı düzeyde fayda sağladığı görülmektedir.

İyileştirme Önerileri

Anket sonuçları genel olarak güçlü bir tablo sunsa da, öğrencilerin mesleki yayınları takip etme ve düzenli kaynak kullanımı konusunda daha fazla desteklenmesi gerektiği görülmektedir. Bu nedenle ders kapsamında öğrencilerin güncel mesleki içeriklere erişimini kolaylaştıracak kaynak listeleri, dergi-portal önerileri ve haftalık kısa okuma görevleri eklenebilir. Böylece öğrencilerin düzenli yayın takibi alışkanlığı güçlendirilebilir. Ayrıca, mesleki gelişmeleri sosyal, kültürel ve ekonomik açıdan yorumlama becerisini daha ileri seviyeye taşımak için ders içinde güncel örnek olay incelemeleri, sektör raporu analizleri ve kısa sınıf tartışmaları yapılabilir. Öğrencilerin kültür-sanat gündemiyle ilişki kurmasını desteklemek amacıyla belirli dönemlerde kültürel etkinlik inceleme ödevleri veya güncel sanat hareketlerinin dersle bağlantısını kuran mini sunumlar uygulanabilir. Dersin genel yapısını desteklemek adına, öğrencilerin takip ettikleri gelişmeleri dönem boyunca bir mesleki gelişim günlüğü veya kısa rapor serisi şeklinde kaydetmeleri teşvik edilebilir. Bu tür uygulamalar hem düzenli izlemeyi sağlar hem de öğrencilerin analiz becerisini güçlendirir. Bu iyileştirmeler, dersin hem teorik hem de güncel bağlamdaki etkisini artıracak, öğrencilerin mesleki gelişim süreçlerine daha aktif ve sürekli katılım göstermelerini sağlayacaktır.

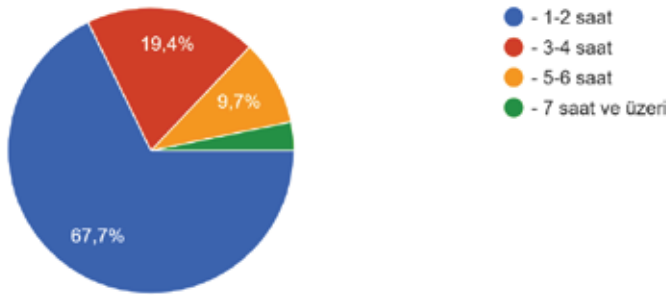
Ders Adı: Araştırma Yöntem ve Teknikleri

Ders Dönemi:2025-2026 Güz

Dersin Öğretim Üye/Elemanları: Öğr.Gör. Gül Nihal ATAK

1. Ders kapsamında haftalık araştırma / okuma süreniz:

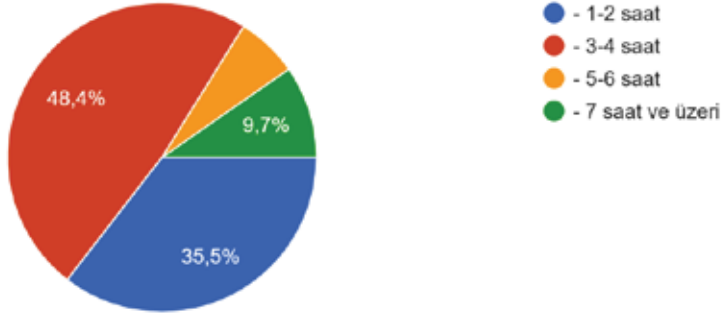
31 yanıt





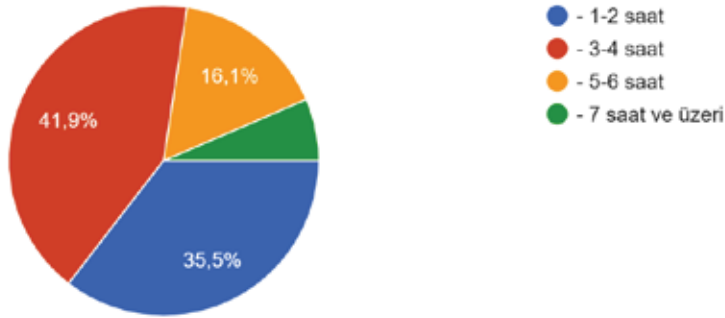
2. Proje / rapor hazırlığı için toplam harcadığınız süre:

31 yanıt



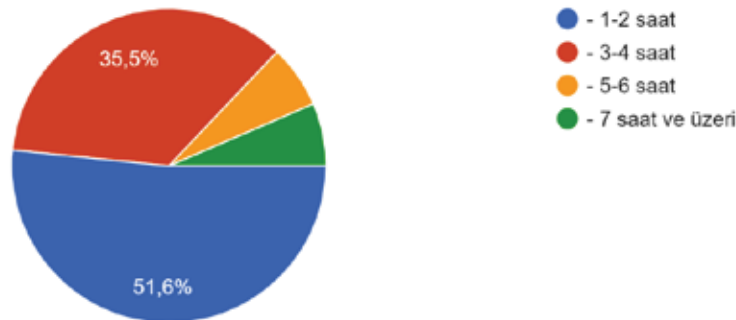
3. Grup çalışmaları için ayırdığınız zaman

31 yanıt



4. Veri toplama ve analiz sürecine ne kadar zaman ayırdınız?

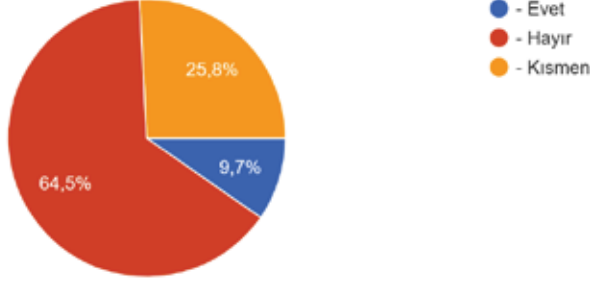
31 yanıt





5. Genel olarak bu dersin iş yükü sizi zorladı mı?

31 yanıt



Genel Değerlendirme

Anket sonuçlarına göre öğrencilerin çoğunluğu, Araştırma Yöntem ve Teknikleri dersinin iş yükünü dengeli ve yönetilebilir bulmuştur.

- 0/0 67,7'lik bir kesim haftalık okuma süresini 1-2 saat olarak belirtmiş,
- 0/0 48,4'ü proje/rapor hazırlığı için 3-4 saat zaman harcadığını ifade etmiştir.
- Grup çalışmaları için 0/0 41,9 oranında öğrenci 3-4 saat zaman ayırdığını belirtmiştir.
- Veri toplama ve analiz süreci için 0/0 51,6 oranında öğrenci 1-2 saat ayırmaktadır.
- Genel iş yükü açısından 0/0 64,5 oranında öğrenci "hayır, zorlamadı" cevabını vermiştir.

Bu veriler, ders kapsamında verilen görevlerin genel olarak dengeli ve öğrencilerin kapasitesine uygun dağıldığını göstermektedir.

İyileştirme Önerileri

- Ders planı haftalara yayılarak öğrencilerin yükü eşit şekilde dağılabilir.
- Proje/rapor hazırlık süreçlerinde örnekler verilerek rehberlik sağlanabilir.
- Grup çalışmaları için çevrim içi platformlarla destek sağlanabilir.
- Veri toplama ve analiz uygulamalarında daha fazla örnekle öğrenciler desteklenebilir.
- Dönem içinde yapılacak ara değerlendirmelerle öğrenci geri bildirimi alınabilir.

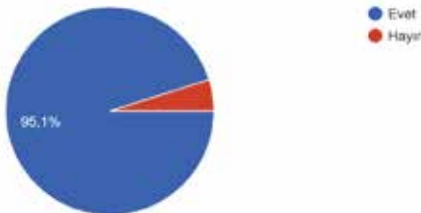
Ders Adı: Reklamcılığa Giriş

Ders Dönemi:2025-2026 Güz

Dersin Öğretim Üye/Elemanları: Öğr.Gör. Neslihan KILIÇ GÜRÇAY

1. Bu Ders Dönem içinde devam ettiniz mi?

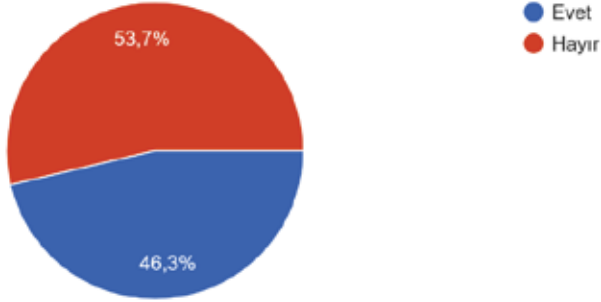
41 yanıt





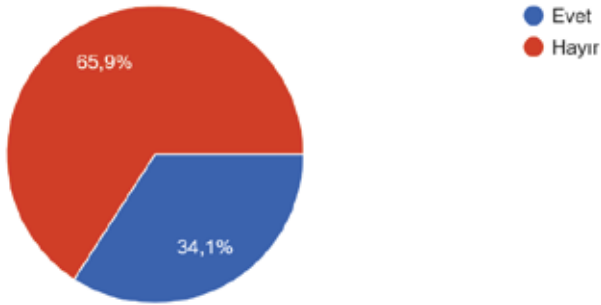
2. Bu derse hazırlanmak için (kısa sınav, ödev, proje, laboratuvar, ara sınav, final sınavı gibi etkinlikler dışında) öğretim üyesi ya da araştırma görevlileriyle görüşerek yardım aldınız mı?

41 yanıt



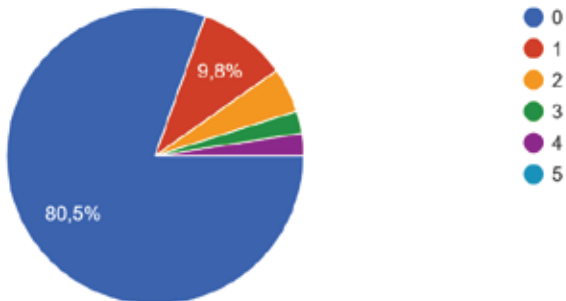
3. Bu ders kapsamında ödev hazırladınız mı?

41 yanıt



Kaç ödev hazırladınız.

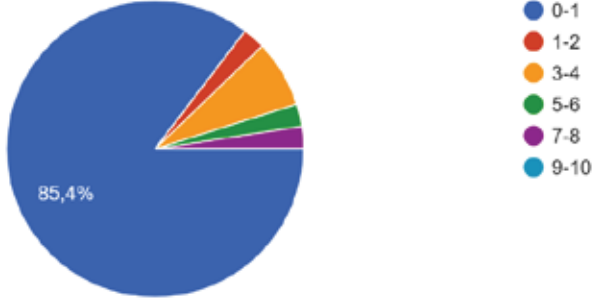
41 yanıt





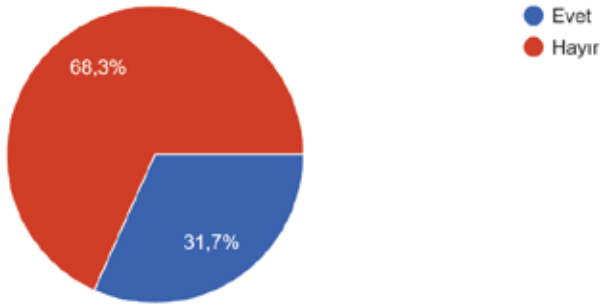
Her ödevi hazırlamak için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

41 yanıt



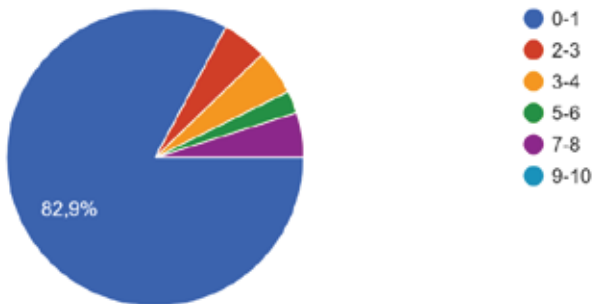
4. Bu ders kapsamında proje hazırladınız mı?

41 yanıt



Proje hazırlamak için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

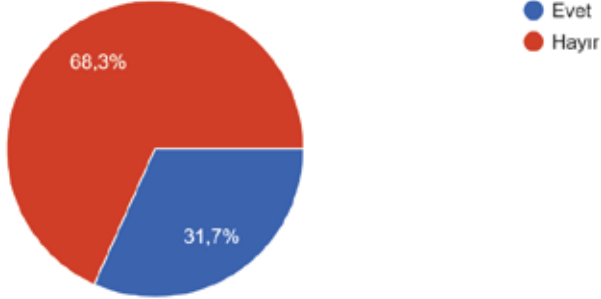
41 yanıt





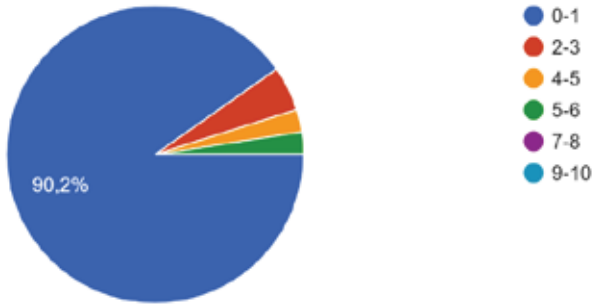
5. Bu ders kapsamında laboratuvar/ atölye çalışmasına katıldınız mı?

41 yanıt



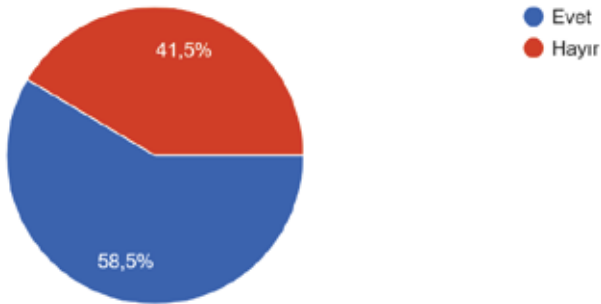
Laboratuvar/ atölye çalışma süreniz kaç saattir?

41 yanıt



6. Bu ders kapsamında kısa sınav yapıldı mı?

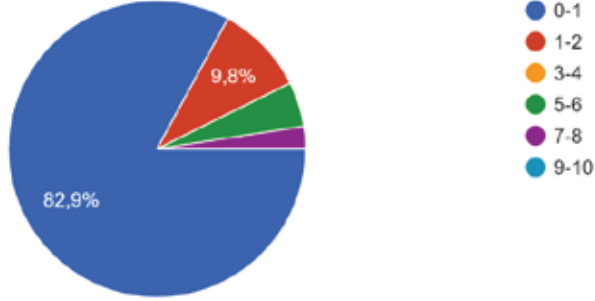
41 yanıt





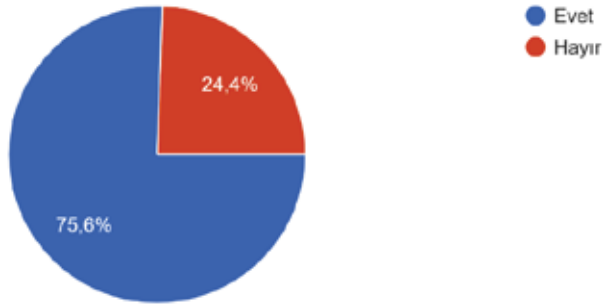
Kısa sınav için ortalama çalışma süresi kaç saattir?

41 yanıt



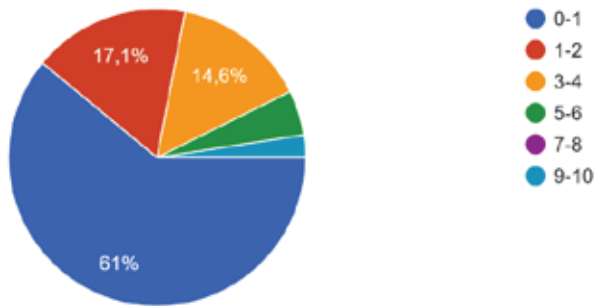
7. Final sınavı yapıldı mı?

41 yanıt



Final sınav için ortalama çalışma süresi kaç saattir?

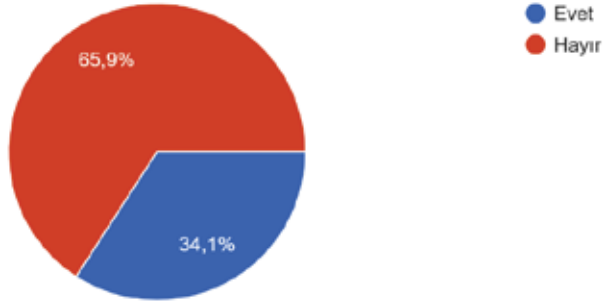
41 yanıt





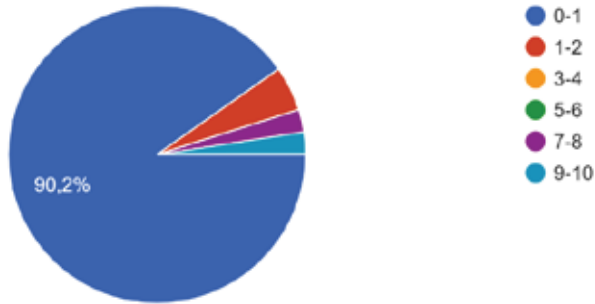
8. Bu ders için sunum/ seminer hazırladınız mı?

41 yanıt



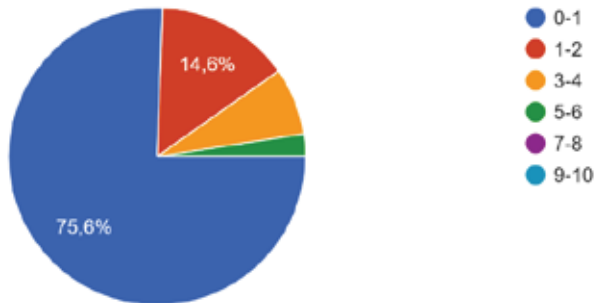
Sunum/ seminer için ortalama çalışma süresi kaç saattir?

41 yanıt



9. Her hafta sınıf harici ders için çalışılan süreniz kaç saattir?

41 yanıt



Genel Değerlendirme



Reklamcılığa Giriş dersi için yapılan öğrenme çıktıları ve iş yükü anketleri, öğrencilerin dersin temel kavramlarını büyük ölçüde benimsediğini ve içerikleri anlamada genel olarak olumlu bir deneyim yaşadığını göstermektedir. Anket sonuçları incelendiğinde, öğrencilerin reklamın tanımı, temel kavramları, reklam türleri, hedef kitle ve strateji gibi konularda güçlü bir farkındalık geliştirdiği görülmektedir. Bu durum, dersin teorik çerçevesinin öğrenciye anlaşılır bir biçimde aktarıldığını ve öğrenme hedeflerinin büyük ölçüde karşılandığını göstermektedir. Öğrencilerin bir kısmının bazı konularda kararsız kaldığı veya daha fazla örneğe ihtiyaç duyduğu görülmektedir. Özellikle reklam türleri, reklam stratejileri ve sektör dinamiklerine ilişkin konularda daha somut, güncel ve uygulamaya odaklı içerik sunulmasının öğrenme kalitesini artırabileceği anlaşılmaktadır. Buna rağmen genel tablo, öğrencilerin dersin temel kavramlarını kavrama, reklam süreçlerini yorumlama ve reklamın toplumsal etkilerine dair farkındalık geliştirme açısından yeterli düzeye ulaştığını ortaya koymaktadır. İş yükü anketi sonuçları da öğrencilerin dersin haftalık çalışma gereksinimlerini makul bulduğunu ve verilen ödev, araştırma ve sunum süreçlerini dersin öğrenme amaçlarına uygun gördüğünü göstermektedir. Bu da dersin işleyişi ile öğrencilerin çalışma kapasitesi arasında uyum olduğunu ortaya koymaktadır. Genel olarak, Reklamcılığa Giriş dersi hem içerik aktarımı hem de öğrenci deneyimi açısından amacına ulaşmış, öğrencilerde temel reklam bilgisi ve kavrayışı oluşturmaya başarmış bir ders olarak değerlendirilmiştir.

İyileştirme Önerileri

Anket sonuçları genel olarak olumlu olmakla birlikte, öğrencilerin bazı konuları tam olarak pekiştirebilmesi için dersin belirli bölümlerinin daha uygulamalı ve örnek temelli biçimde güçlendirilmesi faydalı olacaktır. Özellikle reklam türleri, hedef kitle analizi ve reklam stratejileri gibi soyut kavramların somutlaşması için sektörden güncel kampanya örnekleri, kısa video analizleri ve örnek vaka incelemeleri ders akışına daha yoğun şekilde entegre edilebilir. Bu yaklaşım, öğrencilerin reklamın gerçek hayatta nasıl konumlandığını daha net biçimde görmesini sağlayacaktır.

Öğrencilerin kararsız kaldığı alanlarda, kavramların tanım odaklı anlatılmasından ziyade uygulama yönünün artırılması, derin öğrenmeyi destekleyecektir. Bu doğrultuda, küçük grup çalışmaları, örnek reklam çözümlemeleri, mini sunumlar ve sınıf içi tartışmalar öğrencilerin aktif katılımını artırarak konuyu daha iyi içselleştirmelerine katkı sağlayabilir. Ayrıca, reklam endüstrisinin tarihsel gelişimi ve güncel sektörel dinamikleri konusunda öğrencilerin farkındalığını artırmak için ders kapsamında kısa araştırma görevleri, dönemsel sektör raporu okumaları veya mini proje çalışmaları yapılabilir. Ders materyallerinin çeşitlendirilmesi; infografikler, karşılaştırma tabloları ve görsel içeriklerin artırılması da öğrenme sürecini daha ilgi çekici ve anlaşılır hale getirecektir. Bu iyileştirmeler, öğrencilerin reklamcılık alanındaki temel kavramları daha sağlam bir çerçevede anlamasına ve ders çıktılarının daha kalıcı hâle gelmesine önemli katkı sağlayacaktır.

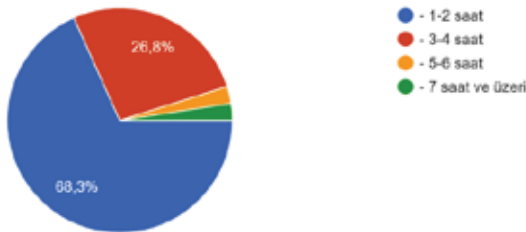
Ders Adı: Sanat Tarihi

Ders Dönemi:2025-2026 Güz

Dersin Öğretim Üye/Elemanları: Öğr.Gör. Gül Nihal ATA

1. Haftalık okuma ve ders tekrarı için ayırdığınız süre:

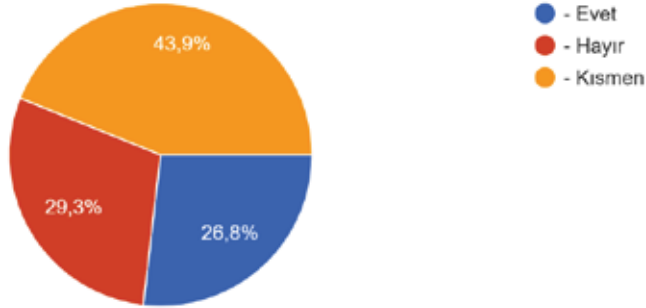
41 yanıt





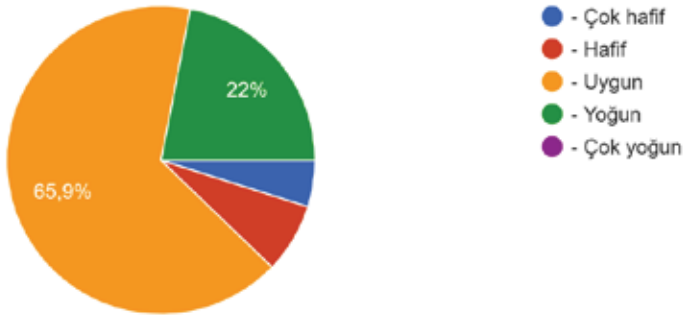
2. Bu derste konuları takip etmek için ekstra zamana ihtiyaç duydunuz mu?

41 yanıt



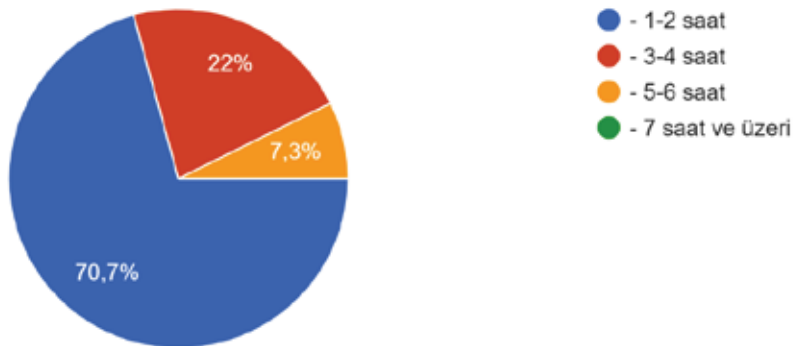
3. Dersin iş yükü genel olarak nasıldı?

41 yanıt



4. Kaynak araştırması için harcadığınız süre:

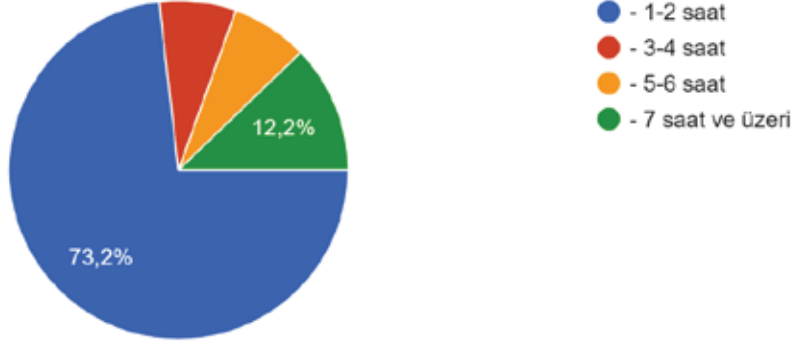
41 yanıt





5. Dönem boyunca toplam kaç saat proje / ödev hazırladınız?

41 yanıt



Genel Değerlendirme

Sanat Tarihi dersi öğrenci iş yükü anketi sonuçlarına göre öğrencilerin büyük çoğunluğu dersin genel iş yükünü “uygun” olarak değerlendirmiştir. Haftalık olarak derse 1-2 saat zaman ayırdıklarını belirten öğrenciler, ödev ve proje hazırlığı için de benzer sürelerde çalıştıklarını ifade etmiştir. Bu durum, dersin öğrenciler tarafından ulaşılabilir düzeyde algılandığını göstermektedir. Ancak öğrencilerin önemli bir kısmı (%43,9) konuları takip edebilmek için zaman zaman ekstra zamana ihtiyaç duyduklarını belirtmiştir. Bu durum, dersin içerik yoğunluğunun bazı öğrenciler için zaman yönetimi açısından zorlayıcı olabileceğini ortaya koymaktadır. Dolayısıyla içerik sunumunun sadeleştirilmesi, görsel destekli anlatım yöntemlerinin artırılması ve öğrencilerin derse aktif katılımını artıracak yöntemlerin uygulanması faydalı olacaktır.

- Öğrencilerin %63,3’ü haftalık okuma ve ders tekrarı için 1–2 saat ayırdığını belirtmiştir. Bu oran dersin öğrenci tarafından düşük-orta yoğunlukta bir yük ile takip edildiğini göstermektedir.
- Katılımcıların %43,9’u konuları takip etmek için “kısmen” ekstra zamana ihtiyaç duyduğunu ifade ederken, %29,3’ü “hayır” cevabını vermiştir. Bu da dersin genel olarak anlaşılabilir olduğunu, ancak bazı öğrenciler için ek destek gerekebileceğini göstermektedir.
- Dersin genel iş yükü hakkında %65,9’u “uygun” bulduğunu belirtmiş, %22’si “yoğun” bulmuştur.
- Materyal temini ve ders dışı çalışmalar için öğrencilerin %70,7’si haftalık 1–2 saat ayırdığını belirtmiştir.
- Dönem boyunca proje/ödev hazırlık süresi çoğunlukla 1–2 saat (%73,2) olarak gerçekleşmiştir.

İyileştirme Önerileri

- Ders içeriği haftalık özetlerle desteklenerek öğrencilerin derse hazırlık süresi artırılabilir.
- Öğrencilerin derse olan ilgisini artırmak için kısa, yönlendirici ödevler verilebilir.
- Görsel materyal ve dijital içeriklerle öğrenme süreci desteklenebilir.
- Konuları pekiştirici küçük quiz ve uygulamalarla bireysel tekrar teşvik edilebilir.
- Proje süreleri daha esnek tutularak öğrencilerin analiz ve yorum becerilerinin gelişmesine olanak tanınabilir.

Ders Adı: Desen I

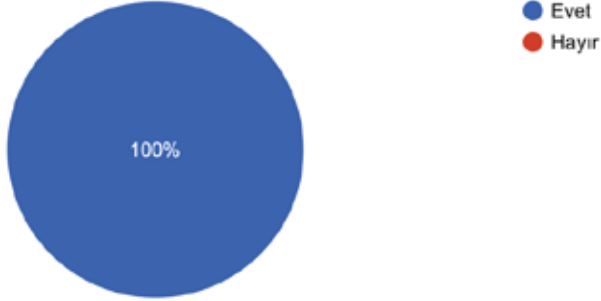
Ders Dönemi:2025-2026 Güz

Dersin Öğretim Üye/Elemanları: Öğr.Gör. Derya ARSLAN



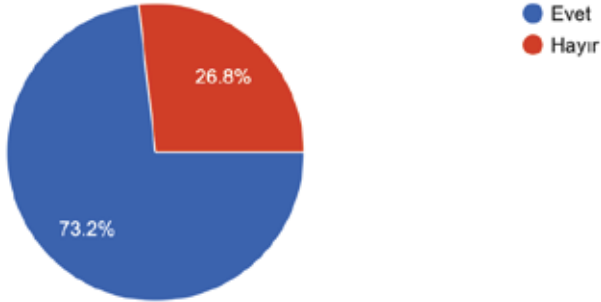
1. Bu derse dönem içinde devam ettiniz mi?

41 responses



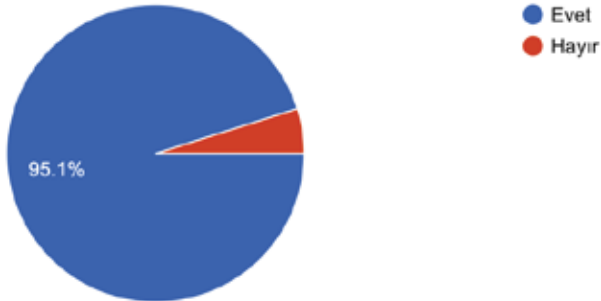
2. Bu derse hazırlanmak için (kısa sınav, ödev, proje, laboratuvar, ara sınav, final sınavı gibi etkinlikler dışında) öğretim üyesi ya da araştırma görevlileriyle görüşerek yardım aldınız mı?

41 responses



3. Bu ders kapsamında ödev hazırladınız mı?

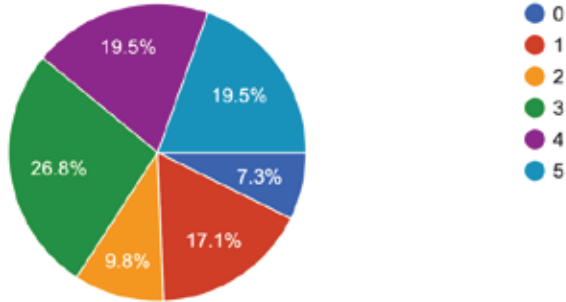
41 responses





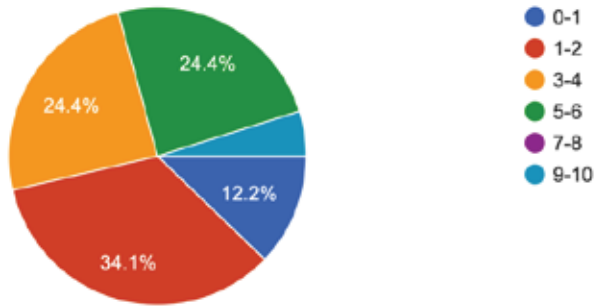
Kaç ödev hazırladınız?

41 responses



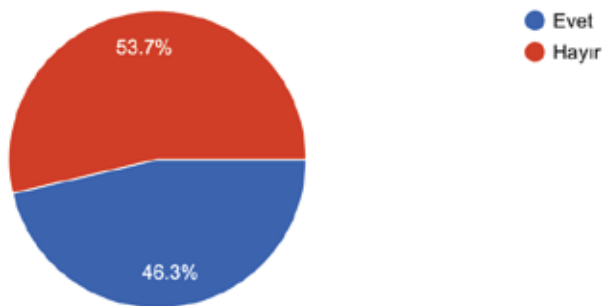
Her bir ödevi hazırlamak için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

41 responses



4-Bu ders kapsamında proje hazırladınız mı?

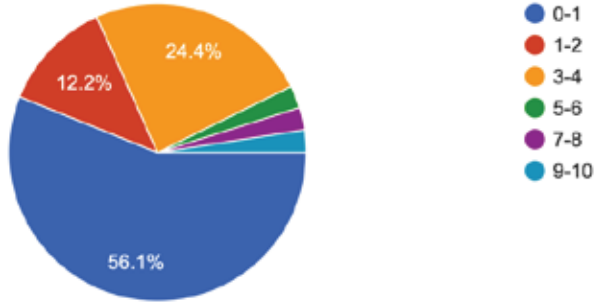
41 responses





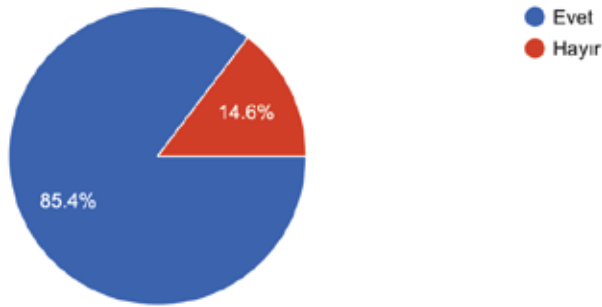
Proje için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

41 responses



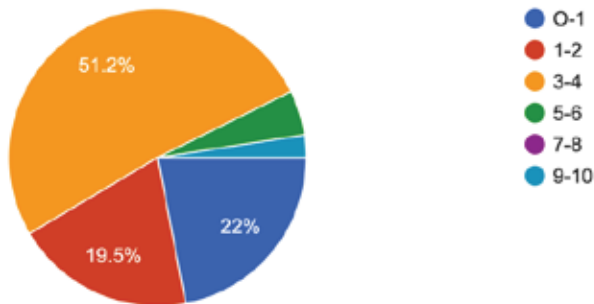
5- Bu ders kapsamında laboratuvar/atölye çalışmasına katıldınız mı?

41 responses



Laboratuvar/atölye için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

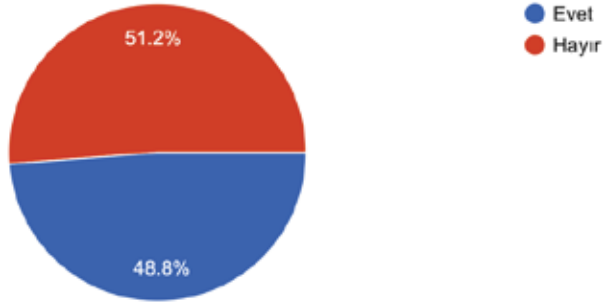
41 responses





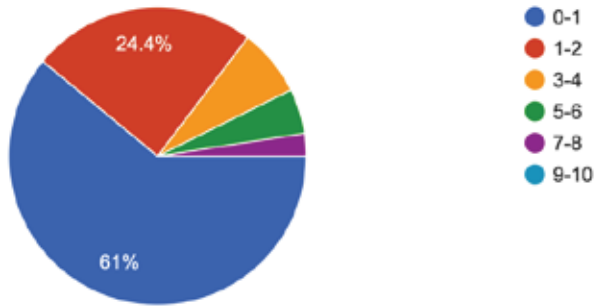
6- Bu ders kapsamında kısa sınav yapıldı mı?

41 responses



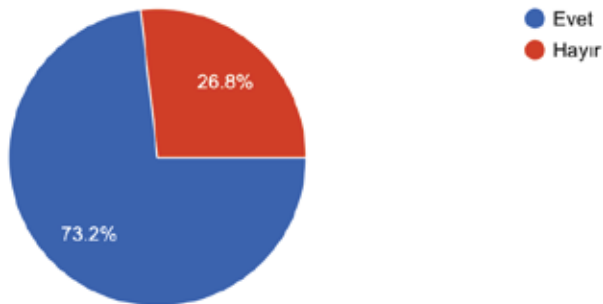
Kısa sınav için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

41 responses



7- Bu ders kapsamında ara sınava katıldınız mı?

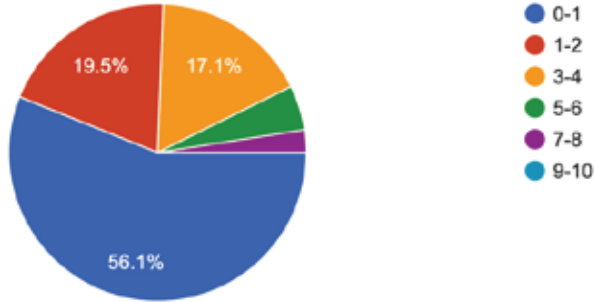
41 responses





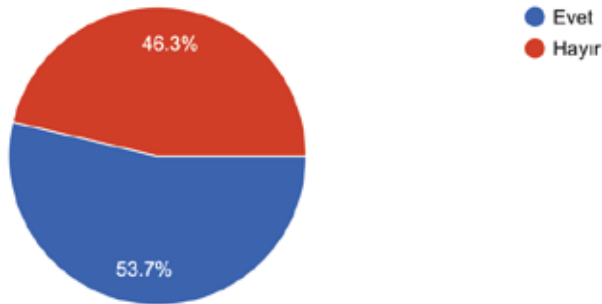
Ara sınav için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

41 responses



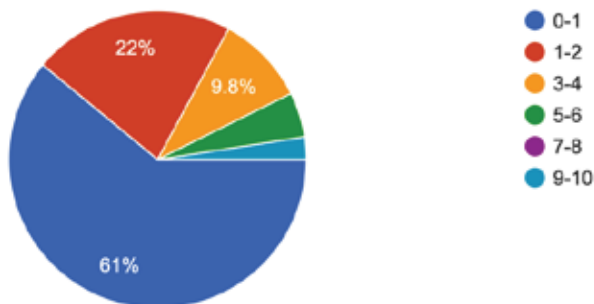
8- Bu ders kapsamında final sınavına katıldınız mı?

41 responses



Final sınavı için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

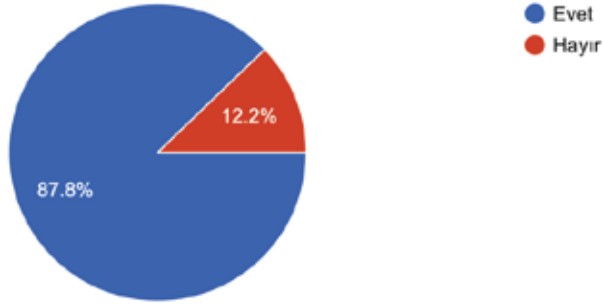
41 responses





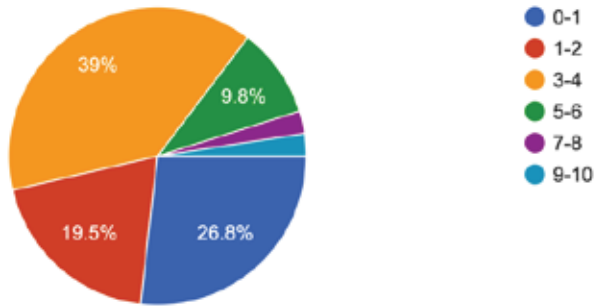
9-Bu ders için sunum/seminer hazırladınız mı?

41 responses



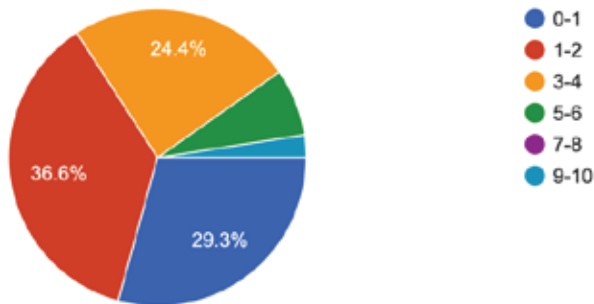
Sunum/seminer için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

41 responses



10-Her hafta sınıf harici ders için çalışılan süreniz kaç saattir?

41 responses



Genel Değerlendirme



Desen dersi için hazırlanan iş yükü dağılımı incelendiğinde, dersin uygulama ağırlıklı yapısına uygun olarak öğrencilerin çizim becerilerini geliştirmeye yönelik planlamanın dengeli biçimde oluşturulduğu görülmektedir. Haftalık stüdyo çalışmaları, bireysel çizim ödevleri, araştırma ve tekrar süreçleri öğrencilerin gözlem yeteneğini, oran-orantı algısını ve el-göz koordinasyonunu güçlendirecek şekilde yapılandırılmıştır. Ders iş yükü; kuramsal bilginin kısa ve işlevsel şekilde verilmesi, uygulama sürelerinin yeterli düzeyde tutulması ve öğrencilerin ders dışı çizim pratikleriyle süreci desteklemesini sağlayacak biçimde tasarlanmıştır. Bu yapı, öğrencilerin hem temel çizim prensiplerini öğrenmelerine hem de bu bilgileri düzenli tekrar ve uygulamalarla pekiştirerek ilerlemelerine olanak vermektedir. Genel olarak değerlendirildiğinde, iş yükü dağılımının dersin öğrenme çıktılarıyla uyumlu olduğu, öğrencilerin aşamalı olarak gelişmesini hedefleyen bir öğrenme akışı sunduğu ve programın temel tasarım yetkinliklerine katkı sağlayacak biçimde planlandığı görülmektedir.

İyileştirme Önerileri

Desen dersinin mevcut iş yükü genel olarak dengeli olmakla birlikte, öğrencilerin gelişim sürecini daha da güçlendirmek adına bazı iyileştirme alanları bulunmaktadır. Öncelikle, haftalık uygulama çalışmalarının çeşitlendirilmesi önerilebilir. Farklı zorluk seviyelerinde kısa süreli “ısınma çizimleri”, perspektif alıştırımları veya anatomik detay çalışmaları eklenerek öğrencilerin temel becerileri daha sistematik biçimde pekiştirilebilir. Öğrencilerin güçlü ve zayıf yönlerini daha iyi takip edebilmek için süreç odaklı küçük ara değerlendirmeler yapılması da faydalı olacaktır. Bu yaklaşım hem öğrencinin kendi gelişimini izlemesine yardımcı olur hem de dönem sonunda ortaya çıkan iş yükü yoğunluğunu azaltır. Ders dışı pratiklerin verimliliğini artırmak amacıyla, kısa video anlatımlar, örnek çizim adımları veya dijital bir referans kütüphanesi gibi destekleyici materyaller sağlanabilir. Böylece özellikle temel seviyedeki öğrencilerin çizim sürecinde karşılaştıkları teknik güçlükleri daha hızlı aşmaları mümkün olur. Son olarak, dönem sonunda uygulanacak kısa bir “öğrenci iş yükü ve memnuniyet anketi” ile dersin uygulama sürecine ilişkin geri bildirim toplanabilir. Bu geri bildirimler, ilerleyen dönemlerde daha veri temelli düzenlemeler yapılmasına imkân tanır.

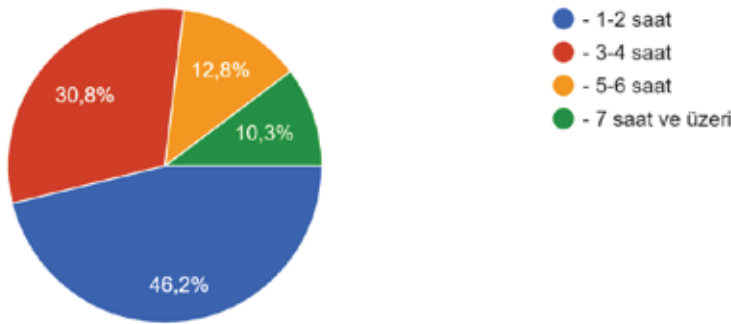
Ders Adı: Temel Sanat Eğitimi I

Ders Dönemi:2025-2026 Güz

Dersin Öğretim Üye/Elemanları: Öğr.Gör. Gül Nihal ATA

1. Bu derse haftalık ayırdığınız süre (ders + tekrar):

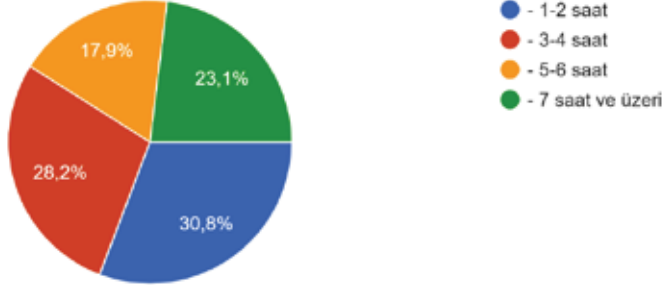
39 yanıt





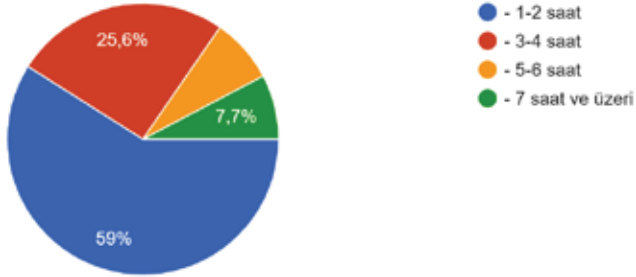
2. Proje / ödev hazırlamak için haftalık harcadığınız süre:

39 yanıt



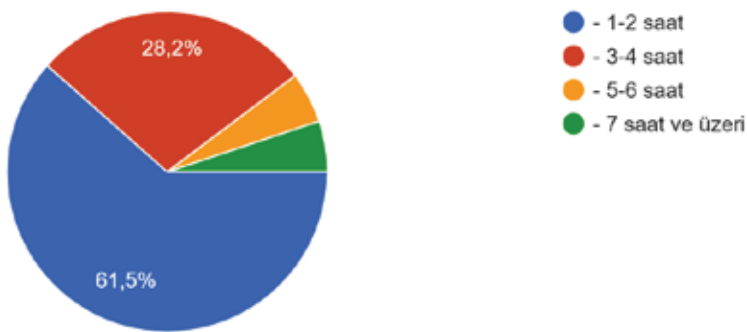
3. Materyal temini ve hazırlığı için ayırdığınız süre:

39 yanıt



4. Derse hazırlanmak ve tekrar etmek için haftalık harcadığınız süre:

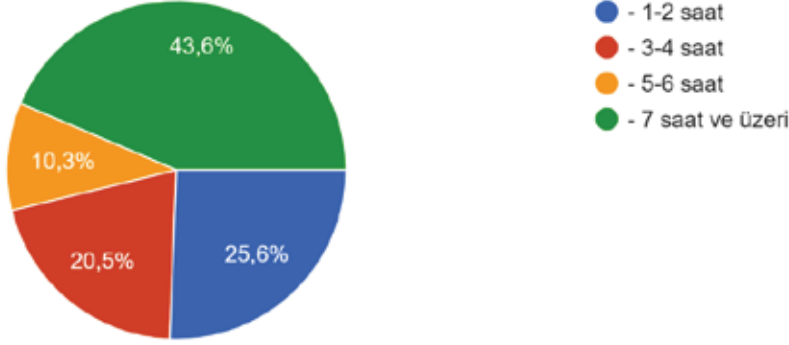
39 yanıt





5. Dönem boyunca toplam kaç saat proje / ödev hazırladınız?

39 yanıt



Genel Değerlendirme

Tasarım Bölümü, Temel Sanat Eğitimi 1 dersi iş yükü değerlendirme kapsamında yapılan bu anket, Temel Sanat Eğitimi 1 dersi kapsamında öğrencilerin bireysel ve grup çalışmaları, proje uygulamaları, haftalık zaman harcamaları ve dersin genel iş yüküyle ilgili algılarını değerlendirmek amacıyla uygulanmıştır. Öğrenciler haftalık ortalama 4 ila 6 saat arasında bireysel çalışmaya ihtiyaç duyduklarını belirtmiştir. Bu süre, uygulama yoğunluğu yüksek olan Temel Sanat Eğitimi 1 dersleri için genel ortalama ile uyumludur. Öğrenciler, yapılan uygulamaların detaylı ve dikkat gerektiren süreçler olduğunu vurgulamıştır. Zorluk seviyesi “orta-üst” olarak değerlendirilmiştir. Proje teslimlerinin zamanında duyurulduğu ve öğrencilerin süreci planlama konusunda genel olarak zorlanmadıkları ifade edilmiştir. Öğrenciler, öğretim elemanının geri bildirimlerinin yönlendirici ve destekleyici olduğunu, özellikle teknik terimlerin görsel örneklerle açıklanmasının öğrenmeyi kolaylaştırdığını ifade etmiştir. Temel Sanat Eğitimi 1 dersi, öğrencilerin görsel okuryazarlık, biçim-işlev ilişkisi ve estetik duyarlılık becerilerini geliştirmektedir. Dersin iş yükü, öğrenciler tarafından yoğun fakat gerekli ve öğretici olarak değerlendirilmiştir.

İyileştirme Önerileri

Uygulama süresi gerektiren çalışmaların bir kısmının ders saatleri içerisinde yürütülmesi, öğrencilerin bireysel zaman yükünü azaltabilir. Teknik terimlerin görsel örneklerle açıklanmasının öğrenmeyi kolaylaştırdığı ifade edilmiştir. Bu durum dikkate alınarak dijital platformlarda daha fazla görsel içerik ve kısa açıklayıcı videolar sunulabilir. Öğrenciler geri bildirimlerin destekleyici olduğunu belirtmiştir. Bu sürecin daha yapılandırılmış ve periyodik hâle getirilmesi, öğrencilerin gelişimini daha net görmelerini sağlayacaktır.

Ders Adı: İş Sağlığı ve Güvenliği

Ders Dönemi:2025-2026 Güz

Dersin Öğretim Üye/Elemanları: Öğr.Gör. Arzu PİLEVNE

Öğrenci Anketi Değerlendirme Sonuçları

Bu değerlendirme, öğrenciler tarafından doldurulan 'AKTS Öğrenci İş Yükü Değerlendirme Anketi'ne dayanmaktadır. Anket, öğrencilerin ders kapsamında yaptıkları çalışmalar ve bu çalışmalar için harcadıkları süreleri belirlemek amacıyla uygulanmıştır.

Ankete katılan öğrenci sayısı:38

Etkinlik	Katılan Öğrenci Sayısı	Ortalama Süre (saat)
Ödev Hazırlama	33	1
Proje Çalışması	-	-
Laboratuvar/Atölye	-	-
Kısa Sınav	21	1
Ara Sınav	22	2



Final Sınavı	19	2
Sunum/Seminer	29	1
Haftalık Bireysel Çalışma Süresi	38	2

2. Genel Değerlendirme

Anket sonuçlarına göre öğrencilerin bu ders için harcadıkları toplam iş yükü ortalama olarak 65 saat olarak belirlenmiştir. Dersin haftalık 2 saat teorik olmak üzere toplam 28 ders süresi bulunmaktadır. Bu süre, dersin AKTS kredisi ile uyumludur. Ders kapsamında kısa sınav yapılmamasına rağmen öğrencilerin kısa sınava katıldığını belirtmişlerdir.

3. İyileştirme Çalışmaları ve Öneriler

- Öğrencilerin derse olan katılımını artırmak amacıyla etkileşimli yöntemler uygulanacaktır.
- Öğrenci geri bildirimlerine göre, dönem başında ders kapsamında planlanan etkinlik listesi şeffaf bir şekilde paylaşılmalıdır.
- Anket formundaki kavramların karşılıklarının ders içi etkinliklerde neyi ifade ettiği dönem başında etkinlik listesinde yazılı olarak açıklanacaktır.

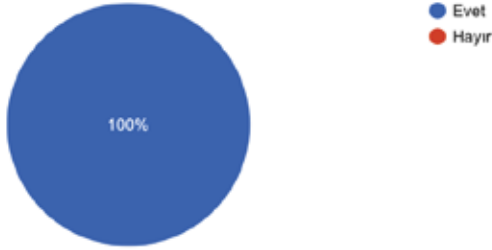
Ders Adı: Temel Fotoğraf

Ders Dönemi:2025-2026 Güz

Dersin Öğretim Üye/Elemanları: Öğr.Gör. İlyas KOÇ

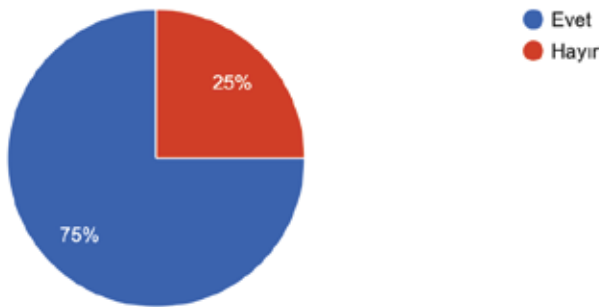
1. Bu derse dönem içinde devam ettiniz mi?

18 responses



2. Bu derse hazırlanmak için (kısa sınav, ödev, proje, laboratuvar, ara sınav, final sınavı gibi etkinlikler dışında) öğretim üyesi ya da araştırma görevlileriyle görüşerek yardım aldınız mı?

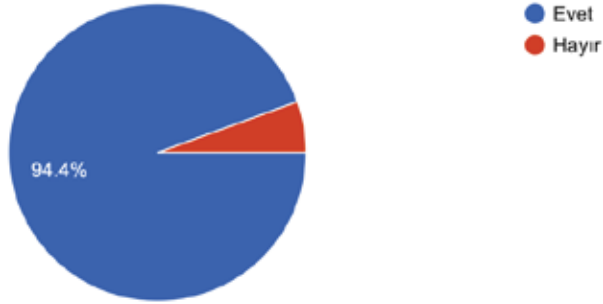
16 responses





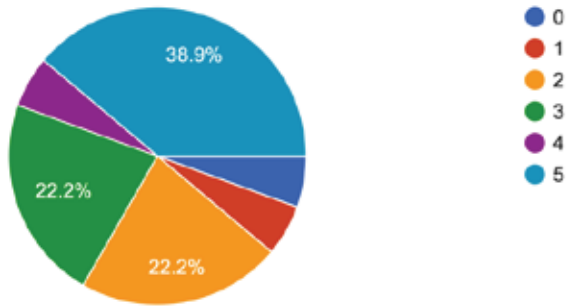
3. Bu ders kapsamında ödev hazırladınız mı?

18 responses



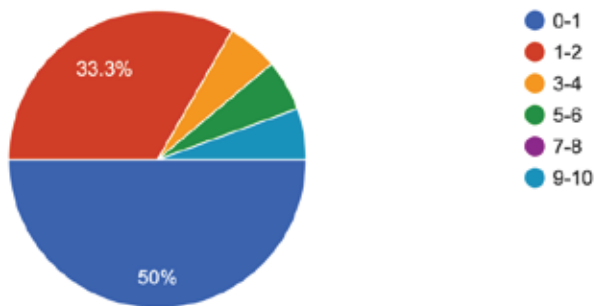
Kaç ödev hazırladınız?

18 responses



Her bir ödevi hazırlamak için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

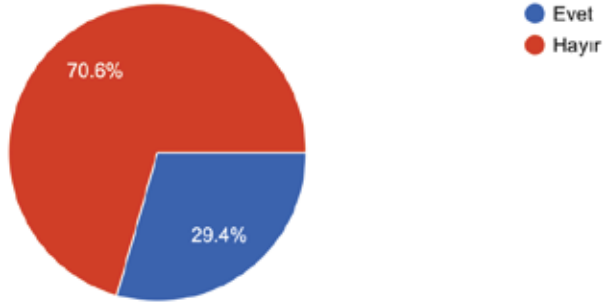
18 responses





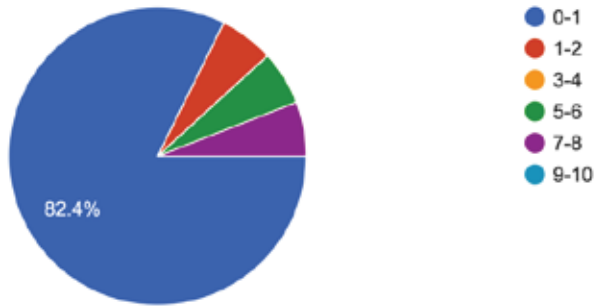
4-Bu ders kapsamında proje hazırladınız mı?

17 responses



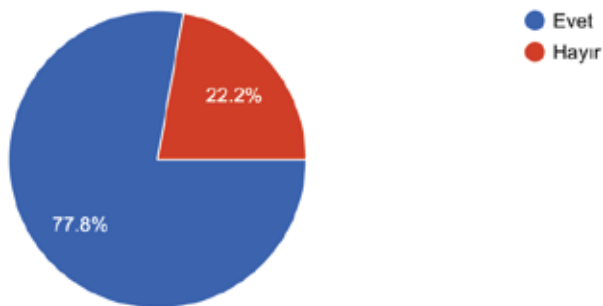
Proje için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

17 responses



5- Bu ders kapsamında laboratuvar/atölye çalışmasına katıldınız mı?

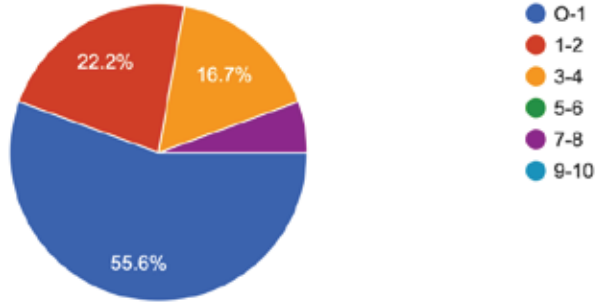
18 responses





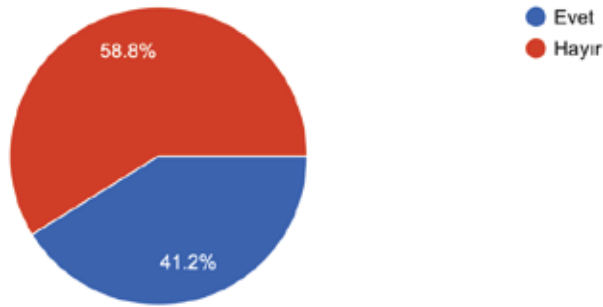
Laboratuvar/atölye için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

18 responses



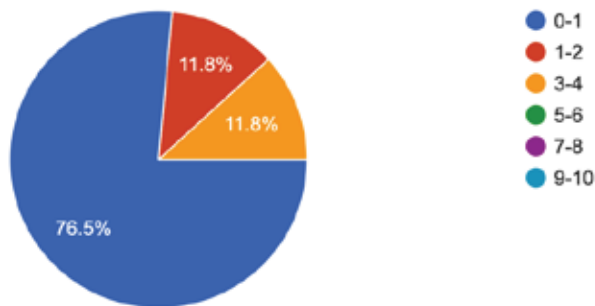
6- Bu ders kapsamında kısa sınav yapıldı mı?

17 responses



Kısa sınav için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

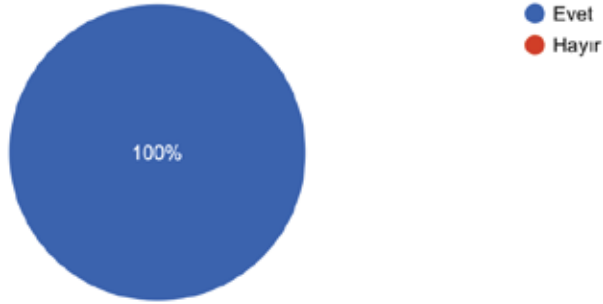
17 responses





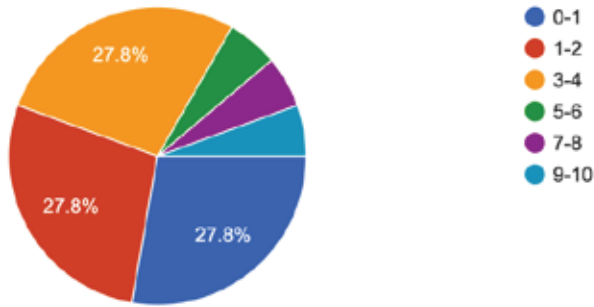
7- Bu ders kapsamında ara sınava katıldınız mı?

18 responses



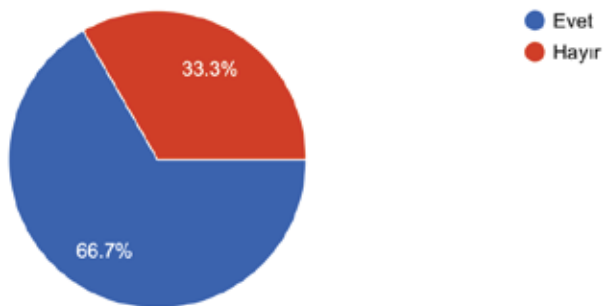
Ara sınav için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

18 responses



8- Bu ders kapsamında final sınavına katıldınız mı?

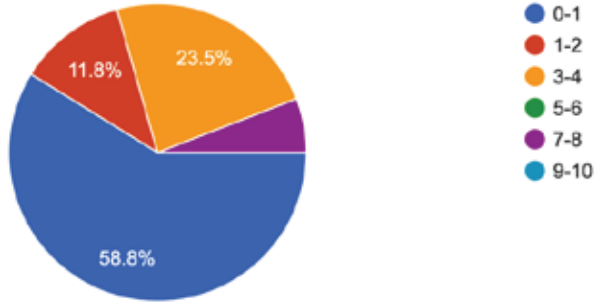
18 responses





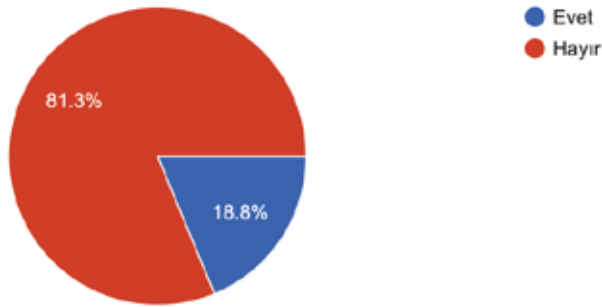
Final sınavı için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

17 responses



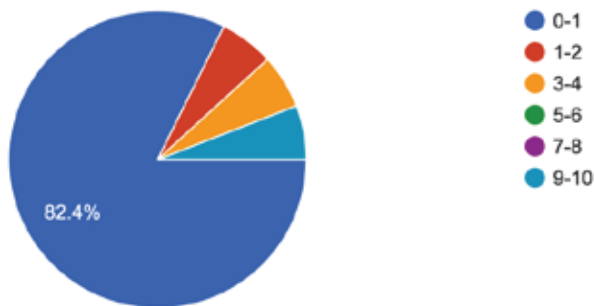
9-Bu ders için sunum/seminer hazırladınız mı?

16 responses



Sunum/seminer için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

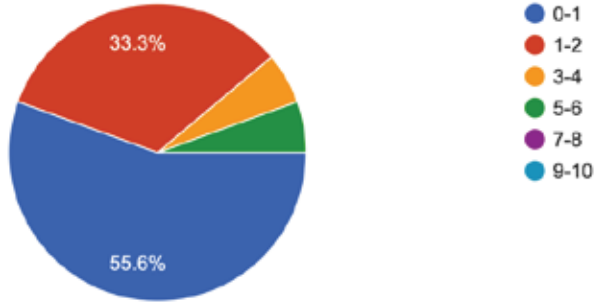
17 responses





10-Her hafta sınıf harici ders için çalışılan süreniz kaç saattir?

18 responses



Genel Değerlendirme

Temel Fotoğraf dersi iş yükü değerlendirmesi, öğrencilerin ders kapsamında üstlendiği haftalık çalışma saatlerinin dersin amaçlarıyla uyumlu olduğunu göstermektedir. Teorik bilgi edinme, fotoğraf ekipmanlarını tanıma, çekim tekniklerini uygulama ve çekilen fotoğrafların değerlendirilmesi gibi süreçler, dersin doğal yapısı gereği hem sınıf içi hem de sınıf dışı çalışma gerektirmektedir. İş yükü dağılımı incelendiğinde, öğrencilerin haftalık çalışma sürelerinin dengeli olduğu, verilen ödev ve uygulamaların ise öğrenme çıktılarıyla doğrudan ilişkili olduğu görülmektedir.

Dersin özellikle uygulama ağırlıklı yapısı, öğrencilerin fotoğraf çekimi ve değerlendirmesine yönelik pratik deneyim kazanmalarını desteklemektedir. Bu durum, dersin öğrenme hedeflerine ulaşmada önemli bir katkı sağlamaktadır. Öğrencilerin bireysel çekim çalışmaları ve proje görevleri, derinlemesine öğrenmeyi teşvik etmekte ve teknik bilgilerin pratiğe aktarılmasına olanak sunmaktadır. Genel olarak değerlendirildiğinde, Temel Fotoğraf dersinin iş yükü öğrencilerin öğrenme kapasitesiyle uyumludur ve dersin hedeflenen çıktılarıyla bütüncül bir şekilde örtüşmektedir. Öğrencilerin hem teknik bilgi hem de uygulama deneyimi açısından yeterli düzeyde desteklendiği, iş yükünün ise dersin doğasına uygun biçimde planlandığı anlaşılmaktadır.

İyileştirme Önerileri

Temel Fotoğraf dersinin iş yükü genel olarak dengeli görünse de, öğrencilerin dersten daha yüksek verim alabilmesi için uygulama ve değerlendirme süreçlerinin biraz daha yapılandırılması faydalı olacaktır. Özellikle haftalık çekim ödevlerinin net yönergelerle desteklenmesi, örnek fotoğraflarla beklentilerin açıklanması ve öğrencilerin çekim sürecinde karşılaşılabilecekleri teknik sorunlara yönelik küçük rehber dokümanlar sunulması, öğrenmeyi kolaylaştırabilir. Ayrıca dersin uygulama yoğunluğu göz önüne alındığında, çekim çalışmalarını destekleyecek kısa uygulama saatlerinin veya sınıf içi mini atölyelerin eklenmesi öğrencilerin teknik konularda kendilerini daha güvende hissetmesini sağlayacaktır. Öğrencilerin fotoğraf değerlendirme aşamasında daha aktif rol alabilmeleri için akran değerlendirme, fotoğraf çözümleme oturumları ve küçük grup geri bildirim etkinlikleri de dersin verimini artırabilir. İş yükü açısından, haftalık çalışma miktarı makul olmakla birlikte öğrencilerin dış çekim görevlerine ayırdığı zamanın daha verimli kullanılması için net planlama önerileri, çekim kontrol listeleri ve gerekli ekipman hatırlatmaları sağlanabilir. Bu geliştirmeler, hem öğrencilerin iş yükünü daha organize şekilde yönetmesine hem de ders çıktılarının daha güçlü biçimde gerçekleşmesine katkı sağlayacaktır.

Ders Adı: Özgün Baskı I

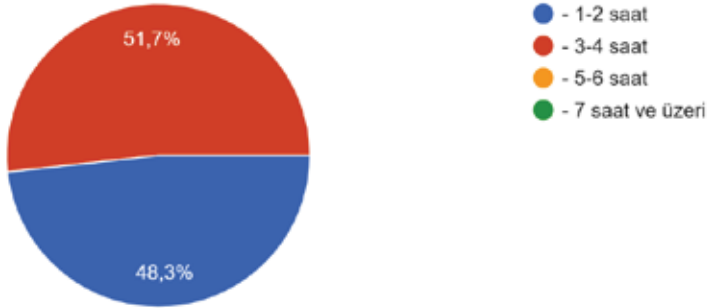
Ders Dönemi:2025-2026 Güz

Dersin Öğretim Üye/Elemanları: Öğr.Gör. Gül Nihal ATA



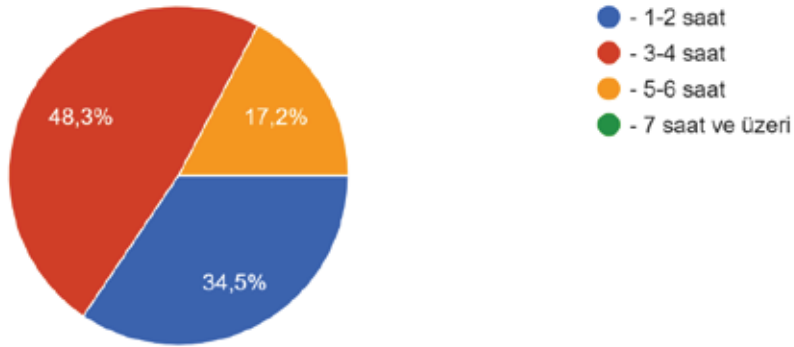
1. Haftalık atölye dışı baskı çalışmaları için ayırdığınız süre:

29 yanıt



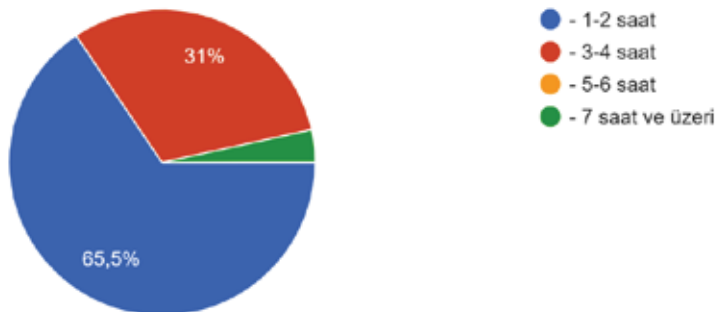
2. Proje / ödev hazırlamak için haftalık harcadığınız süre:

29 yanıt



3. Materyal temini ve hazırlığı için ayırdığınız süre:

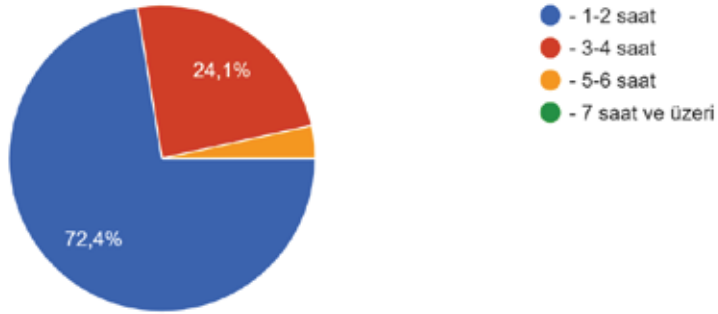
29 yanıt





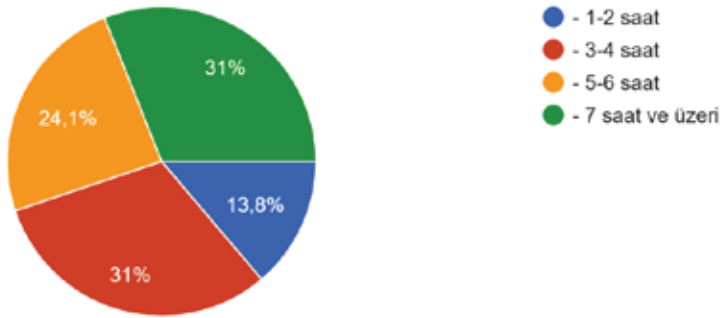
4. Derse hazırlanmak ve tekrar etmek için haftalık harcadığınız süre:

29 yanıt



5. Dönem boyunca toplam kaç saat proje / ödev hazırladınız?

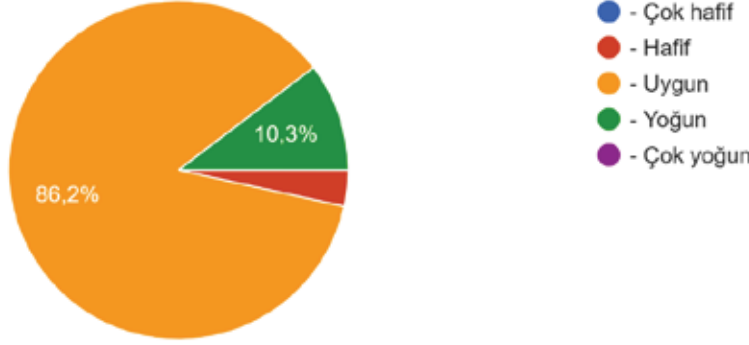
29 yanıt





6. Bu dersin iş yükü size göre genel olarak nasıldı?

29 yanıt



Genel Değerlendirme

Öğrencilerden alınan geri bildirimlere göre, Özgün Baskı 1 dersinin genel iş yükü dengeli bulunmuştur. Katılımcıların büyük bölümü verilen ödev ve uygulamalar için yeterli zamanı ayırabildiğini belirtmiştir.

- 1. soru: Haftalık atölye dışı baskı çalışmaları için öğrencilerin %51,7'si 3-4 saat, %48,3'ü 1-2 saat zaman ayırdığını belirtmiştir.
- 2. soru: Proje/ödev hazırlamak için öğrencilerin %48,3'ü 3-4 saat, %34,5'i 1-2 saat, %17,2'si 5-6 saat harcamıştır.
- 3. soru: Materyal temini ve hazırlığı için öğrencilerin %65,5'i 1-2 saat, %31'i 3-4 saat, kalanlar 7 saat ve üzeri demiştir.
- 4. soru: Derse hazırlanmak ve tekrar etmek için %72,4'ü 1-2 saat, %24,1'i 3-4 saat, kalanlar ise 5-6 saat zaman ayırmıştır.
- 5. soru: Dönem boyunca proje/ödev hazırlığı için öğrencilerin %31'i 3-4 saat, %31'i 7 saat ve üzeri, %24,1'i 5-6 saat, %13,8'i 1-2 saat demiştir.
- 6. soru: Dersin genel iş yükü hakkında öğrencilerin %86,2'si 'uygun', %10,3'ü 'yoğun', kalanlar ise 'hafif' yanıtını vermiştir.

Bu sonuçlar, dersin içeriği ve uygulamalı yapısı açısından öğrencilerin iş yükünü genel anlamda iyi yönettiğini göstermektedir.

İyileştirme Önerileri

- Materyal temini ve proje süreci için öğrencilere dönem başında detaylı malzeme listeleri verilmeli ve haftalık planlamalar net şekilde paylaşılmalıdır.
- Yoğunluk yaşayan öğrenciler için ödev ve projelerde alternatif zamanlama seçenekleri değerlendirilebilir.
- Öğrencilerin atölye dışı çalışmalarda daha verimli olabilmeleri adına yönlendirici örnek çalışmalar ve kısa videolar paylaşılabilir.
- Sürekli geri bildirim sağlanarak öğrencilerin süreci daha kontrollü yürütmeleri teşvik edilmelidir.

Ders Adı: Baskıya Hazırlık

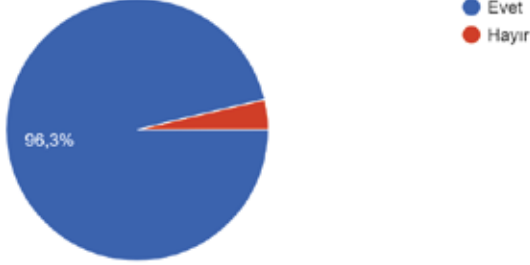
Ders Dönemi:2025-2026 Güz

Dersin Öğretim Üye/Elemanları: Öğr. Gör. Neslihan KILIÇ GÜRÇAY



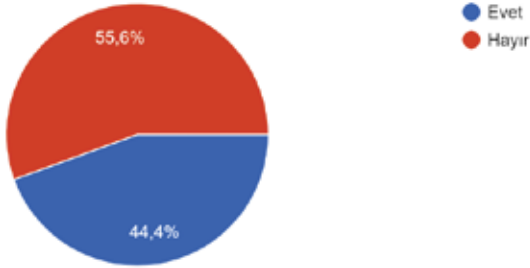
1. Bu derse dönem içinde devam ettiniz mi?

27 yanıt



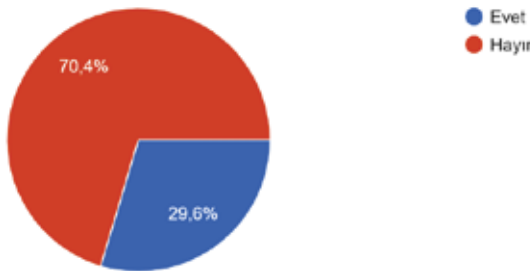
2. Bu derse hazırlanmak için (kısa sınav, ödev, proje, laboratuvar, ara sınav, final sınavı gibi etkinlikler dışında) öğretim üyesi ya da araştırma görevlileriyle görüşerek yardım aldınız mı?

27 yanıt



3. Bu ders kapsamında ödev hazırladınız mı?

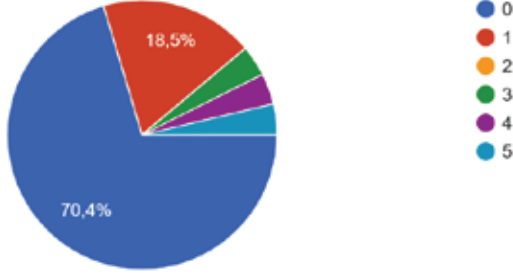
27 yanıt





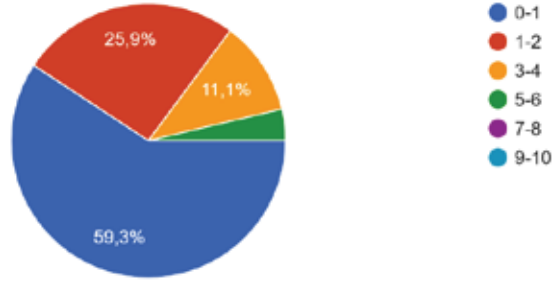
4. Kaç ödev hazırladınız?

27 yanıt



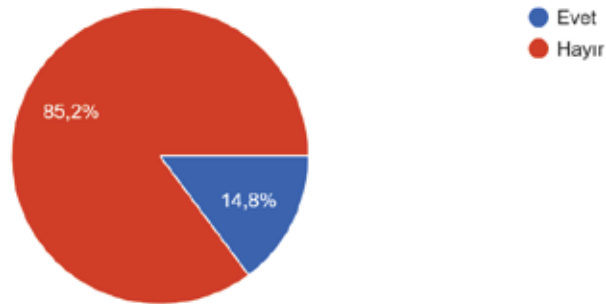
Her ödevi hazırlamak için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

27 yanıt



4. Bu ders kapsamında proje hazırladınız mı?

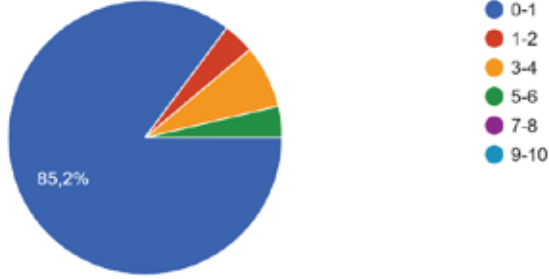
27 yanıt





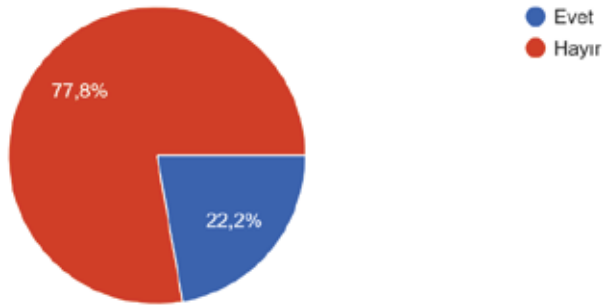
Proje hazırlamak için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

27 yanıt



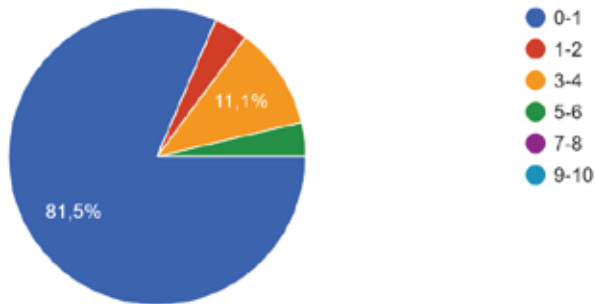
5. Bu ders kapsamında laboratuvar/ atölye çalışmasına katıldınız mı?

27 yanıt



Laboratuvar/ atölye çalışma süreniz kaç saattir?

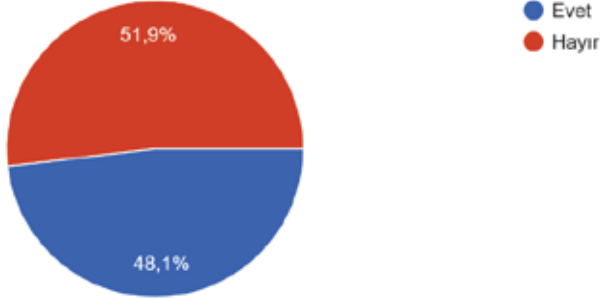
27 yanıt





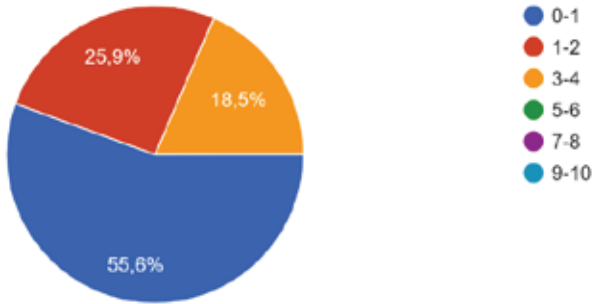
6. Bu ders kapsamında kısa sınav yapıldı mı?

27 yanıt



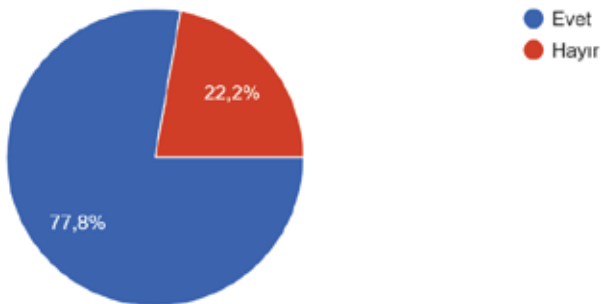
Kısa sınav için ortalama çalışma süresi kaç saattir?

27 yanıt



7. Final sınavı yapıldı mı?

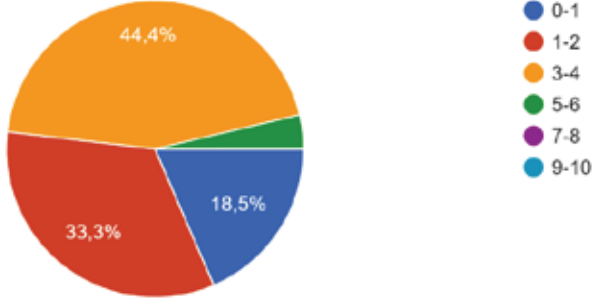
27 yanıt





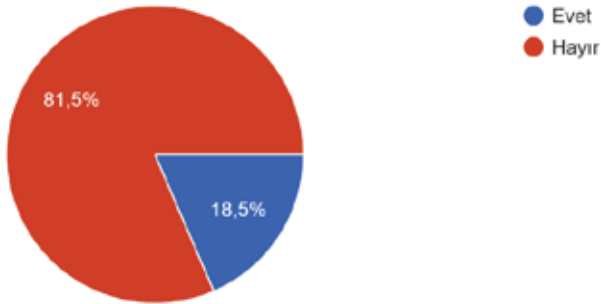
Final sınav için ortalama çalışma süresi kaç saattir?

27 yanıt



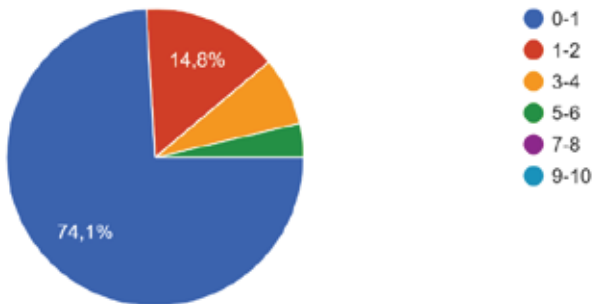
8. Bu ders için sunum/ seminer hazırladınız mı?

27 yanıt



Sunum/ seminer için ortalama çalışma süresi kaç saattir?

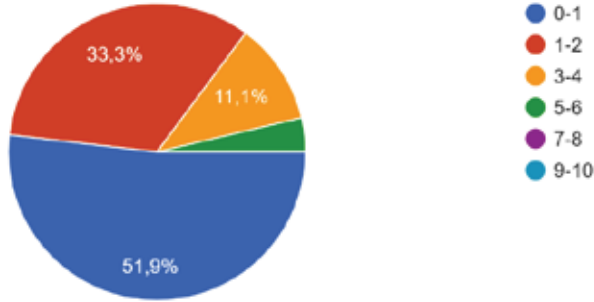
27 yanıt





9. Her hafta sınıf harici ders için çalışılan süreniz kaç saattir?

27 yanıt



Genel Değerlendirme

Baskıya Hazırlık dersi öğrenim çıktıları anket sonuçları, öğrencilerin baskı süreçlerine ilişkin temel bilgi, teknik kavrayış ve uygulamaya yönelik farkındalık düzeylerinin oldukça yüksek olduğunu göstermektedir. Öğrencilerin büyük çoğunluğu baskı terimlerini, baskı tekniklerini, baskı teknolojilerini, renk bilgisi ile matbaada kullanılan renk sistemlerini ve ciltleme yöntemlerini anladıklarını ifade etmiştir. “Katılıyorum” ve “Kesinlikle katılıyorum” yanıtlarının tüm öğrenim çıktılarında yüksek oranlara ulaşması, dersin hem teorik hem de teknik yönlerinin öğrenciler tarafından başarılı şekilde kavrandığını ortaya koymaktadır. Buna karşılık, her bir öğrenim çıktısında küçük bir kararsızlık oranının bulunması, bazı öğrencilerin teknik kavramları tam olarak içselleştirebilmek için daha fazla örneklemeye, uygulamalı gösterime veya süreç temelli anlatıma ihtiyaç duyduğunu düşündürmektedir. Özellikle renk sistemleri, baskı teknolojilerinin çeşitleri ve ciltleme yöntemlerinin ayrıntıları, öğrenciler için görsel materyal ve uygulamalı desteklerle daha etkili hale gelebilir. Genel olarak sonuçlar, Baskıya Hazırlık dersinin amaçlarına ulaştığını, öğrencilerin baskı öncesi hazırlık süreçlerine ilişkin temel bilgi ve becerileri edindiğini ve genel yeterlilik düzeylerinin yüksek olduğunu göstermektedir. Dersin işleyişi, öğrencilerin baskı teknolojileri ve matbaa süreçleri konusundaki teknik yeterliğini desteklemiş; baskı alanına yönelik güçlü bir öğrenme çıktısı oluşturmuştur.

İyileştirme Önerileri

Anket sonuçları genel olarak oldukça olumlu olsa da, öğrencilerin bazı teknik konuları tam olarak pekiştirebilmesi için ders içeriğinde uygulama ve görselleştirme yönünün güçlendirilmesi faydalı olacaktır. Özellikle baskı teknikleri, baskı teknolojileri ve ciltleme yöntemleri gibi somut uygulama gerektiren konuların, ders içinde veya çevrim içi materyallerle desteklenmiş atölye niteliğinde örneklerle daha ayrıntılı şekilde gösterilmesi öğrencilerin öğrenme sürecini zenginleştirecektir. Bunun yanında, renk bilgisi ve matbaacılıkta kullanılan renk sistemleriyle ilgili daha fazla renk örneği, canlı baskı çıktısı incelemesi ve karşılaştırmalı gösterimler, öğrencilerin kavramları görsel olarak daha iyi anlamasını sağlayacaktır. Teknik terimlerin öğrenilmesinde ise öğrencilerin kalıcılığı artırmak amacıyla kısa pratik çalışmalara, örnek sözlüklere, mini quizlere ve uygulama kartlarına yer verilebilir. Dersin sonunda veya belirli modüller sonrasında kontrol listeleri, küçük uygulama ödevleri ve matbaa sürecini simüle eden örnek çalışmalar öğrencilerin süreci daha bütünlüklü kavramasına katkı sağlayacaktır. Öğrencilerin kararsız kaldığı alanlarda ek açıklamalar, kısa videolar ve gerçek matbaa süreçlerini gösteren materyaller kullanılması da öğretim kalitesini artıracaktır. Bu iyileştirmeler, dersin teknik yönünü daha güçlü hale getirerek öğrencilerin baskı öncesi hazırlık süreçlerini daha sağlam temellere oturtmasına yardımcı olacaktır.

Ders Adı: Girişimcilik

Ders Dönemi:2025-2026 Güz

Dersin Öğretim Üye/Elemanları: Öğr.Gör.Sultan IŞIK YILMAZ

Öğrenci Anketi Değerlendirme Sonuçları

Bu değerlendirme, öğrenciler tarafından doldurulan 'AKTS Öğrenci İş Yüğü Değerlendirme Anketi'ne dayanmaktadır. Anket, öğrencilerin ders kapsamında yaptıkları çalışmalar ve bu çalışmalar için harcadıkları süreleri belirlemek amacıyla uygulanmıştır.



Ankete Katılan Öğrenci Sayısı: 19

Etkinlik	Etkinlik Sayısı	Toplam Süre (saat)
Ödev Hazırlama		
Proje Çalışması		
Laboratuvar/Atölye		
Uygulama		
Kısa Sınav		
Ara Sınav	1	3.33
Final Sınavı	1	3.44
Sunum/Seminer		
Haftalık Bireysel Çalışma Süresi	14	1.06
Toplam Süre (Anket)		

2. Genel Değerlendirme

Anket sonuçlarına göre, öğrencilerin bu ders için harcadıkları ortalama iş yükü 21.61 saat olarak belirlenmiştir. Dersin haftalık 2 saat ders olacak şekilde dönem boyunca toplam 28 saat ders süresi bulunmaktadır.

3.İyileştirme Çalışmaları ve Öneriler

Öğrencilerin derse katılımlarını artırmak amacıyla etkileşimli yöntemler uygulanabilir.

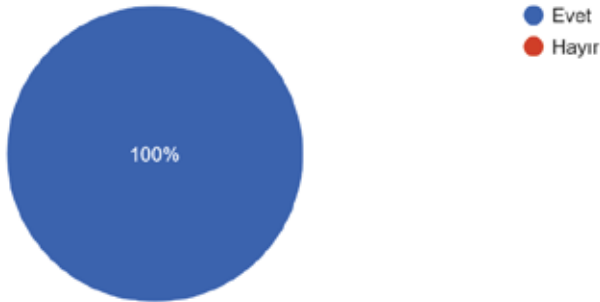
Ders Adı: Sunum Teknikleri

Ders Dönemi:2025-2026 Güz

Dersin Öğretim Üye/Elemanları: Öğr.Gör. Neslihan KILIÇ GÜRÇAY

1. Bu derse dönem içinde devam ettiniz mi?

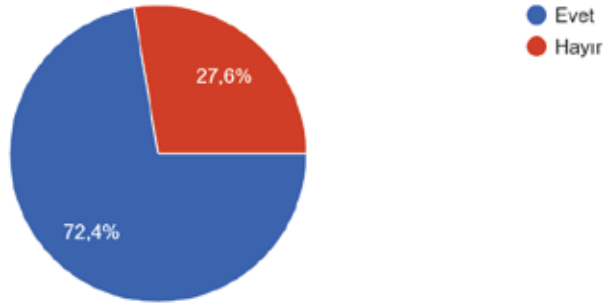
29 yanıt





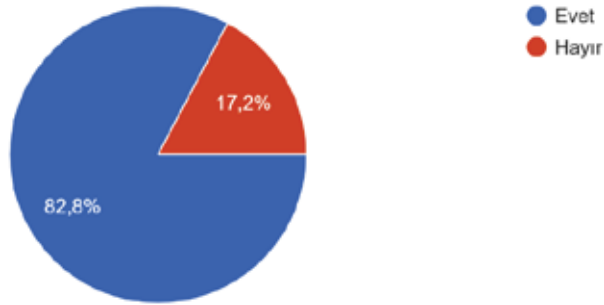
2. Bu derse hazırlanmak için (kısa sınav, ödev, proje, laboratuvar, ara sınav, final sınavı gibi etkinlikler dışında) öğretim üyesi ya da araştırma görevlileriyle görüşerek yardım aldınız mı?

29 yanıt



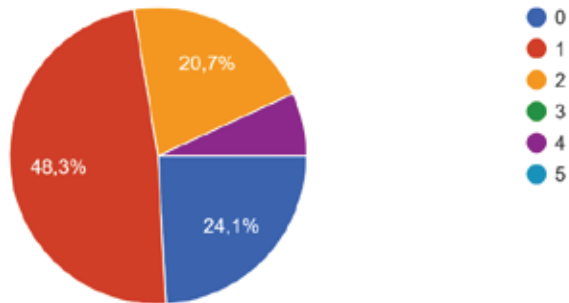
3. Bu ders kapsamında ödev hazırladınız mı?

29 yanıt



4. Kaç ödev hazırladınız?

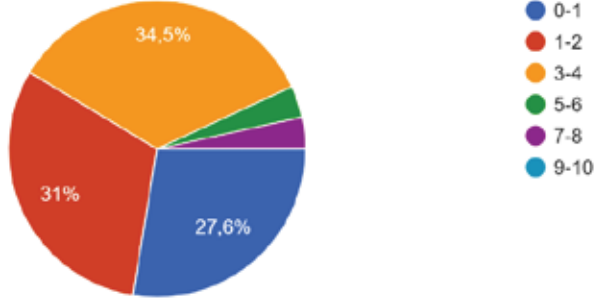
29 yanıt





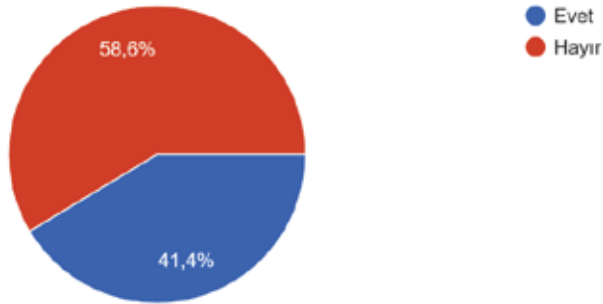
Her ödevi hazırlamak için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

29 yanıt



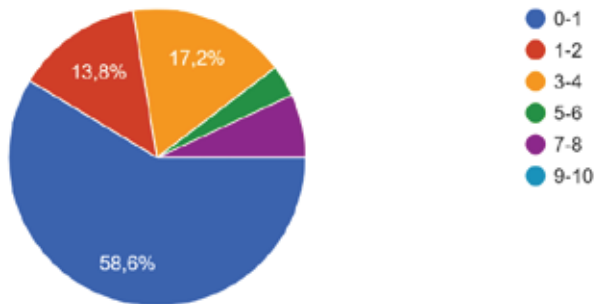
5. Bu ders kapsamında proje hazırladınız mı?

29 yanıt



Proje hazırlamak için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

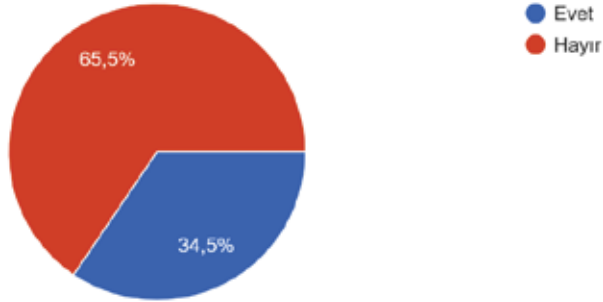
29 yanıt





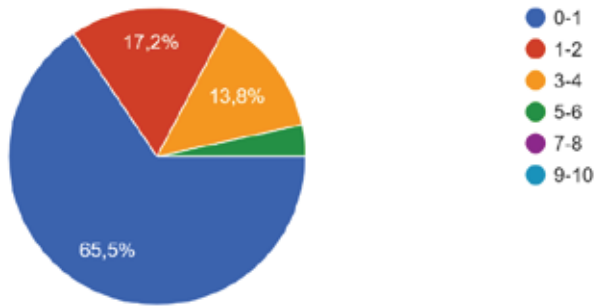
6. Bu ders kapsamında laboratuvar/ atölye çalışmasına katıldınız mı?

29 yanıt



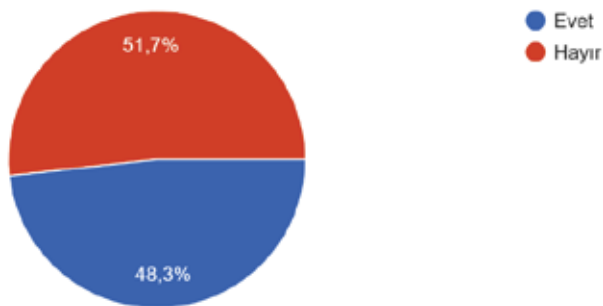
Laboratuvar/ atölye çalışma süreniz kaç saattir?

29 yanıt



7. Bu ders kapsamında kısa sınav yapıldı mı?

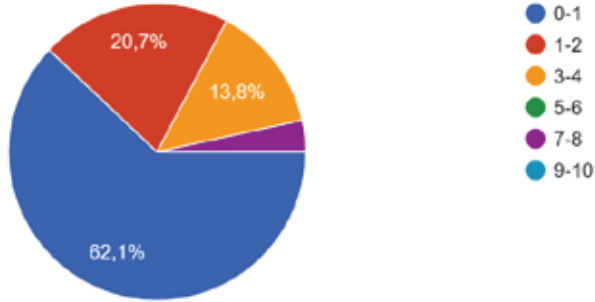
29 yanıt





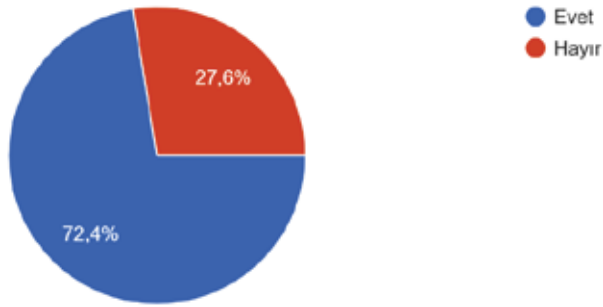
Kısa sınav için ortalama çalışma süresi kaç saattir?

29 yanıt



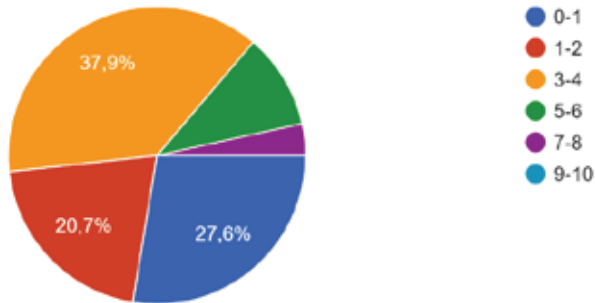
8. Final sınavı yapıldı mı?

29 yanıt



Final sınav için ortalama çalışma süresi kaç saattir?

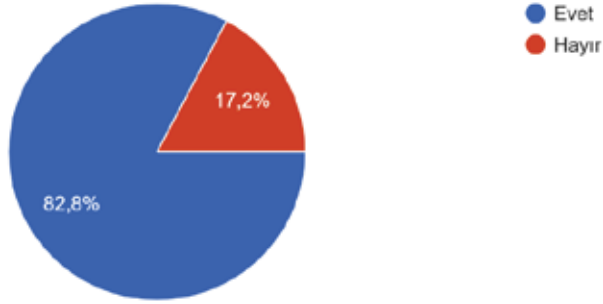
29 yanıt





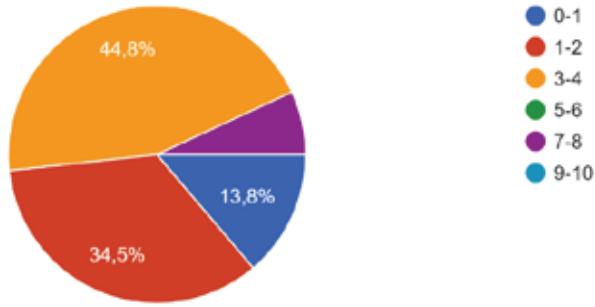
9. Bu ders için sunum/ seminer hazırladınız mı?

29 yanıt



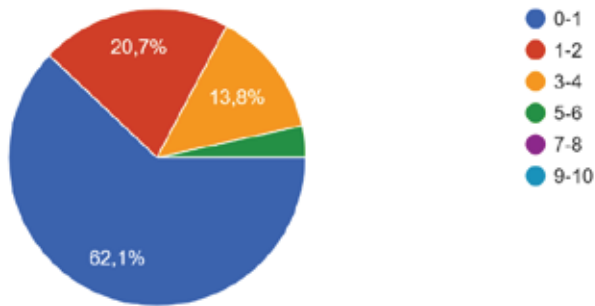
Sunum/ seminer için ortalama çalışma süresi kaç saattir?

29 yanıt



10. Her hafta sınıf harici ders için çalışılan süreniz kaç saattir?

29 yanıt



Genel Değerlendirme





Sunum Teknikleri dersi anket sonuçları, öğrencilerin araştırma yapma, sunum hazırlama, literatür taraması ve elde ettikleri bilgileri sunuma dönüştürme becerilerini büyük ölçüde kazandığını göstermektedir. Öğrenim çıktılarının tamamında “katılıyorum” ve “kesinlikle katılıyorum” yanıtlarının yüksek oranlarda olması, dersin hem teorik hem de uygulamalı yönleriyle öğrenciler tarafından verimli şekilde kavrandığını ortaya koymaktadır. Özellikle öğrencilerin araştırma yapabilme ve yaptıkları araştırmayı sunum haline getirebilme konusundaki olumlu geri bildirimleri, dersin temel hedeflerine büyük ölçüde ulaştığını göstermektedir. Bununla birlikte, literatür taraması alanında diğer çıktılara göre daha fazla kararsızlık görülmesi, bazı öğrencilerin akademik kaynaklara erişim, kaynak seçme ve bilgiyi değerlendirme süreçlerinde daha fazla yönlendirmeye ihtiyaç duyduğunu düşündürmektedir. Bu durum, ders içeriğinde araştırma tekniklerinin daha uygulamalı biçimde ele alınmasının faydalı olabileceğini göstermektedir. Genel olarak, Sunum Teknikleri dersi öğrencilerin bilgi araştırma, düzenleme, sunum tasarlama ve akademik ifade becerilerine önemli katkılar sağlamış; iş yükü düzeyi ise öğrencilerin çalışma kapasitesiyle uyumlu bir yapı göstermiştir. Elde edilen sonuçlar, dersin öğrenme çıktılarının büyük ölçüde karşılandığını ve öğrencilerin bu süreçten anlamlı düzeyde yararlandığını ortaya koymaktadır.

İyileştirme Önerileri

Sunum Teknikleri dersi genel olarak güçlü öğrenim çıktıları üretmiş olsa da, özellikle literatür taraması ve araştırma süreçlerinde öğrencilerin ek yönlendirmeye ihtiyaç duyduğu görülmektedir. Bu nedenle dersin geliştirilmesi adına, kaynak tarama tekniklerinin daha uygulamalı biçimde ele alınması, öğrencilere akademik veri tabanlarını kullanma, doğru kaynak seçme ve bilgiyi değerlendirme süreçlerinde adım adım rehberlik sağlanması faydalı olacaktır. Ayrıca sunum hazırlama sürecinin örnek sunum analizleri, etkili slayt tasarım ilkeleri ve yapılandırılmış sunum akışı üzerinden daha detaylı işlenmesi öğrencilerin pratik becerilerini güçlendirecektir.

Ders içinde mini atölye çalışmaları, kısa sunum denemeleri, akran değerlendirmeleri ve konu odaklı geri bildirim oturumlarının artırılması, öğrencilerin hem içerik üretme hem de sunum yapma konusundaki özgüvenini yükseltebilir. Araştırma ve sunum hazırlık süreçlerinde kullanılmak üzere örnek şablonlar, kontrol listeleri ve rehber dokümanlar paylaşılması da öğrencilerin çalışmalarını daha sistemli biçimde yürütmelerine yardımcı olacaktır. Tüm bu iyileştirmeler, öğrencilerin akademik ve mesleki sunum becerilerini daha ileri düzeye taşıyacak ve öğrenme deneyimini güçlendirecektir.

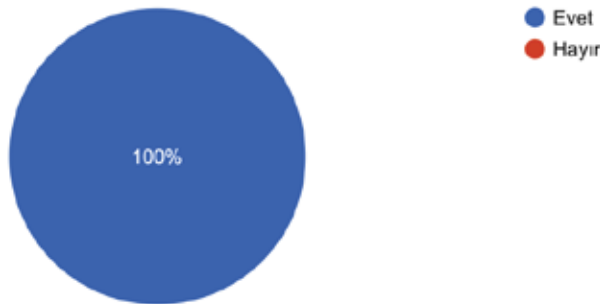
Ders Adı: Görsel Tasarım I

Ders Dönemi:2025-2026 Güz

Dersin Öğretim Üye/Elemaları: Öğr.Gör. İlyas KOÇ

1. Bu derse dönem içinde devam ettiniz mi?

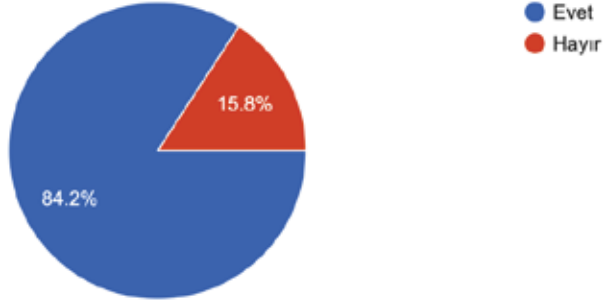
19 responses





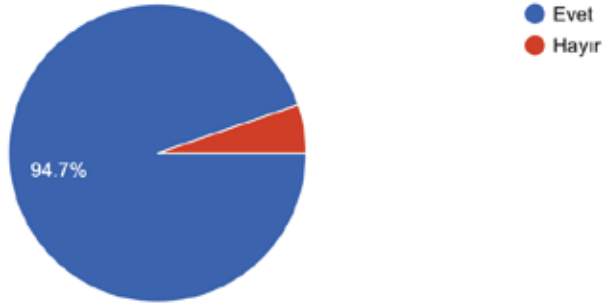
2. Bu derse hazırlanmak için (kısa sınav, ödev, proje, laboratuvar, ara sınav, final sınavı gibi etkinlikler dışında) öğretim üyesi ya da araştırma görevlileriyle görüşerek yardım aldınız mı?

19 responses



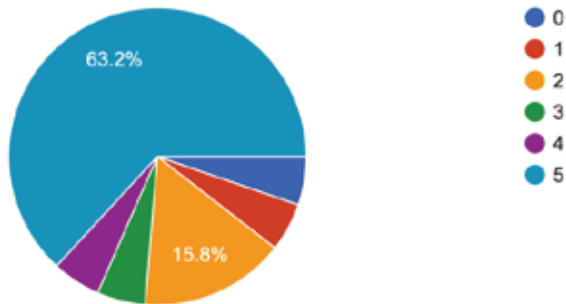
3. Bu ders kapsamında ödev hazırladınız mı?

19 responses



Kaç ödev hazırladınız?

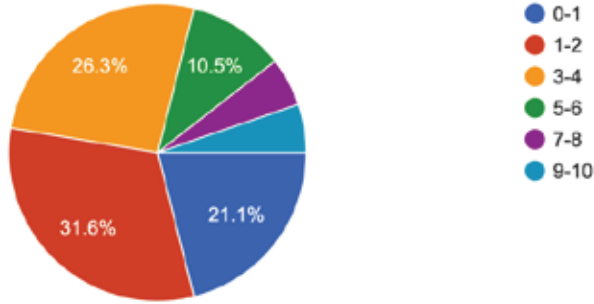
19 responses





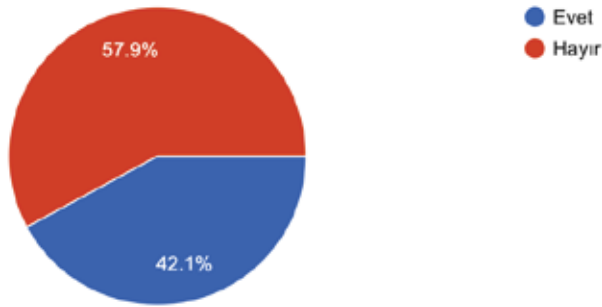
Her bir ödevi hazırlamak için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

19 responses



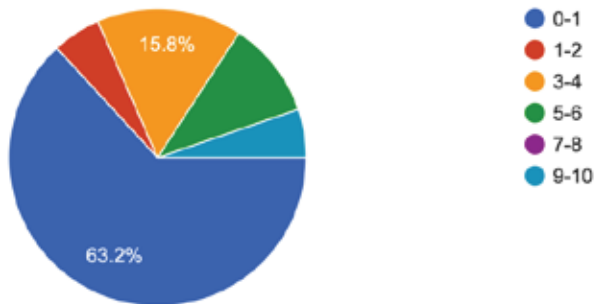
4-Bu ders kapsamında proje hazırladınız mı?

19 responses



Proje için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

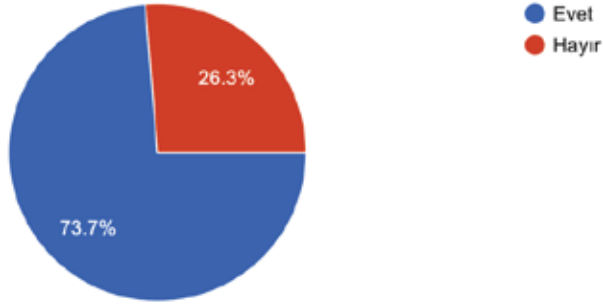
19 responses





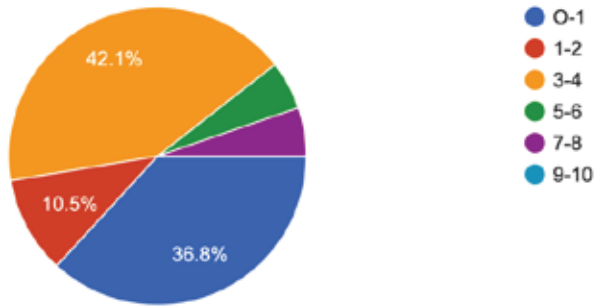
5- Bu ders kapsamında laboratuvar/atölye çalışmasına katıldınız mı?

19 responses



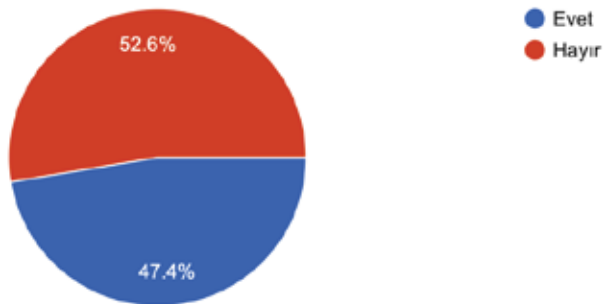
Laboratuvar/atölye için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

19 responses



6- Bu ders kapsamında kısa sınav yapıldı mı?

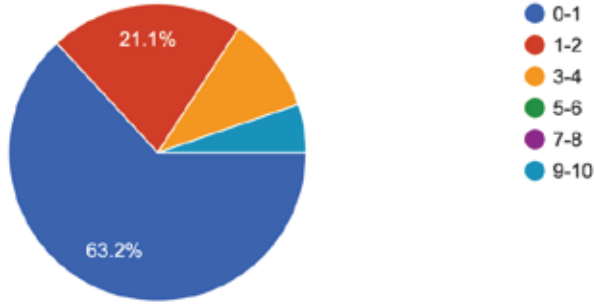
19 responses





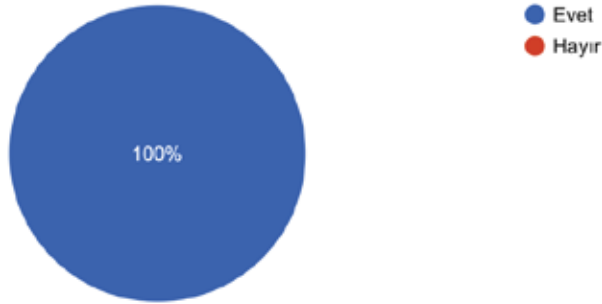
Kısa sınav için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

19 responses



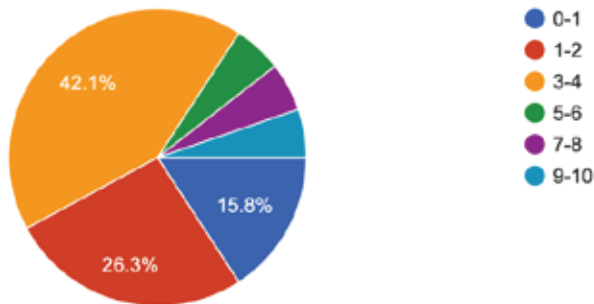
7- Bu ders kapsamında ara sınava katıldınız mı?

19 responses



Ara sınav için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

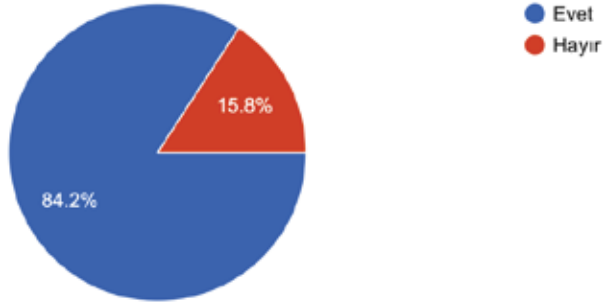
19 responses





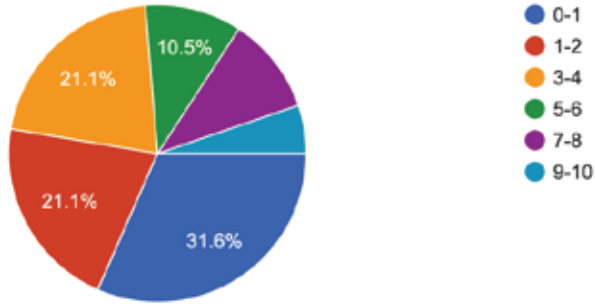
8- Bu ders kapsamında final sınavına katıldınız mı?

19 responses



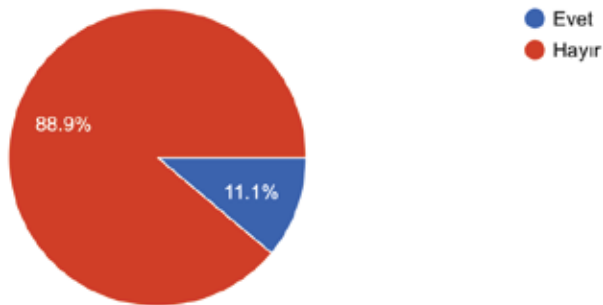
Final sınavı için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

19 responses



9-Bu ders için sunum/seminer hazırladınız mı?

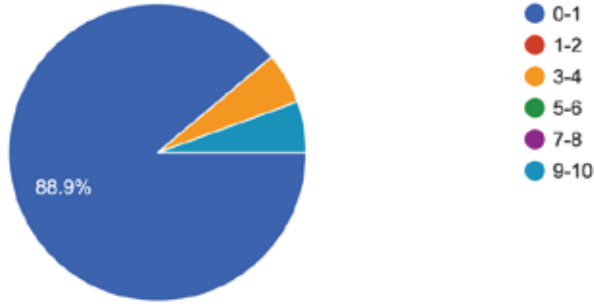
18 responses





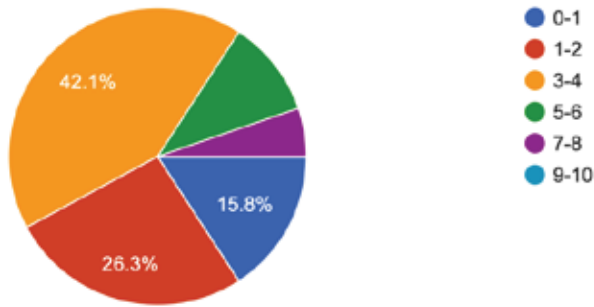
Sunum/seminer için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

18 responses



10-Her hafta sınıf harici ders için çalışılan süreniz kaç saattir?

19 responses



Genel Değerlendirme

Görsel Tasarım I” dersine yönelik hazırlanan iş yükü planlaması incelendiğinde, dersin hem kuramsal temelleri hem de uygulamalı çalışmalar açısından dengeli bir yapıda tasarlandığı görülmektedir. Görsel iletişim, kompozisyon, tipografi, renk teorisi ve temel tasarım ilkelerinin öğretildiği dersin, öğrencilerin yaratıcı düşünme, görsel analiz, kavramsal geliştirme ve problem çözme becerilerini güçlendirmeye yönelik bir kurguya sahip olduğu anlaşılmaktadır.

Ders yükü dağılımında haftalık ders saatleri ile ders dışı bireysel çalışma sürelerinin birbirini destekleyecek biçimde planlanmış olması, öğrencilerin konuları hem sınıf ortamında hem de kendi çalışma düzenlerinde aşamalı olarak pekiştirmelerine imkân tanımaktadır. Proje, ödev ve araştırma çalışmalarının dönem içerisine dengeli biçimde yayılması, öğrenme sürecinin tek bir yoğun teslim dönemine bağlı kalmasını engellemekte; böylece öğrencilerin daha istikrarlı ve sürdürülebilir bir çalışma temposu geliştirmelerini sağlamaktadır. Özellikle uygulama ağırlıklı süreçlerin, öğrencilere tasarım kararları alma, deneme-yanılma yapma ve kendi tasarım dillerini geliştirme fırsatı sunduğu görülmektedir. Bu yaklaşım, görsel tasarım disiplininin doğasına uygun olarak bilgi ile pratiği bir araya getirmekte ve öğrencilerin temel tasarım yetkinliklerini güvenli bir şekilde geliştirmelerine olanak tanımaktadır. İş yükü bileşenlerinin genel olarak öğrenme çıktılarıyla uyumlu olduğu, dersin amaçlarını desteklediği ve programın bütünündeki tasarım odaklı yaklaşımı güçlendirdiği söylenebilir. Bu yapı, hem öğrencilerin görsel tasarım alanındaki temel yetkinliklerini oluşturmada hem de ilerleyen derslerde ihtiyaç duyacakları tasarım temelleri için sağlam bir altyapı hazırlamaktadır. Sonuç olarak, “Görsel Tasarım I” dersinin iş yükü planlaması, öğrencilerin sürekli ve düzenli bir öğrenme süreci içinde ilerlemelerini destekleyen, kuramsal bilgiyi uygulamayla birleştiren ve program çıktılarıyla bütünleşik bir şekilde yapılandırılmıştır. Bu yönüyle dersin, öğrenci gelişimine ve programın bütününe olumlu ve sürdürülebilir katkı sunduğu değerlendirilmektedir.



İyileştirme Önerileri

“Görsel Tasarım I” dersinin mevcut iş yükü planlaması genel olarak dersin amaçlarıyla uyumlu olsa da, öğrencilerin öğrenme deneyimini daha da güçlendirmek için bazı geliştirme adımları uygulanabilir. Öncelikle, proje ve ödev teslimlerinin dönem içine daha net aşamalarla bölünmesi önerilebilir. Böylece öğrencilerin tasarım süreçlerini daha kontrollü bir şekilde ilerletmeleri sağlanabilir ve yoğunluk belirli haftalara birikmeden daha dengeli biçimde dağılabilir. Ders uygulamalarının çeşitlendirilmesi de önemli bir katkı sağlayacaktır. Farklı tekniklerle yapılacak kısa uygulama atölyeleri (kolaj, dijital çizim, tipografik denemeler, renk uyum çalışmaları gibi) öğrencilerin tasarım algısını zenginleştirir ve yaratıcılığı artırır. Bu tür mini uygulamalar, öğrencilerin temel tasarım prensiplerini daha somut biçimde kavramasına yardımcı olur. Ders dışı çalışmaların verimliliğini artırmak amacıyla, öğrencilere erişilebilir bir dijital kaynak havuzu oluşturulabilir. Seçili görsel tasarım kitaplarından bölümler, kısa video anlatımlar, iyi-pratik örnekler ve referans görsellerden oluşan bu havuz, öğrencilerin kendi çalışma tempolarına uygun biçimde destek almasını sağlayacaktır. Özellikle başlangıç seviyesindeki öğrencilerin kavramları anlaması açısından bu tür kaynaklar oldukça faydalı olacaktır.







--