



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1046	Eğitim Programlarında Sürdürülebilirlik				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MBN1046	Eğitim Programlarında Sürdürülebilirlik	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Arş.Gör.Dr. Ayşe Ahsen Talu	Dr. Öğr. Üyesi AYŞE AHSEN TALU	Yok
Dersin Amacı : Bireylere çevresel, ekonomik ve sosyal sürdürülebilirlik konularında farkındalık kazandırma ve bu kavramları günlük yaşamda ve profesyonel hayatta nasıl uygulayabileceklerini öğretme, Eğitim ve sürdürülebilirlik arasındaki ilişkiyi değerlendirme, Ayrıca farklı derslerin öğretim programlarında sürdürülebilirlik konusunun nasıl ele alındığı anlama ve açıklama.					
Dersin İçerikleri : Sürdürülebilirlik kavramı, çevresel, sosyal ve ekonomik sürdürülebilirlik, politikalar ve kalkınma stratejilerinde sürdürülebilirlik, sürdürülebilirlik anlaşmaları, eğitim ve sürdürülebilirlik, sürdürülebilirlikte ölçme ve değerlendirme, çeşitli öğretim programlarında sürdürülebilirlik konusu, eğitim programlarına sürdürülebilirliğin entegrasyonu.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, tartışma, örnek olay.					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1047	Öğretmen Liderliği				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MBN1047	Öğretmen Liderliği	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Dr. Öğr. Üyesi Hande Çelik	Dr. Öğr. Üyesi HANDE ÇELİK	Yok
Dersin Amacı :					
Dersin İçerikleri :					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1063	Eğitimde Web 2.0 Uygulamaları				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	GKN1063	Eğitimde Web 2.0 Uygulamaları	0	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Dr. Öğr. Üyesi Mehmet Emin Korkusuz korkusuz@balikesir.edu.tr	Dr. Öğr. Üyesi MEHMET EMİN KORKUSUZ	Yok

Dersin Amacı :
Eğitimde Web 2.0 teknolojilerinin etkin kullanımını öğretmek, öğrencilere dijital öğrenme araçları ve sosyal medya uygulamaları ile etkileşimli ve işbirlikçi öğrenme ortamları tasarlama becerisi kazandırmayı amaçlamaktadır.
Dersin İçerikleri :
Bloglar, wiki'ler, sosyal medya platformları, çevrimiçi işbirlikçi araçlar ve diğer dijital içerik oluşturma uygulamalarını inceleyerek, bu araçların eğitimdeki rolünü incelenmektedir. Ayrıca, Web 2.0 tabanlı öğrenme ortamlarının planlanması ve tasarlanması üzerinde çalışmalar yapacaklardır.
Dersin Yöntem ve Teknikleri :
Anlatım, proje tabanlı öğrenme, çevrimiçi tartışma,



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1065	Dijital Vatandaşlık				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	GKN1065	Dijital Vatandaşlık	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seğmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Doç.Dr. GÜLCAN ÖZTÜRK	Doç.Dr. GÜLCAN ÖZTÜRK	Yok
Dersin Amacı : Bu derste, teknolojiyi günlük olarak yoğun kullanan öğrencilerin güvenli ve sorumlu bir şekilde çevrimiçi iletişim kurmaya ve işbirliği yapmaya hazırlama gereksiniminden ortaya çıkmış olan dijital vatandaşlık kavramının teorik çerçevesinin tanıtılması amaçlanmaktadır. Ders kapsamında alanyazında yer alan dijital vatandaşlık ve öğretimi ile ilgili çalışmalar da incelenecektir.					
Dersin İçerikleri : Dijital vatandaşlığa giriş, dijital vatandaşlığın tarihçesi, dijital vatandaşlığın teorik çerçevesi: dijital vatandaşlığın elemanları, dijital vatandaşlığın öğretimi, alanyazında yer alan dijital vatandaşlık ve öğretimi ile ilgili çalışmalar, dijital vatandaşlığın öğretimine yönelik ders tasarımı.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri : Düz anlatım, soru-cevap, tartışma, gösteri					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1034	Satranç				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	GKN1034	Satranç	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Prof.Dr. SAMİ ÖZGÜR	Yok
Dersin Amacı : Modern satrançın gelişimini bilgisayarlar kullanılarak, Satranç ve oynama kurallarını öğretmek Öğrencilerin gittikleri okullarda satranç turnuvalarını ve eğitimini organize etmelerini sağlamak					
Dersin İçerikleri : Bilgisayar, bilgisayar yazılımları gibi çağdaş yöntemleri, teknikleri, araçları, gerçek yaşam satranç oyununda karşılaşılan problemleri çözmede kullanabilme, Verileri analiz edebilme, değerlendirebilme, deney yapma ve tasarlama, Satranç turnuva organizasyonu yapma, Satranç oynama					
Dersin Yöntem ve Teknikleri : Düz anlatım, uygulama					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1040	Başarı Testlerinin Geliştirilmesi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	MBN1040	Başarı Testlerinin Geliştirilmesi	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Doç.Dr. Selma ŞENEL	Doç.Dr. SELMA ŞENEL	Yok
Dersin Amacı :					
Geçerlik ve güvenilirliğe kanıt oluşturacak öğelere dikkat ederek başarı testleri geliştirmek.					
Dersin İçerikleri :					
Ölçme ve değerlendirme ve başarı testi ile ilgili temel kavramlar, eğitimde bilişsel özelliklere ilişkin taksonomiler, madde türleri ve özellikleri, her bir madde için iyi bir madde yazmada dikkat edilecek noktalar, alternatif ölçme yöntemleri, dereceli puanlama anahtarı, test geliştirme süreci, madde ve test istatistikleri					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					
Anlatım yolu					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1016	İnsan İlişkileri ve İletişim				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	GKN1016	İnsan İlişkileri ve İletişim	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Dekan Yardımcısı Ruhan BENLİKAYA	Yok	Yok
Dersin Amacı :					
Bu derste, insan ilişkilerini farklı açılardan ele alan kişilerarası kuramların incelenmesi, ilişkilerin sınıflandırılması, farklı gelişim dönemlerinde ilişkilerin nasıl geliştiğinin ortaya konması, ilişkilerde etkili olan faktörlerin tartışılması, ilişkilerin cinsiyet ve sosyal cinsiyet rollerine göre incelenmesi, sağlıklı ve etkili iletişim kurma becerisinin geliştirilmesi ve iletişim hatalarının ilişkiler açısından tartışılması amaçlanmaktadır.					
Dersin İçerikleri :					
Çocuk, ergen ve yetişkinlerin bedensel, duygusal, bilişsel, ahlaki vb. gelişim özelliklerini ve gelişim kuramlarını bilir ve döneme ilişkin karşılaşılabilecek problemlerle ilgili başa çıkma yöntemlerini tanıır ve uygular. Rehberlik hizmetlerini sunarken mesleki etik kuralları ve yasal yükümlülükleri bilir, gelişmeleri takip eder ve bu çerçevede mesleğini icra eder. Araştırma, sorgulama, eleştirel düşünme, girişimcilik ve yaratıcı-yenilikçi çözümler geliştirebilme becerilerini hem mesleki, hem de günlük yaşamda karşılaşılan problemlere çözüm üretmede kullanır.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1017	Kariyer Planlama ve Geliştirme				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	GKN1017	Kariyer Planlama ve Geliştirme	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Doç.Dr. BİLAL DEMİR	Yok
Dersin Amacı :					
Öğretmen adaylarının kariyer kavramı ile ilgili genel bir bakış açısına sahip olup gelecekte kariyerlerine yönelik farklı planlamalar yapabilmeye becerilerine katkıda bulunmak.					
Dersin İçerikleri :					
Genel olarak kariyer kavramı, iş görüşmeleri, CV hazırlama, niyet mektubu ve kapak yazısı hazırlama, öğretmen adaylarına yönelik kariyer fırsatları, lisansüstü eğitim ve akademik kariyer.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					
anlamlı öğrenme					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1018	Kültür ve Dil				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	GKN1018	Kültür ve Dil	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seğmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Dr. Öğr. Üyesi BAYRAM YILDIZ	Yok
Dersin Amacı :					
Bu dersin amacı dil kavramını kültür açısından değerlendirmek, iki kavramın birbiriyle olan ilişkilerini detaylı bir şekilde anlatmaktır. Dil ve kültür arasındaki çift yönlü ilişkinin toplumsal temelleri hakkında bilgi vermek, bu ilişkinin edebiyat açısından sezdirimleri üzerine yeterli donanım sağlamaktır.					
Dersin İçerikleri :					
Kültürün tanımı, özellikleri, dilin tanımı ve özellikleri; kültür çeşitleri; dil- kültür bağlantısı; kültürün var oluşunda, yaşatılmasında ve aktarılmasında dilin önemi; dilin var olmasında yaşatılmasında ve aktarılmasında kültürün önemi; sözlü ve yazılı metinler ve kültür aktarımı.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					
Anlatım, soru-yanıt, tartışma					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1019	Medya Okuryazarlığı				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	GKN1019	Medya Okuryazarlığı	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Yok	Yok
Dersin Amacı :					
Bu dersin amacı, medyanın eleştirel bakış açısıyla analiz edilmesi, anlaşılması, yorumlanması ve üretilmesine yönelik bilgi ve becerilerin kazandırılmasıdır.					
Dersin İçerikleri :					
Medya Okuryazarlığını, önemini ve hayattaki bağlantılarını anlayabilmek Medya okuryazarlığının fonksiyonlarını ve pedagojik yaklaşımlarını anlayabilmek Medyayı eleştirel bakış açısıyla analiz edebilmek Medyadaki ürünlerin, haberlerin nasıl üretildiğini anlayıp benzer çalışmalar yapabilmek					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1020	Mesleki İngilizce				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	GKN1020	Mesleki İngilizce	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Doç.Dr. Handan Ürek	Yok
Dersin Amacı : Temel İngilizce becerilerini öğretmenlik mesleğine entegre edebilmek					
Dersin İçerikleri : Temel İngilizce okuma-yazma-dinleme becerileri; çocuk gelişimi ve evreleri ile ilgili temel kavramlar; temel eğitim ve ortaöğretimle ilgili temel kavramlar; eğitim bilimleri ile ilgili temel kavramlar; öğrenci-ebeveyn-öğretmen arasında diyalog örnekleri; akademik içerikli metinleri dinleme ve anlama teknikleri (youtube, teachertube, tedx konuşmalar vd.); profesyonel gelişim amaçlı sözel beceriler (kelime bilgisi, kalıplar vd.); yazma becerileri (dilekçe yazma, rapor hazırlama, cv oluşturma, kısa mesaj yazma, ders hedefleri oluşturma vd.); okuma becerileri (web 2.0 araçları kullanarak yazılı metinleri okuma vb.); ilgili öğretmenlik alanında çeviri çalışmalar					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1021	Sanat ve Estetik				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	GKN1021	Sanat ve Estetik	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Yok	Yok
Dersin Amacı :					
Sanat ve estetik konusunda temel kavramlar; kişilerin zihinsel, duygusal ve devinimsel gelişiminde sanatın ve sanat eğitiminin yeri ve önemi; yaratıcılık, sanat ve estetik duyarlılık ve eğitimle sanat arasındaki ilişki, dünyada ve Türkiye'de sanatın gelişimi, sanatın kültürle ilişkileri, sanat eğitiminde tarihi mekanların kullanımı ve müzelerin önemi.					
Dersin İçerikleri :					
Bir sanat eserini eleştirebilir. Dünyada ve Türkiye'de sanatın gelişimini bilir. Sanat Eğitimi ve Eğitim ilişkisini kavrar. Sanat türlerini öğrenir. Sanat ve Estetik konusunda temel kavramları öğrenir.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1022	Türk Halk Oyunları				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	GKN1022	Türk Halk Oyunları	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Prof.Dr. Gamze Dolu	Yok
Dersin Amacı : Farklı yörelerden en çok oynanan oyunların öğrenilmesi Dersin İçerikleri : Öğrencilerin en çok oynanan halk oyunları hakkında bilgilendirilmesi, harmandalının öğrenilmesi, Çökertmenin öğrenilmesi ve Kerimoğlu zeybeğinin öğrenilmesi Dersin Yöntem ve Teknikleri :					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN1102	Piyano Eğitimi 1				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MZN1102	Piyano Eğitimi 1	1	1	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Doç.Dr. Banış KARDEŞ	Prof.Dr. ELİF GÜVEN	Yok
Dersin Amacı : Piyano teknik özellikleri ile tanıyabilme, doğru oturuş, duruş, el ve kol konumlarını doğru olarak kullanabilme, iki elin koordinasyonunu sağlayabilme, çeşitli dönemlere ilişkin düzeye uygun eserler seslendirebilme. Dersin İçerikleri : Piyanoda temel teknik davranışlar, legato ve staccato tekniği, zıt yönde ve paralel dizi ile beş parmak çalışmaları, kolların serbestliği, iki elin bağımsızlığı, desifraj, müziksel ifade (piano, forte), cümleme. Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Gösterip yaptırma, Sunum, Isınma egzersizleri, Soru cevap, Örnek olay					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN1205	Bireysel Çalgı Eğitimi 2				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MZN1205	Bireysel Çalgı Eğitimi 2	1	1	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Prof.Dr. Gökalp PARASIZ	Prof.Dr. ÖZGE GENÇEL ATAMAN	Yok
Dersin Amacı : Keman: Çalgı çalma becerisini geliştirebilme, müzikal duyarlılığı arttırabilme, seviyesine uygun eserleri doğru bir şekilde çalabilme. Viyola: Çalgı çalma becerisini geliştirebilme, müzikal duyarlılığı arttırabilme, seviyesine uygun eserleri doğru bir şekilde çalabilme. Viyolonsel: I. Konumda dört telin kullanımına ilişkin sağ ve sol eldeki gerekli teknik, bilgi ve becerileri kazanabilme. Kontrbas: I. Konumda dört telin kullanımına ilişkin sağ ve sol eldeki gerekli teknik, bilgi ve becerileri kazanabilme. Aynı ve farklı teller üzerinde parmak-yay geçişlerini yapabilme. Detache ve legato yay tekniklerini doğru olarak uygulayabilme. Basit çift ses çalışmalarını uygulayabilme. Dört teli kapsayan dizi çalışmalarını yapabilme. Düzeye uygun ulusal ve evrensel boyuttaki küçük ölçekli eserleri icra edebilme. Şan: Seçilen şarkıları, doğru teknik ve solunumla seslendirebilme. Ud: Çalgısını tanıyabilme, basit alıştırma ve etütleri çalabilme. Flüt: Bu ders ile birinci oktav ve ikinci oktav seslerini öğrenebilme, dizi çalışmaları, seviyeye uygun etüt ve eserleri çalabilme. Gitar: Birinci pozisyonda altı telde, temel bilgi ve teknikleri öğrenebilme. Bağlama: Orta ve üst tel kullanımını, üçerli tezene vuruşlarını, aksak ölçüleri kavrayabilme ve bunlara ilişkin tezene vuruşlarını öğrenebilme.					
Dersin İçerikleri : Çalgının temel özellikleri, başlangıç teknikleri, küçük ölçekli ulusal ve uluslararası etütler ve küçük ölçekli ulusal ve uluslararası eserler.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Gösterip Yaptırma, Sunum, Isınma Egzersizleri, Soru Cevap, Örnek Olay					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN1203	Ses Eğitimi 2				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MZN1203	Ses Eğitimi 2	1	1	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Öğr.Gör. Canan ZENGİN	Öğr.Gör. CANAN ZENGİN	Yok	
Dersin Amacı : Ses mekanizmasını tanıyabilme, konuşmada ve şarkı söylemede sesi doğru solunumla, doğru bir entonasyonla ve doğru yerde üretebilme, açık ve anlaşılır konuşabilme. Dersin İçerikleri : Ses mekanizması, ses üreten organlar, solunum, entonasyon, ses üretme Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Gösterip yaptırma, Sunum, Isınma egzersizleri, Gösteri, Rol oynama.					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN3105	Bireysel Çalgı Eğitimi 5				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	MZN3105	Bireysel Çalgı Eğitimi 5	1	1	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Prof.Dr. Gökalep PARASIZ	Doç.Dr. HASAN HAKAN OKAY	Yok	
Dersin Amacı : Keman: Bu ders ile çalgı çalma becerisinin geliştirilmesi, müzikal duyarlılığın artırılması, seviyesine uygun eserleri doğru bir şekilde çalabilmesi. Viyola: Bu ders ile çalgı çalma becerisinin geliştirilmesi, müzikal duyarlılığın artırılması, seviyesine uygun eserleri doğru bir şekilde çalabilmesi. Viyolonsel: Öğrenilen teknik, bilgi ve becerilerin geliştirilmesi, II. konumun öğrenilmesi. Kontrbas: Öğrenilen teknik, bilgi ve becerilerin bir yeni konumda kalıcı ve geçişli çalışmalarla pekiştirir. Yeni bir konumda kalıcı ve geçişli olarak çalar. Detache, legato, martele ve staccato yay tekniklerini yeni konumda karma olarak uygular. Öğrenilen konumları kapsayan gam çalışmalarını yapar. Teknik ve müzikal becerileri kapsayan ulusal ve evrensel boyuttaki düzeye uygun eserler yorumlayabilme. Şan: Öğrencilerin seslerini tanımlarını sağlamak. Ses eğitimi tekniklerinden yararlanmalarını sağlamak. Müzikal söyleme becerilerini geliştirebilme. Ud: Çeşitli makamlarda geçkiler yapabilmek. Flüt: Bu ders ile uzun, temiz, düzgün ses çalışmalarının yapılması, dil vurma tekniklerinin (Articulations)ve konçerto ögesinin kavranması, dizi çalışmalarının geliştirilmesi ve çeşitli çalgılarla oda müziği çalışmaları yapılabilmesi. Saksafon: Bu ders ile uzun temiz ve düzgün ses çalışmalarının yapılması, yeni tonlarda dizi arpej ve gam çalışmalarının öğrenilmesi ve müzikal duyarlılık ile deşifre becerisinin geliştirilebilmesi. Klarinet: Yeni tonlarda dizileri ve arpejleri seslendirmek. Klarinet konçertinolarını tanımak, seslendirmek ve müzikal etüt ve egzersizlerle yönlendirmeyi iletirmek, deşifre yeteneğini geliştirebilme. Gitar: Bu ders ile çalgı çalma becerisinin geliştirilmesi, müzikal duyarlılığın artırılması, seviyesine uygun eserleri doğru bir şekilde çalabilmesi. Bağlama: Bu ders ile; bağlamada Zeybek tavrıyla Sol kararlı makamlardaki türkülerin çalınımının öğretilmesi bu tavra ilişkin davranışların kazandırılabilmesi. Dersin İçerikleri : Keman: Keman çalma tekniklerinin geliştirilmesi, çalma becerilerinin geliştirilmesi. Viyola: Viyola çalma tekniklerinin geliştirilmesi, çalma becerilerinin geliştirilmesi. Viyolonsel: II. Konum (DAR - Geniş) Farklı konumlarda geçişli olarak çalmanın pekiştirilmesi, vibratonun geliştirilmesine yönelik sol el çalışmalarının yapılması ve düzeye uygun eserler çalınması Kontrbas: Öğrenilen teknik bilgi ve becerileri bir yeni konumda kalıcı ve geçişli çalışmalarla pekiştirme. Yeni bir konumda kalıcı ve geçici olarak çalma, detache, legato, martele ve staccato yay tekniklerini yeni konumda karma olarak uygulama, vibratoya ilişkin temel bilgiler, öğrenilen konumları kapsayan değişik tonlardaki dizileri değişik yay teknikleri ile çalma, teknik ve müzikal becerileri kapsayan düzeye uygun ulusal ve evrensel boyuttaki eserleri seslendirme. Şan: Sesi Doğru kullanabilmek için egzersizler. Ses ve nefes tekniklerini birleştirici egzersizler. Vokalleri doğru kullanabilmek için egzersizler. Konsonları doğru kullanabilmek için egzersizler. Lied'leri tekniğe uygun söyleyebilme. Arie'leri tekniğe uygun söyleyebilme. Dil konuşma teknikleri Ud: I. II. III. IV. ve V. pozisyonlarda çalışmalar yapmak. Çeşitli makamlarda geçkiler yapmak. Flüt: Dil vurma tekniklerinin ve flüt çalma becerisinin geliştirilmesi. Saksafon: Saksafon çalma teknik ve becerilerinin geliştirilmesi. Klarinet: Klarinet çalma tekniklerinin ve çalma becerisinin geliştirilmesi. Gitar: Gitar çalma tekniklerinin geliştirilmesi, çalma becerilerinin geliştirilmesi. Bağlama: Bağlamada Zeybek tavrıyla Sol kararlı makamlardaki türkülerin çalımı, tavra ilişkin davranışların kazandırılması. Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Gösterip Yaptırma, Sunum, Isınma Egzersizleri, Soru Cevap, Örnek Olay					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1024	Eğitimde Proje Hazırlama				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MBN1024	Eğitimde Proje Hazırlama	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Yok	Yok	Yok	
Dersin Amacı : Dersin İçerikleri : Proje kavramı ve proje türleri; öğretim programları ve proje tabanlı öğrenme; okullarda proje programları (TÜBİTAK, AB ve diğerleri); proje için konu seçimi; literatür taraması; projede mantıksal çerçeve; projenin planlanması ve yönetimi; projede bilimsel yöntemin uygulanması; proje raporu hazırlama ve geliştirme; proje raporunu sonuçlandırma; proje değerlendirme ve iyi örneklerin incelenmesi; proje sunumları, poster ve broşür tasarlama teknikleri. Dersin Yöntem ve Teknikleri :					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN4101	Orkestra-Oda Müziği 3				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	MZN4101	Orkestra-Oda Müziği 3	3	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Prof.Dr. Özge Gençel Ataman	Prof.Dr. GÖKALP PARASIZ	Yok
Dersin Amacı :					
Müzik öğretmeni adaylarının müzik yapmanın önemli bir boyutu olan toplu çalma becerisini geliştirmeleri konusunda gerekli bilişsel, duyuşsal ve psiko-motor becerileri kazandırabilme.					
Dersin İçerikleri :					
Temel oda müziği becerilerini, temel oda müziği eserlerini, müzikal ifadeye yönelik temel beceri konularını kapsama					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					
Gösterip yaptırma, büyük grup tartışması, soru-cevap, gözlem					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN1104	Bireysel Çalgı Eğitimi 1				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MZN1104	Bireysel Çalgı Eğitimi 1	1	1	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Prof.Dr. Prof. Dr. Gökalp PARASIZ	Prof.Dr. ÖZGE GENÇEL ATAMAN	Yok
Dersin Amacı : Keman: Bu ders ile çalgının (keman) temel özelliklerini kavrayabilme, başlangıç tekniklerini uygulayabilme, başlangıç seviyesinde eserleri çalabilme ve keman bestecilerini tanıyabilme. Viyola: Bu ders ile çalgının (viyola) temel özelliklerini kavrayabilme, başlangıç tekniklerini uygulayabilme, başlangıç seviyesinde eserleri çalabilme ve viyolabestecilerini tanıyabilme. Viyolonsel: Bu ders ile çalgının (viyolonsel) temel özelliklerini kavrayabilme, başlangıç tekniklerini uygulayabilme, başlangıç seviyesinde eserleri çalabilme ve viyolonsel bestecilerini tanıyabilme. Kontrbas: Çalgı çalmaya uygun duruş alabilme, çalgıyı doğru tutabilme, temel yay tekniklerini kavrayabilme ve uygulayabilme, sol el parmaklarını ilgili seslere doğru olarak düşürebilme, iki eli eşgüdümlü olarak kullanabilme, küçük ölçekli ulusal ve evrensel boyuttaki eserleri seslendirebilme. Şan: Diyaframı ve sesi doğru, güzel ve etkili bir biçimde kullanabilme. Ud: Çalgıyı tanıyabilme, basit alıştırma ve etütleri çalabilme. Flüt: Flütte temel davranış, beceri ve teknikleri kavrayabilme, başlangıç seviyesindeki küçük ölçekli etütleri, eserleri çalabilme. Gitar: Temel özellikleri kavrayabilme, çalgıda temel davranışları kazanabilme. Bağlama: Bağlamanın tarihini öğrenebilme, sağ ve sol el tutuşlarını kavrayabilme, basit alıştırma seslendirebilme, halk ezgilerini ve okul müziğinde kullanılan ezgileri çalabilme. Dersin İçerikleri : Çalgının temel özellikleri, başlangıç teknikleri, küçük ölçekli ulusal ve uluslararası etütler ve küçük ölçekli ulusal ve uluslararası eserler. Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Gösterip Yaptırma, Sunum, Isınma Egzersizleri, Soru Cevap, Örnek Olay					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN1202	Piyano Eğitimi 2				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MZN1202	Piyano Eğitimi 2	1	1	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Doç.Dr. Barış KARDEŞ	Dr. Öğr. Üyesi MERVE DEDEOĞLU	Yok
Dersin Amacı : Piyano Eğitimi 1 dersinde öğrenilen temel çalma tekniklerini uygulayabilme, arpej ve dizi çalma becerisine sahip olabilme, desife becerisini geliştirebilme, hız terimlerine uyabilme. Dersin İçerikleri : Temel çalma becerilerini geliştirici çalışmalar, arpej ve diziler, desife, hız terimleri Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Gösterip yaptırma, Sunum, Isınma egzersizleri, Soru cevap, Örnek olay					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1027	Astronominin Temel Kavramları				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	GKN1027	Astronominin Temel Kavramları	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Prof.Dr. Hüseyin KÜÇÜKÖZER hkucuk@balikesir.edu.tr	Prof.Dr. HÜSEYİN KÜÇÜKÖZER	Yok

Dersin Amacı :

- Astronominin temel kavram, yasa ve teorileri anlama - Gökyüzünü tanıma

Dersin İçerikleri :

Astronomi konusunda geçmişten günümüze ve geleceğe genel bir bakışın verileceği bu derste temel kavramların yasa ve teorilerin öğretimi yapılmaktadır. Ayrıca teleskop ile gökyüzü gözlemleri ile öğrencilerin gökyüzünü tanımasını sağlanmaktadır.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Sorgulama temelli öğretim, gözlem, anlatım.



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1005	Atatürk İlkeleri Ve İnkılap Tarihi II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	GKN1005	Atatürk İlkeleri Ve İnkılap Tarihi II	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Dr. Öğr. Üyesi Fatma KAYA DOĞANAY	Dr. Öğr. Üyesi FATMA KAYA DOĞANAY	Yok

Dersin Amacı :

Türk Milli Mücadelesini ve Atatürk İlke ve İnkılaplarını kavrayabilme

Dersin İçerikleri :

Siyasi alanda yapılan inkılaplar (Saltanatın kaldırılması, Cumhuriyet'in ilanı, Halifeliğin kaldırılması vb); sosyal alanda yapılan inkılaplar (Şapka inkılabı, Tekke ve zaviyelerin kapatılması, Takvim, Saat ve Soyadı Kanunu); eğitim ve kültür alanında gerçekleştirilen inkılaplar (Tevhid-i Tedrisat Kanunu, Harf inkılabı, Türk Tarih ve Dil inkılabı); hukuk alanında yapılan inkılaplar; Atatürk dönemi çok partili hayata geçiş denemeleri ve tepkiler (Terakkiperver Cumhuriyet Fırkası'nın kuruluşu ve kapatılması, Şeyh Said isyanı ve Atatürk'e suikast girişimi); Atatürk dönemi çok partili siyasal hayata geçiş denemeleri (Serbest Cumhuriyet Fırkası'nın kuruluşu, kapatılması ve Menemen Olayı); Cumhuriyet döneminde Türkiye'nin ekonomik kaynakları ve politikası (İzmir İktisat Kongresi); Atatürk dönemi Türk dış politikası (Nüfus Mübadelesi, Milletler Cemiyeti'ne üyelik, Balkan Antantı ve Sadabat Paktı); Atatürk dönemi Türk dış politikası (Montrö Boğazlar Sözleşmesi, Hatay'ın Anavatan'a katılması, Türkiye'nin diğer ülkelerle olan ikili münasebetleri); Atatürk düşünce sisteminin tanımı, kapsamı ve Atatürk ilkeleri; Atatürk'ten sonra Türkiye, Demokrat Parti'nin iktidar yılları, 1960 ve 1970'li yıllarda Türkiye, 1960 sonrası Türkiye'nin dış politikası.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Sunuş Yoluyla Öğretim, Tartışma, Soru-Cevap



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1007	Türk Dili II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	GKN1007	Türk Dili II	3	3	5
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Dekan Yardımcısı Dr. Öğr. Üyesi Güliz ŞAHİN	Dr. Öğr. Üyesi ŞAZİYE DURUKAN	Yok

Dersin Amacı :

Akademik yazma becerilerini geliştirme

Dersin İçerikleri :

Akademik dil ve yazının özellikleri; akademik yazılarda tanım, kavram ve terimlerden yararlanma; nesnel ve öznel anlatım; akademik metinlerin yapısı ve türleri (makale, rapor ve bilimsel özet vb.); iddia, önerme yazma (bir düşünceyi doğrulama, savunma ya da karşı çıkma); bilimsel raporların ve makalelerin biçimsel özellikleri; rapor yazmanın basamakları; açıklama, tartışma, metinler arası ilişki kurma, kaynak gösterme (atıf yapma ve dipnot gösterme, kaynakça oluşturma); başlık yazma, özetleme, anahtar kelime yazma; bilimsel yazılarda dikkat edilecek etik ilkeler; akademik metin yazma uygulamaları.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Anlatım, tartışma, örnek olay. Soru-cevap, konuşma halkası, beyin fırtınası, akvaryum.



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1006	Yabancı Dil II				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	GKN1006	Yabancı Dil II	2	2	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği		Yok	Öğr.Gör. Yıldız KIRIMLI	Yok

Dersin Amacı :

Bu ders ile öğrencilerin, ingilizcede; temel dilbilgisine sahip olmaları, dinlediklerini anlamaları, karşılıklı konuşabilmeleri, okuduğunu anlamaları, kendini yazıyla ifade edebilmeleri amaçlanmaktadır.

Dersin İçerikleri :

Geçmiş zaman, gelecek zaman ; kipler (can, could, may, must vb) ; bu zamanlarda ve kiplerde konuşma,okuma,yazma ve dinleme becerileri ; sözel beceriler (lokanta ve restoranlarda soru sorma, yemek siparişi verme vb) ; okuma becerileri (internet hava durumu raporları, yemek tarifi, afiş/poster metinleri vb) , yazma becerileri (kısa mesaj yazma , yazılı yol tarifi verebilme, e-posta/davetiye yazma vb) ; dinleme becerileri (hava durumu raporu, yemek tarifi vb)

Dersin Yöntem ve Teknikleri :



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN4104	Bireysel Çalgı Eğitimi 7				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	MZN4104	Bireysel Çalgı Eğitimi 7	1	1	1

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği		Prof.Dr. Gökalp PARASIZ	Prof.Dr. GÖKALP PARASIZ	Yok

Dersin Amacı :

Keman: Bu ders ile çalgı çalma becerisinin geliştirilmesi, müzikal duyarlılığın artırılması, seviyesine uygun eserleri doğru bir şekilde çalabilmesi. Viyola: Bu ders ile çalgı çalma becerisinin geliştirilmesi, müzikal duyarlılığın artırılması, seviyesine uygun eserleri doğru bir şekilde çalabilmesi. Viyolonsel: Öğrenilen teknik, bilgi ve becerilerin geliştirilmesi, II. konumun öğrenilmesi. Kontrbas: Öğrenilen teknik, bilgi ve becerilerin yeni bir konumda karma olarak uygulanması. Öğrenilen konuları kapsayan gam çalışmalarını yapar. Teknik ve müzikal becerileri kapsayan ulusal ve evrensel boyuttaki düzeye uygun eserler yorumlayabilme. Şan: Öğrencilerin seslerini tanımalarını sağlamak. Ses eğitimi tekniklerinden yararlanmalarını sağlamak. Müzikal söyleme becerilerini geliştirebilme. Ud: Çeşitli makamlarda geçkiler yapabilme. Flüt: Bu ders ile uzun, temiz, düzgün ses çalışmalarının yapılması, dil vurma tekniklerinin (Articulations)ve konçerto ögesinin kavranması, dizi çalışmalarının geliştirilmesi ve çeşitli çalgılarla oda müziği çalışmaları yapılabilmesi. Saksafon: Bu ders ile uzun temiz ve düzgün ses çalışmalarının yapılması, yeni tonlarda dizi arpej ve gam çalışmalarının öğrenilmesi ve müzikal duyarlılık ile desifre becerisinin geliştirilebilmesi. Klarinet: Yeni tonlarda dizileri ve arpejleri seslendirmek. Klarinet konçertinolarını tanımak, seslendirmek ve müzikal etüt ve egzersizlerle yönlendirmeyi iletirmek, desifre yeteneğini geliştirebilme. Gitar: Bu ders ile çalgı çalma becerisinin geliştirilmesi, müzikal duyarlılığın artırılması, seviyesine uygun eserleri doğru bir şekilde çalabilmesi. Bağlama: Bu ders ile; bağlamada Zeybek tavrıyla Sol kararlı makamlardaki türkülerin çalınımının öğretilmesi bu tavra ilişkin davranışların kazandırılması.

Dersin İçerikleri :

Keman: Keman çalma tekniklerinin geliştirilmesi, çalma becerilerinin geliştirilmesi. Viyola: Viyola çalma tekniğinin geliştirilmesi,repertuvar oluşturmak amaçlı eserlerin çalıştırılması Viyolonsel: VI. Konum,sol el push tekniği,yayda asimetrik hareketler,dönem,stil, form özelliklerine göre performans,trill,ajilite, artikülasyon ve desifraj çalışmaları,repertuvar zenginleştirme Kontrbas: Teknik, bilgi ve becerileri yeni bir konumda kalıcı ve geçişli olarak uygulama. Farklı konumlarda geçişli olarak çalmayı pekiştirici çalışmalar, vibratonun geliştirilmesine yönelik sol el çalışmaları, spiccato yay tekniği, farklı konumları kapsayan değişik tonlardaki dizileri değişik yay teknikleri ile çalma, teknik ve müzikal becerileri kapsayan uygun ulusal ve evrensel eserler. Şan: Sesi Doğru kullanabilmek için egzersizler. Ses ve nefes tekniklerini birleştirici egzersizler. Vokalleri doğru kullanabilmek için egzersizler. Konsonları doğru kullanabilmek için egzersizler. Lied'leri tekniğe uygun söyleyebilme. Arie'ları tekniğe uygun söyleyebilme. Türküleri tekniğe uygun söyleyebilme. Ud: basit ve bileşik makamlardaki eserleri transpoze icra etme ve taksim yapma. Flüt: Flüt çalma tekniklerinin ve becerisinin geliştirilmesi, flüt eserleri yazmış olan Türk bestecilerinin tanınması Saksafon: Saksafon çalma teknik ve becerilerinin geliştirilmesi. Klarinet: Klarinet çalma tekniklerinin ve çalma becerisinin geliştirilmesi. Gitar: Gitar çalma tekniğinin geliştirilmesi, repertuvar oluşturmak amaçlı eserlerin çalıştırılması Bağlama: Bağlama düzeni ve misket düzeninde türkülerin çalımı ve bağlamanın çoksesli kullanımına ilişkin bilgilerin kazandırılması.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Anlatım, Gösterip Yaptırma, Sunum, Isınma Egzersizleri, Soru Cevap, Örnek Olay



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN4201	Orkestra-Oda Müziği 4				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	MZN4201	Orkestra-Oda Müziği 4	3	2	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği		Prof.Dr. Özge Gençel Ataman	Prof.Dr. GÖKALP PARASIZ	Yok

Dersin Amacı :

Toplu müzik yapma ilkelerini bilme, başkalarıyla müzik yapma, toplu müzik yapmada entonasyon farkındalığına sahip olma, barok dönem eserlerini toplu seslendirebilme, klasik dönem eserlerini toplu seslendirebilme.

Dersin İçerikleri :

Temel oda müziği becerileri, temel oda müziği eserleri, müzikal ifadeye yönelik temel beceriler.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Gösterip yaptırma, büyük grup tartışması, soru-cevap, gözlem



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1021	Eğitimde Drama				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MBN1021	Eğitimde Drama	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği		Doç.Dr. BURCU GÜNGÖR CABBAR Doç.Dr. Burcu Güngör Cabbar	Dr. Öğr. Üyesi SELCEN GÜLTEKİN	Yok

Dersin Amacı :

Yöntem olarak yaratıcı dramayı bilir. Yaratıcı drama tekniklerini deneyimler.

Dersin İçerikleri :

Drama ve yaratıcı dramanın temel kavramları (drama, yaratıcılık, yaratıcı drama, oyun ve tiyatro pedagojisi, iletişim-etkileşim, rol oynama, doğaçlama, eylem, dramatik oyun, çocuk tiyatrosu, kukla, pandomim vb.); yaratıcı dramanın aşamaları, boyutları ve öğeleri; rol oynama ve doğaçlama; yaratıcı dramanın tarihçesi; toplumsal olaylar ve yaratıcı drama ilişkisi; eğitimde dramanın uygulama basamakları; eğitimde dramada yararlanılabilecek kaynaklar; yaratıcı drama ders planının hazırlanması ve uygulanması; dramanın bireysel ve sosyal gelişime katkısı.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Canlandırma, doğaçlama, donuk imge, geriye dönüş, liderin role girmesi, süreçsel drama, rol içinde yazma.



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1022	Eğitimde Program Dışı Etkinlikler				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MBN1022	Eğitimde Program Dışı Etkinlikler	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği		Prof.Dr. Erdoğan Tezci etezci@balikesir.edu.tr	Prof.Dr. ERDOĞAN TEZCİ	Yok

Dersin Amacı :

Bu dersin amacı; resmi program, program dışı etkinlikler ve örtük program kavramlarını analiz edebilme, örtük program yaklaşımları ile ilişkisini belirleme, okul dışı öğrenme ortamları, törenler, sosyal kültürel etkinlikler, ritüeller vb. okulun program dışı etkinliklerini örtük program bağlamında değerlendirebilme.

Dersin İçerikleri :

Eğitimde formal program ve program dışı etkinlikler/ örtük program kavramları; örtük programla ilgili yaklaşımlar; bilişsel ve duyuşsal alan öğrenmeleri ve örtük program; bir ritüel yeri olarak okul; okulda program dışı etkinlikler olarak okul törenleri; okulda sosyal, kültürel, sportif ve sanatsal etkinliklerin önemi ve yönetimi; değerler eğitiminde örtük programın yeri ve önemi; değerler eğitimi açısından program dışı (anma, kutlama, buluşma, mezuniyet vd.) etkinlikler, okul dışı öğrenme ortamları

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Anlatım, soru cevap, tartışma, Gezi, gözlem, inceleme



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN2208	Bireysel Çalgı Eğitimi 4				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MZN2208	Bireysel Çalgı Eğitimi 4	1	1	1

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği		Prof.Dr. Gökbalp PARASIZ	Prof.Dr. DEMET GİRGİN	Yok

Dersin Amacı :

Keman: Bu ders ile çalgı çalma becerisinin geliştirilmesi, müzikal duyarlılığın artırılması, seviyesine uygun eserleri doğru bir şekilde çalabilme. Viyola: Bu ders ile çalgı çalma becerisinin geliştirilmesi, müzikal duyarlılığın artırılması, seviyesine uygun eserleri doğru bir şekilde çalabilme. Viyolonsel: I ve IV. Konumda öğrenilen becerilerin pekiştirilmesi, III.Konumun(Dar-Geniş) öğrenilmesi. Kontrbas: I. Konumda öğrenilen becerileri pekiştirmek. Yeni konumda kalıcı ve geçişli çalışmalar yapar. Martele ve staccato yay tekniklerini öğrenir. Farklı konumlarda kalıcı ve geçişli olarak çalınabilme. Şan: Diğer dönemlerdeki dersin devamı olarak, bu dersin amacı da öğretmen adaylarına doğru ve düzgün konuşuş şarkı söyleme becerisi ve seslerini öğretim yaparken iyi derecede kullanabilme becerisi kazandırarak iyi ve kötü teknikler arasındaki farkı anlayabilme. Ud: Türk müziği repertuarında bulunan çalgısal ve sözel eserlerin çalınabilmesi ve bileşik makamlarda seyir yapabilme. Flüt: Bu ders ile temel teknikleri içeren etüt ve eserlerin, orta ölçekli sonatların piyano eşlikli çalışması, dizi çalışmaları, müzikal ifadeyi destekleyici süsleyici öğelerin (grupetto, apojiyatür) kavratılması, flüt eserleri yazan dünyaca ünlü bestecilerle ilgili bilgilerin geliştirilebilmesi. Saksafon: Bu derste temel teknikleri içeren etüt ve eserlerin yorumlanması ve seslendirilmesi, yeni tonlarda gam, arpej ve dizi çalışmalarının öğrenilmesi, desifre yeteneğinin geliştirilmesi ve müzikal duyarlılığı artırılabilme. Klarinet: Yeni tonlarda dizileri ve arpejleri seslendirmek. Klarinet sonatlarını tanımak, seslendirmek. Müzikal etüt ve egzersizlerle gelişimi ilerletmek ve desifre yeteneğini geliştirebilme. Gitar: Bu ders ile çalgı çalma becerisinin geliştirilmesi, müzikal duyarlılığın artırılması, seviyeye uygun eserlerin doğru bir şekilde çalınabilmesi. Bağlama: Bu ders ile; Teke, Karadeniz ve Zeybek tavrılarını hazırlayıcı çalışmalar yapılarak bu tavrıların çalınabilmesi.

Dersin İçerikleri :

Keman: Keman çalma tekniklerinin geliştirilmesi, çalma becerilerinin geliştirilmesi. Viyola: Viyola çalma tekniklerinin geliştirilmesi, çalma becerilerinin geliştirilmesi. Viyolonsel: I .ve IV. konumlarda kalıcı ve geçişli olarak çalışmalar, öğrenilen konuma ilişkin (III: Konum) uygulamalar, yayda martele ve spiccato teknikleri, düzeye uygun eserler Kontrbas: Kontrbas çalma teknik ve becerilerinin geliştirilmesi Şan: Bireysel ses eğitimi ile kazanılan temel davranışları, teknik düzey ile öğrencinin ses yapısı dikkate alınarak seçilen eserler üzerinde çalışmalar. Belirlenen eser ve etüdlere seslendirmek için gerekli olan teknik ve müzikal bilgilerin Müzik öğretmenliğinin gereği olan başta İstiklal Marşı olmak üzere diğer marş ve okul şarkılarını ayrıntılı bir biçimde öğretme çalışmaları. Ud: Hicaz, Hicazkar, Kürdilihicazkar makamlarında sözel ve çalgısal eserler icra etmek. Flüt: Flüt çalma tekniklerinin ve çalma becerilerinin geliştirilmesi. Saksafon: Saksafon çalma teknik ve becerilerinin geliştirilmesi. Klarinet: Klarinet çalma teknik ve becerilerinin geliştirilmesi ve müzikal duyarlılığın artırılması. Gitar: Gitar çalma tekniklerinin geliştirilmesi. Bağlama: Teke, Karadeniz ve Zeybek tavrılarını hazırlayıcı çalışmalar ve bu tavrıların çalınının öğretimi.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Anlatım, Gösterip Yaptırma, Sunum, Isınma Egzersizleri, Soru Cevap, Örnek Olay



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN2207	Türk Müzik Tarihi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MZN2207	Türk Müzik Tarihi	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Arş.Gör.Dr. Orkun KARAKUŞ	Arş.Gör.Dr. ORKUN KARAKUŞ	Yok
Dersin Amacı :					
Müzik kültüründe ve müzik eğitiminde Türk müzik tarihinin yerini ve önemini kavrayabilme, Türk müzik tarihinin temel kavramlarını anlayabilme, gelişim ve değişim süreçlerine ilişkin bilgi edinebilme.					
Dersin İçerikleri :					
Türk müzik kültürünün tarihsel kökleri, Orta Asya müzik kültürü, çevre müzik kültürleriyle etkileşimleri, Anadolu topraklarında var olan müzik kültürleri, diğer müzik kültürleri ile olan etkileşimler, İslamiyet sonrası müzik kültürü, Osmanlı dönemi müzik teorisi, çalgılar, türler ve başlıca besteciler, müzik yazıları, saz ve söz mecmuaları, Batılılaşma hareketleri, müzik kurumlarında dönüşüm ve değişimler, Cumhuriyet döneminde müzik, Türk müzik inkılabı.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					
Anlatım, sunum, soru-cevap, beyin fırtınası					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1003	Eğitim Psikolojisi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MBN1003	Eğitim Psikolojisi	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Doç.Dr. NİHAT UYANGÖR	Yok
Dersin Amacı : Psikolojinin temel kavramları tanımlayarak, Gelişim kuramlarını açıklayabilir ve Öğrenme kuramlarını sınıfta kullanacak beriyeye sahip olabilece. Kuramlar çerçevesinde öğrenme ve öğretme sürecinin etkin kılın faktörleri açıklar Dersin İçerikleri : Psikolojinin ve eğitim psikolojisinin temel kavramları; eğitim psikolojisinde araştırma yöntemleri; gelişim kuramları, gelişim alanları ve gelişim süreçleri; gelişimde bireysel farklılıklar; öğrenmeyle ilgili temel kavramlar; öğrenmeyi etkileyen faktörler; eğitim-öğrenme süreçleri çerçevesinde öğrenme kuramları; öğrenme sürecinde motivasyon. Dersin Yöntem ve Teknikleri : Sunuş Yolu Stratejisi, Anlatım, Tartışma, Soru Cevap					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1002	Eğitim Felsefesi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MBN1002	Eğitim Felsefesi	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Prof.Dr. SÜMER AKTAN	Yok
Dersin Amacı : Eğitim felsefesinin eğitim bilimlerindeki yerini açıklayabilme Eğitim felsefesindeki yaklaşımları açıklayabilme Farklı felsefelerin bakış açılarını özetleyebilme Dersin İçerikleri : Felsefenin temel konuları ve sorun alanları; varlık, bilgi, ahlak/değerler felsefesi ve eğitim; temel felsefi akımlar (idealizm, realizm, natüralizm, ampirizm, rasyonalizm, pragmatizm, varoluşçuluk, analitik felsefe) ve eğitim; eğitim felsefesi ve eğitim akımları: Daimicilik, esasicilik, ilerlemecilik, varoluşçu eğitim, eleştirel/radikal eğitim; İslam dünyasında ve Batıda bazı felsefecilerin (Platon, Aristoteles, Socrates, 1 Dewey, İbn-i Sina, Farabi, J. J. Rousseau vd.) eğitim görüşleri; insan doğası, bireysel farklılıklar ve eğitim; bazı siyasi ve ekonomik ideolojiler açısından eğitim; Türkiye’de modernleşme sürecinde etkili olan düşünce akımları ve eğitim; Türk eğitim sisteminin felsefi temelleri. Dersin Yöntem ve Teknikleri : Düzenlatım- soru cevap-tartışma-proje hazırlama					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1001	Eğitime Giriş				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MBN1001	Eğitime Giriş	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Dr. Öğr. Üyesi Hande Çelik	Dr. Öğr. Üyesi HANDE ÇELİK	Yok	
Dersin Amacı : Öğretmenlik mesleğinin özelliklerini, değerlerini, ilke ve kurallarını kavrayabilme, eğitimin kavram ve ilkelerini kavrayabilme, Türk eğitim sistemini tanıma ve diğer sistemlerle karşılaştırabilme, eğitimin sosyal, psikolojik, felsefi, siyasal ve tarihsel temellerini kavrayabilme, eğitim kurumu ile diğer kurumların ilişkisini analiz edebilme ve değerlendirebilme, eğitim sorunlarını tanıma, analiz edebilme ve çözüm önerileri geliştirebilme becerisini kazanabilme; Türk eğitim sisteminin örgüt yapısını ve kademelerini tanıyarak sistemin genel işleyişini anlayabilme; okul ve sınıfın birer öğrenme ve toplumsallaşma ortamı olarak rollerini değerlendirebilme. Dersin İçerikleri : Eğitim ve öğretimle ilgili temel kavramlar; eğitimin amaçları ve işlevleri; eğitimin diğer alanlarla ve bilimlerle ilişkisi, eğitimin hukuki, sosyal, kültürel, tarihi, politik, ekonomik, felsefi ve psikolojik temeller; bir eğitim ve öğrenme ortamı olarak okul ve sınıf; öğretmenlik mesleği ve öğretmen yetiştirmede güncel gelişmeler; yirmi birinci yüzyılda eğitimle ilgili yönelimler. Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Tartışma, Örnek Olay					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1037	Eğitimin Tarihi ve Sosyal Temelleri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MBN1037	Eğitimin Tarihi ve Sosyal Temelleri	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Arş.Gör.Dr. Ayşe Ahsen TALU	Dr. Öğr. Üyesi AYŞE AHSEN TALU	Yok	
Dersin Amacı : Program teorisinin ve program geliştirmenin esası olarak eğitimin farklı sosyal bilimlerle olan ilişkisini kavrama ve Türk toplumunda eğitimin tarihsel ve sosyo kültürel açıdan gösterdiği gelişim çizgisini değerlendirebilme. Dersin İçerikleri : Eğitim-tarih ilişkisi, islamiyet öncesi ve sonrası Türk toplumlarından eğitim, osmanlıda eğitim anlayışı ve kurumları, cumhuriyet dönemi eğitim anlayışı, öğretmen okulları, eğitim ve sosyoloji-kültür ve toplum ilişkisi, eğitim sosyologları, eğitimde fırsat eşitliği, çokkültürlülük ve çokkültürlü eğitim, Batıda ve Türkiye’de eğitimi etkileyen sosyal ve kültürel bazı olay ve olgular. Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, tartışma, örnek olay.					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1013	Özel Eğitim ve Kaynaştırma				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	MBN1013	Özel Eğitim ve Kaynaştırma	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Yok	Dr. Öğr. Üyesi ABDULLAH EKER	Yok	
Dersin Amacı : Bu dersin amacı öğrencilere özel eğitimle ilgili temel kavramları öğretmektir. Dersin İçerikleri : Özel eğitimle ilgili temel kavramlar; özel eğitimin ilkeleri ve tarihsel gelişimi; özel eğitimle ilgili yasal düzenlemeler; özel eğitimde tanı ve değerlendirme; öğretimin bireyselleştirilmesi; kaynaştırma ve destek özel eğitim hizmetleri; ailenin eğitime katılımı ve aileyle işbirliği; farklı yetersizlik ve yetenek gruplarının özellikleri; farklı gruplara yönelik eğitim yaklaşımları ve öğretim stratejileri; sınıf yönetiminde etkili stratejiler ve davranış yönetimi. Dersin Yöntem ve Teknikleri :					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1012	Türk Eğitim Sistemi ve Okul Yönetimi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	MBN1012	Türk Eğitim Sistemi ve Okul Yönetimi	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Öğr.Gör.Dr. İsmail ZENCİRCİ zencirci@balikesir.edu.tr	Öğr.Gör.Dr. İSMAİL ZENCİRCİ	Yok

Dersin Amacı :

Türk eğitim sisteminin amaç, yapı ve işleyiş sürecini açıklayabilme. Sistem sorunlarını ve çözüm yollarını değerlendirebilme

Dersin İçerikleri :

Eğitim sistemlerinin oluşumu ve Türk eğitim sisteminin yapısı; Türk eğitim sistemini düzenleyen temel yasalar; Millî Eğitim Bakanlığının merkez, taşra ve yurt dışı örgütü; Türk eğitim sisteminde öğretim kademeleri; Türk eğitim sisteminde insan gücü, fiziki, teknolojik ve finansal kaynaklar; Türk eğitim sisteminde reform ve yenileşme girişimleri; örgüt-yönetim teorileri ve süreçleri; sosyal bir sistem ve örgüt olarak okul; insan kaynağının yönetimi; öğrenci özlük işleri; eğitim ve öğretimle ilgili işler; okul işletmeciliğiyle ilgili işler; okul, çevre, toplum ve aile ilişkileri; Türk eğitim sistemi ve okulla ilgili güncel tartışma ve yönelimler.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Anlatım, soru cevap, güdümlü tartışma, vızılı grupları



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN4001	Öğretmenlik Uygulaması 1				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	MBN4001	Öğretmenlik Uygulaması 1	8	5	10
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Prof.Dr. Demet GİRGİN	Prof.Dr. DEMET GİRGİN	Yok

Dersin Amacı :

Öğretmenin ve bir öğrencinin okuldaki bir gününü gözlemleme, öğretmenin bir dersi işlerken dersi nasıl düzenlediğini, dersi hangi aşamalara böldüğünü, öğretim yöntem ve tekniklerini nasıl uyguladığını, derste ne tür etkinliklerden yararlandığını değerlendirebilme

Dersin İçerikleri :

Alana özgü öğretim yöntem ve teknikleriyle ilgili gözlemler yapma; alana özgü özel öğretim yöntem ve tekniklerinin kullanıldığı bireysel ve grupla mikro-öğretim uygulamaları yapma; alana özgü etkinlik Ders planı inceleme, Öğretmenin okuldaki bir gününü gözlemleme, Öğrencinin okuldaki bir gününü gözlemleme, Öğretim yöntemlerinin gözlemlenmesi, Dersin yönetiminin gözlenmesi, Soru sorma tekniklerinin gözlemlenmesi gibi konuları tartışma.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Anlatım, uygulama, izleme, dinleme



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1008	Eğitimde Araştırma Yöntemleri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MBN1008	Eğitimde Araştırma Yöntemleri	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Prof.Dr. ERDOĞAN TEZCİ	Yok

Dersin Amacı :

Çağdaş bilimsel araştırma yöntem ve tekniklerini öğrenerek bilimsel makaleleri anlayıp uygulayabilme.

Dersin İçerikleri :

Araştırma yöntemleriyle ilgili temel kavramlar ve ilkeler; araştırma süreci (sorunu fark etme, problemi ve örneklemi belirleme, veri toplama ve analizi, sonuçları yorumlama); veri toplama araçlarının genel özellikleri; verilerin analizi ve değerlendirilmesi; makale, tez ve veri tabanlarına erişim; araştırma modelleri ve türleri; bilimsel araştırmalarda temel paradigmlar; nicel ve nitel araştırma desenleri; nitel araştırmada örneklem, veri toplama, verilerin analizi; nitel araştırmada geçerlik ve güvenilirlik; makale ya da tez inceleme, değerlendirme ve sunma; araştırma ilkelerine ve etiğine uygun araştırma raporu hazırlama; eğitimde aksiyon (eylem) araştırması.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Anlatım Soru cevap Tartışma Sunum



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1005	Öğretim Teknolojileri		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
4	MBN1005	Öğretim Teknolojileri	2	2	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği		Yok	Doç.Dr. AYŞEN KARAMETE	Yok

Dersin Amacı :

Öğretim Teknolojileri dersinin temel amacı, öğrencilere eğitim-öğretim süreçlerinde kullanılabilecek teknoloji, araç ve materyallerin kavramsal, kuramsal ve uygulamalı yönlerini tanıtmaktır. Bu ders, öğrencilerin mevcut ve gelişmekte olan bilişim teknolojilerini tanıyarak etkili öğrenme deneyimleri tasarlamalarını, geliştirmelerini, uygulamalarını ve değerlendirmelerini sağlamayı amaçlar. Böylece, öğrenme-öğretme süreçlerini daha verimli, kalıcı ve çağdaş yöntemlerle destekleyebilen, teknolojiyi eğitimle bütünleştirebilen yeterli bireyler yetiştirilmesi hedeflenir.

Dersin İçerikleri :

Bu ders, öğrencilere Öğretim Teknolojileri alanında sistematik bir bakış açısı sunmayı hedefler. Temel kavramlar, tarihsel temeller ve sınıflandırmalar üzerinde durularak başlayan eğitim, kuramsal yaklaşımlar ile yeni öğrenme teorileri arasındaki ilişkiyi merkeze alır ve eğitimde teknoloji entegrasyonu stratejilerini derinlemesine inceler. Ayrıca, çağdaş eğitim için kritik öneme sahip güncel okuryazarlıkların (Bilgi, Medya vb.) kazandırılması amaçlanır. Pratik uygulamalar ise, öğrenmeyi zenginleştiren Web 2.0 araçlarının etkin kullanımı ve eğitim süreçlerine entegre edilen Yapay Zeka (AI) araçları üzerine kurulmuştur. Bu kapsamlı içerik sayesinde, öğrencilerin teoriyi pratiğe başarıyla aktarabilen yetkin eğitimciler olarak hazırlanması hedeflenmektedir.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Anlatım, Soru-Cevap, İnteraktif Uygulama



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1006	Öğretim İlke ve Yöntemleri		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
6	MBN1006	Öğretim İlke ve Yöntemleri	2	2	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği		Prof.Dr. Kemal Oğuz Er k eoguzer@gmail.com	Prof.Dr. KEMAL OĞUZ ER	Yok

Dersin Amacı :

Bu dersin amacı etkili öğrenme ve öğretme için plan yapmanın önemini kavrayabilmek, farklı öğretim stratejilerini, yöntemlerini ve tekniklerini kullanabilmek ve alanına uygun plan hazırlayabilmektir.

Dersin İçerikleri :

Öğretim ilke ve yöntemleriyle ilgili temel kavramlar; öğretim- öğrenme ilkeleri, modelleri, stratejileri, yöntemleri ve teknikleri; öğretimde hedef ve amaç belirleme; öğretim ve öğrenmede içerik seçimi ve düzenlemesi; öğretim materyalleri; öğretimin planlanması ve öğretim planları; öğretimle ilgili kuram ve yaklaşımlar; etkili okulda öğretim, öğrenme ve öğrenmede başarı; sınıf içi öğrenmelerin değerlendirilmesi.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Anlatım Yöntemi, Soru cevap tekniği, Gösteri tekniği



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1011	Eğitimde Ölçme ve Değerlendirme		T+U	Kredi	AKTS
Yarıyıl	Kodu	Adı			
5	MBN1011	Eğitimde Ölçme ve Değerlendirme	2	2	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği		Doç.Dr. BETÜL ALATLI betul.alatli@balikesir.edu.tr	Doç.Dr. BETÜL ALATLI	Yok

Dersin Amacı :

Dersin amacı öğrencilerin ölçme ve değerlendirmenin temel kavramlarını öğrenmeleri, ölçme aracı geliştirme ilkelerini, ölçme sonuçlarının yorumlanmasında ve madde analizi için kullanılan istatistiksel yöntemler konusunda gerekli becerileri kazanmalarınıdır.

Dersin İçerikleri :

Öğrenme, Öğretim ve Değerlendirme Arasındaki İlişki Ölçme ve Değerlendirmede Temel Kavramlar Geçerlilik Güvenilirlik Testlerde Kullanılacak Madde Türleri, Hazırlama İlkeleri ve Puanlanması Performans Dayanaklı Değerlendirme Performans Dayanaklı Değerlendirme Ölçme Sonuçlarını Özetleme ve Yorumlama Ölçme Sonuçlarını Özetleme ve Yorumlama (Bilgisayar Uygulamaları) Madde Analizi, Madde Seçimi ve Yorumlanması Madde Analizi, Madde Seçimi ve Yorumlanması (Bilgisayar Uygulamaları) Örnek Uygulamaların İncelenmesi

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Anlatım, Soru-Cevap, Tartışma



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1009	Sınıf Yönetimi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
6	MBN1009	Sınıf Yönetimi	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Dr. Öğr. Üyesi Hande Çelik	Dr. Öğr. Üyesi HANDE ÇELİK	Yok
Dersin Amacı : Sınıf yönetimi dersi öğretmen adaylarına düzenleyecekleri öğretim etkinliklerinde, zaman, yer, araç-gereç, öğrenci, program ve kaynaklarını etkili ve verimli bir şekilde kullanma bilgi ve becerisini kazanabilme					
Dersin İçerikleri : Sınıf yönetimiyle ilgili temel kavramlar; sınıfın fiziksel, sosyal ve psikolojik boyutları; sınıf kuralları ve disiplini; sınıf disiplini ve yönetimiyle ilgili modelleri; sınıfta öğrenci davranışlarının yönetimi; sınıfta iletişim ve etkileşim süreçleri; öğrenci motivasyonu; zaman yönetimi; öğretmenin öğretim liderliği rolü; öğretmen-veli görüşmelerinin yönetimi; olumlu sınıf ve öğrenme ikliminin oluşturulması					
Dersin Yöntem ve Teknikleri : Sunum, anlatım, örnek olay, grup çalışması					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1010	Eğitimde Ahlak ve Etik				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MBN1010	Eğitimde Ahlak ve Etik	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Prof.Dr. Erdoğan Tezci etezci@balikesir.edu.tr	Prof.Dr. ERDOĞAN TEZCİ	Yok
Dersin Amacı :					
Eğitim ve meslek etik ve ahlak ilkelerini belirleme, etik ilkelere ve genel ahlak kurallarını analiz ederek mesleki yaşamlarında uygulama becerisi gösterebilme.					
Dersin İçerikleri :					
Ahlak ve etik ile ilgili temel kavramlar ve teoriler; etik ilke, etik kural, iş ve meslek ahlakı/ etiği; sosyal ve kültürel normlar, evrensel ilkeler, ahlak ve etik ilkelerinin kaynağını, kültürel, ahlaki, etik yönleriyle öğretmenlik mesleği; eğitim ve öğrenme hakkı eğitim, öğretim, öğrenme ve değerlendirme sürecinde etik ilkeler; eğitim paydaşlarıyla (işverenler/ yöneticiler, meslektaşlar, veliler, meslek kuruluşları ve toplumla) ilişkilerde etik ilkeler; eğitim/okul yöneticileri, veliler ve öğrencilerin ahlaki/etik sorumlulukları; iş ve meslek hayatında etik dışı davranışlar; Türkiye’de kamu yönetimi, eğitim ve öğretmenlerle ilgili etik düzenlemeler; okulda ve eğitimde etik dışı davranışlar, etik ikilemler, sorunlar ve çözüm yolları; okulda ahlak/etik eğitimi ve etik kurullar; ahlaki/etik bir lider olarak okul müdürü ve öğretmen.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					
Anlatım Soru cevap Tartışma Beyin fırtınası İşbirlikli öğrenme					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1025	Eleştirel ve Analitik Düşünme				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MBN1025	Eleştirel ve Analitik Düşünme	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Yok	Yok
Dersin Amacı :					
Dersin İçerikleri :					
Temel kavramlar ve tanımlar; düşünme organı olarak beyin, düşünme biçimleri ve düşünenin gruplandırılması; istemsiz düşünme ve özellikleri; istemli düşünme ve özellikleri; istemli düşünenin yöntemleri; eleştirel ve analitik düşünme; eleştirel ve analitik düşünenin temel özellikleri ve kriterleri, eleştirel ve analitik düşünenin aşamaları; eleştirel ve analitik düşünmeyi etkileyen faktörler; eleştirel ve analitik düşünenin kapsamı; eleştirel ve analitik okuma; eleştirel ve analitik dinleme; eleştirel ve analitik yazma.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1026		Hastanede Yatan Çocukların Eğitimi			
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MBN1026	Hastanede Yatan Çocukların Eğitimi	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Prof.Dr. HASAN HÜSEYİN ŞAHAN	Yok
Dersin Amacı :					

Dersin İçerikleri :

Hastanede yatan çocukları yaş gruplarına göre gelişim özellikleri, ilgi ve ihtiyaçları, ruhsal durumları; hastane personeli, çocuk ve aile arasındaki etkileşim; hastaneye hazırlayıcı eğitim, teşhis, tedavi ve ameliyata hazırlama; hastanede yatan çocuklara yönelik oyun, müzik, sanat, drama, matematik, hikâye vb. etkinlik planı hazırlama ve uygulama; hastane okulları ile ölümcül hastalığı olan çocuklar, aileleri ve personel arasındaki etkileşim.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1027	Kapsayıcı Eğitim				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MBN1027	Kapsayıcı Eğitim	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Doç.Dr. MEHMET AKİF ERDENER	Yok

İnsanların öğrenmesi ile ilgili bilimsel bilgiyi ve bu bilginin eğitimdeki uygulamasını değerlendirmeyi öğrenmek. Öğretim ve öğrenme ortamları üzerine en iyi ve en güncel bilimsel veriyi değerlendirmek.

Dersin İçerikleri :

Kapsayıcılık ve kapsayıcılığın içeriği; kapsayıcı eğitim: tanımı, içeriği ve önemi; kapsayıcı eğitimin hukuki dayanakları; ulusal ve uluslararası mevzuat; kapsayıcı eğitimde yaklaşım ve standartlar; kapsayıcı eğitimde öğretmen rolleri; kapsayıcı öğretim programı ve materyalleri; kapsayıcı eğitimde tutum ve değerler; kapsayıcı okul ve sınıf; kapsayıcı eğitim için eylem planı hazırlama; kapsayıcı eğitim uygulamaları: öğrencileri farklılaştıran özellikler, etkili iletişim, kullanılan dil, psiko-sosyal destek, öğretimi farklılaştırma ve örnekler, yöntemler ve teknikler, öğretimi planlama, ders materyallerinde kapsayıcılık ve kapsayıcı etkinliklerin seçimi; ders tasarlama uygulamaları.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1008	Topluma Hizmet Uygulamaları				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	GKN1008	Topluma Hizmet Uygulamaları	3	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Arş.Gör.Dr. Orkun KARAKUŞ	Arş.Gör.Dr. ORKUN KARAKUŞ	Yok

Öğretmenlik mesleğinin büyük ölçüde toplumsal sorumluluk taşıyan meslek alanlarından biri olması, öğretmenlerin toplumla bütünleşme ve toplumsal liderlik işlevini yerine getirme gibi önemli görev ve sorumluluklarının bulunması nedeniyle bu mesleğe hazırlanan öğretmen adaylarının, hizmet öncesi eğitimleri sırasında bu yönlerini geliştirme, bilgi ve deneyim kazanmalarını sağlama.

Dersin İçerikleri :

Topluma hizmet uygulamalarının önemi, toplumun güncel sorunlarını belirleme ve çözüm üretmeye yönelik projeler hazırlama, panel, konferans, kongre, sempozyum gibi bilimsel etkinliklere izleyici, konuşmacı yada düzenleyici olarak katılma, sosyal sorumluluk çerçevesinde çeşitli projelerde gönüllü olarak yer alma, topluma hizmet çalışmalarının okullarda uygulanmasına yönelik temel bilgi ve becerilerin kazanılması.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Proje



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1036	Karakter ve Değer Eğitimi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MBN1036	Karakter ve Değer Eğitimi	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği		Yok	Dr. Öğr. Üyesi YUSUF ESER	Yok

Dersin Amacı :

Karakter, kişilik/shahsiyet, değer, erdem, ahlak, huy, mizaç vd.; karakter gelişimi ve eğitimi; karakter gelişiminde ve eğitiminde aile, çevre ve okul; değerlerin tanımı ve sınıflandırılması; değerlerin kaynakları ve bireysel, toplumsal, kültürel, dini, ahlaki temelleri; karakter ve değer eğitimi yaklaşım ve uygulamaları; karakter ve değer eğitiminde kültürlerarası farklılaşma ve birlikte yaşama kültürü; eğitim felsefesi ve hedefleri yönünden karakter ve değer eğitimi; karakter/değer eğitiminde öğretim yöntemleri ve teknikleri; modern ve çok kültürlü toplumlarda değerler krizi ve eğitim; insani-kültürel kalkınma sürecinde değer eğitimi; Türk eğitim ve kültür tarihinden değer eğitimiyle ilgili örnekler, Türkiye'de değerler eğitimi uygulamaları ve araştırmaları; karakter ve değer eğitiminde rol model olarak öğretmenin yerinin öğrenilmesi amaçlanmaktadır.

Dersin İçerikleri :

Karakter, kişilik/shahsiyet, değer, erdem, ahlak, huy, mizaç vd.; karakter gelişimi ve eğitimi; karakter gelişiminde ve eğitiminde aile, çevre ve okul; değerlerin tanımı ve sınıflandırılması; değerlerin kaynakları ve bireysel, toplumsal, kültürel, dini, ahlaki temelleri; karakter ve değer eğitimi yaklaşım ve uygulamaları; karakter ve değer eğitiminde kültürlerarası farklılaşma ve birlikte yaşama kültürü; eğitim felsefesi ve hedefleri yönünden karakter ve değer eğitimi; karakter/değer eğitiminde öğretim yöntemleri ve teknikleri; modern ve çok kültürlü toplumlarda değerler krizi ve eğitim; insani-kültürel kalkınma sürecinde değer eğitimi; Türk eğitim ve kültür tarihinden değer eğitimiyle ilgili örnekler, Türkiye'de değerler eğitimi uygulamaları ve araştırmaları; karakter ve değer eğitiminde rol model olarak öğretmen

Dersin Yöntem ve Teknikleri :



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1028	Karşılaştırmalı Eğitim				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MBN1028	Karşılaştırmalı Eğitim	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği		Yok	Prof.Dr. KEMAL OĞUZ ER	Yok

Dersin Amacı :

Türk Eğitim Sistemi ile diğer ülkelerin eğitim sistemleri arasındaki benzerlikleri ve farklılıkları açıklayabilmek.

Dersin İçerikleri :

Karşılaştırmalı Eğitim Tanımı, Karşılaştırmalı Eğitimin Tarihçesi, Karşılaştırmalı Eğitimin Yöntemleri, Karşılaştırmalı Eğitimde Araştırma Süreci, A.B.D. İngiliz, Alman, Norveç, Finlandiya, İtalya, İspanya, Portekiz ve Japon Eğitim Sistemleri

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Anlatım Yöntemi, Tartışma Yöntemi, Soru cevap Tekniği



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1029	Mikro Öğretim				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MBN1029	Mikro Öğretim	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği		Prof.Dr. Hasan Hüseyin ŞAHAN	Prof.Dr. HASAN HÜSEYİN ŞAHAN	Yok

Dersin Amacı :

Öğretmen adaylarının meslek bilgisi kapsamında kuramsal olarak öğrendiklerini uygulama boyutunda da deneyimleyerek daha nitelikli yetişmelerine katkıda bulunmak.

Dersin İçerikleri :

Etkili öğretim ve öğrenmeyle ilgili temel kavramlar ve ilkeler; öğretmenlerin mesleki yeterlik, tutum, rol ve davranışları; ders planı hazırlama; mikro öğretim yönteminin kapsamı, yararları ve sınırlılıkları; konuya uygun aktif öğrenme etkinlikleri hazırlama; sınıfta örnek ders anlatma uygulamaları; ders sunumlarının videoya kaydedilmesi; kayıtlardan yararlanarak dersin değerlendirilmesi; hazırlanan etkinliklerin ve ders anlatımlarının geliştirilmesi.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Problem Çözme Yöntemi, Anlatım Yöntemi, Tartışma Yöntemi, Örnek Olay Soru Cevap Tekniği, Mikro Öğretim,



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1030	Müze Eğitimi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MBN1030	Müze Eğitimi	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Yok	Doç.Dr. HARUN ÇİĞDEM	Yok	
Dersin Amacı : Öğretmen adaylarının bir okul dışı öğrenme ortamı olarak müze eğitiminin öğrenmedeki öneminin farkına vararak, müze etkinlik hazırlama ve uygulama becerileri geliştirmelerini sağlamaktır Dersin İçerikleri : Müzenin tanımı ve özellikleri, müzelerde sergileme; müze ve müze eğitimi; müze türleri; Türk müzeciliğinin gelişimi; dünyada müzeciliğin tarihine genel bir bakış; müze, sanat, kültür ve uygarlık ilişkisi; müze ve sanat eğitimi; müze ve toplum; müzelerin tarih bilincine katkısı; tarihi eserlere sahip çıkma; Dünyada ve Türkiye’de çağdaş müzecilik. Dersin Yöntem ve Teknikleri :					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1031	Okul Dışı Öğrenme Ortamları				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MBN1031	Okul Dışı Öğrenme Ortamları	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Prof.Dr. Prof. Dr. Gülay EKİCİ https://nef-egitimtemelleri.balikesir.edu.tr/kadromuz gulay.ekici@balikesir.edu.tr ve gulayekici@yahoo.com 	Prof.Dr. GÜLAY EKİCİ	Yok	

Dersin Amacı :
Öğretmen adaylarına okul dışı öğrenme ortamlarını tanıtabilme, dersin amaçları yönünde okul dışı öğrenme ortamlarından yararlanabilmeyi öğretebilme, farklı branşlarda farklı okul dışı öğrenme ortamlarına uygun etkinlik örnekleri tasarlama, geliştirme, uygulama ve değerlendirme tekniklerini öğretebilme.
Dersin İçerikleri :
Okul dışı öğrenme ortamlarına ihtiyaç duyulma nedenleri, okul dışı öğrenme ortamlarının kapsamını belirleme, doğal tabiat alanları- müzeler- galeriler-bilim merkezleri-hayvanat bahçeleri-botanik bahçeleri-bilim merkezleri-sanayi kuruluşları vb okul dışı öğrenme ortamlarının özellikleri, okul dışı öğrenme ortamlarının öğrencilerin çok yönlü davranışsal gelişimleri üzerindeki etkileri ve okul dışı öğrenme ortamlarına uygun etkinlik örnekleri tasarlama, geliştirme, uygulama ve değerlendirme teknikleri
Dersin Yöntem ve Teknikleri :
Anlatım, Soru-cevap, Beyin fırtınası, Proje, Görüşme



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1032	Öğrenme Güçlüğü				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MBN1032	Öğrenme Güçlüğü	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Dr. Öğr. Üyesi Yunus Emre AVCU	Dr. Öğr. Üyesi YUNUS EMRE AVCU	Yok	
Dersin Amacı : Dersin amacı, öğrencilerin öğrenme güçlüklerinin özelliklerini tanıyabilme, risk grubundaki öğrencileri uygun şekilde yönlendirebilme ve eğitim ortamında öğrenme güçlüğü yaşayan çocukların eğitim gereksinimlerini düzenleyebilmede rehberlik edebilme. Dersin İçerikleri : Dersin içeriği; öğrenme güçlüğü'nün nedenleri, tanılama ve değerlendirme süreçleri ile okuma ve yazma alanındaki yansımaları, ayrıca sosyal-duygusal destekler, güncel araştırmalar ve genel değerlendirmeleri kapsayan bütüncül bir yaklaşımı kapsamaktadır. Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Sunum, Beyin Fırtınası, Grup Tartışması, Araştırma, Soru Cevap					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1033		Öğretimi Bireyselleştirme ve Uyarlama			
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MBN1033	Öğretimi Bireyselleştirme ve Uyarlama	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Dr. Öğr. Üyesi Evgin ÇAY	Dr. Öğr. Üyesi EVGİN ÇAY	Yok
Dersin Amacı :					
Bu dersin amacı; zihin yetersizliği olan bireylerin eğitim öğretim ortamlarında desteklenmek için öğretimi bireyselleştirmek ve uyarlamalar yapmaktır.					
Dersin İçerikleri :					
Dersin tanıtımı ve tanışma, zihin yetersizliği tanımı ve sınıflandırma, zihin yetersizliği olan bireylerin özellikleri, öğretimin bireyselleştirilmesi ve genel eğitim uyarlamaları, bireyselleştirme ve uyarlama konusunda dünya nereden, nasıl örnekler var?, öğretimi bireyselleştirmenin ve öğretim uyarlamalarının kapsamı, sürece yönelik uyarlamalar, sınıf iklimine yönelik uyarlamalar, öğretimsel uyarlamalar-öğrenci gruplarının oluşturulması, öğretimsel uyarlamalar-materyal uyarlama, öğretimsel uyarlamalar-öğretim yöntemlerinin uyarlaması, işleyişle ilgili uyarlamalar, bireyselleştirilmiş eğitim programı (bep) hazırlama ve öğretimin bireyselleştirilmesi, özel eğitimde değerlendirme					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					
Doğrudan anlatım					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1034	Sürdürülebilir Kalkınma ve Eğitim				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MBN1034	Sürdürülebilir Kalkınma ve Eğitim	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Dr. Öğr. Üyesi Hande Çelik	Dr. Öğr. Üyesi HANDE ÇELİK	Yok
Dersin Amacı :					
Sürdürülebilir kalkınma kavramını derinlemesine tanıyarak, kalkınmanın ekonomik, sosyal ve eğitimsel boyutlarını anlayabilme; toplumsal kalkınma, yoksullukla mücadele, eşitlik ve kapsayıcılık gibi konularda farkındalık kazanabilme; eğitim sistemlerinin sürdürülebilir kalkınmayı nasıl destekleyebileceği üzerine düşünerek bu alanda etkin stratejiler geliştirebilme.					
Dersin İçerikleri :					
sürdürülebilir kalkınmanın temel ilkeleri ve bu ilkelerin eğitim alanındaki uygulamaları					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					
Anlatım, tartışma, soru cevap, örnek olay, grup çalışması					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1035	Yetişkin Eğitimi ve Hayat Boyu Öğrenme				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MBN1035	Yetişkin Eğitimi ve Hayat Boyu Öğrenme	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Öğr.Gör.Dr. İsmail Zencirci zencirci@balikesir.edu.tr	Öğr.Gör.Dr. İSMAİL ZENCİRCİ	Yok
Dersin Amacı : Yaşam boyu öğrenmenin etkili yaşam için önemini kavrayabilme. Yaşam boyu öğrenmenin yetişkin eğitimi sürecine katkısını kavrayabilme.					
Dersin İçerikleri : Yetişkin eğitiminin tanımı ve kapsamı; yetişkin eğitimiyle ilişkili kavramlar (sürekli eğitim, halk eğitimi, yaygın eğitim, mesleki eğitim vd.); Türkiye’de yetişkin eğitiminin tarihsel gelişimi; yetişkin eğitimiyle ilgili yaklaşım ve modeller; yetişkinler ve öğrenme; hayat boyu öğrenmenin amacı, kapsamı ve tarihsel gelişim; Türk eğitim sisteminde hayat boyu öğrenme uygulamaları					
Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım- güdümlü tartışma, soru cevap					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN2108	Bireysel Çalgı Eğitimi 3				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MZN2108	Bireysel Çalgı Eğitimi 3	1	1	1

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği		Prof.Dr. Gökalp PARASIZ	Prof.Dr. DEMET GİRĞİN	Yok

Dersin Amacı :

Keman: Çalgı çalma becerisini geliştirebilme, müzikal duyarlılığı arttırabilme, seviyesine uygun eserleri doğru bir şekilde çalabilme. Viyola: Çalgı çalma becerisini geliştirebilme, müzikal duyarlılığı arttırabilme, seviyesine uygun eserleri doğru bir şekilde çalabilme. Viyolonsel: I. Konumda öğrenilen becerileri pekiştirebilme, sağ elde karmaşık yay tekniklerini uygulayabilme, dört telde değişik sol el becerilerini içeren çalışmalarını yapabileceği ve yeni bir konuma geçebilme. Kontrbas: I. Konumda öğrenilen becerileri pekiştirebilme. Sağ elde karmaşık yay tekniklerini uygulayabilme, dört telde değişik sol el becerilerini içeren çalışmalarını yapabileceği ve yeni bir konuma geçebilme. Dört teli kapsayan karma yay kullanımlarını uygulayabilme. Detaşe ve legato tekniklerini geliştirebilme. Vibratoya ilişkin temel bilgileri kavrayabilme. Şan: Doğru ve düzgün bir şekilde konuşup şarkı söyleme becerisini geliştirebilme. Ud: Çalgıyı tanıyabilme, basit alıştırma ve etütleri çalabilme. Flüt: Pozisyon olarak farklılık gösteren üçüncü oktav sesleri doğru ve temiz çalabilme, nüansları ve bazı süsleyici öğeleri kavrayabilme. Gitar: Gitar için düzenlenmiş ve bestelenmiş Türk eserlerini çalabilme, Türk ve Dünya bestecilerinin eserlerinden örnekleri tanıyabilme, çalgıya özgü literatürü tanıyabilme, uygun etüt ve eserleri seslendirebilme ve gitarda farklı çalım tekniklerini kavrayabilme. Bağlama: Müstezat, Abdal ve misket düzenlerini kavrayabilme, Ankara ve Azeri tezenelerini seslendirebilme.

Dersin İçerikleri :

Çalgının özellikleri, teknikleri, ulusal ve uluslararası etütler ve eserler.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Anlatım, Gösterip Yaptırma, Sunum, Isınma Egzersizleri, Soru Cevap, Örnek Olay



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN2006	Eğitim Müziği Besteleme				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	MZN2006	Eğitim Müziği Besteleme	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği		Doç.Dr. Barış KARDEŞ	Doç.Dr. BARIŞ KARDEŞ	Yok

Dersin Amacı :

Müzik öğretmeni adayına eğitim müziğinde kullanılabileceği özellikle sözlü yapıtları besteleyebilme becerisi ve yazılı olan eğitim müziği örneklerini analiz edebilme becerisi kazandırabilme

Dersin İçerikleri :

Motif ve cümle yazma, bir dönemli şarkı formunda ezgiler yazma, prozodi kuralları, çocuk şarkısı yazma, okul şarkılarında iki seslilik (koşut 3'lü, koşut 6'lı, korno beşlisi vb.), kanon, çalgı eğitimine yönelik alıştırma, etüt ve ezgi yazma

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Narration, Demonstration, Case Study



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN2003	Müzik Toplulukları Yönetimi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	MZN2003	Müzik Toplulukları Yönetimi	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği		Prof.Dr. Gökalp PARASIZ	Prof.Dr. GÖKALP PARASIZ	Yok

Dersin Amacı :

Müzik yapmanın önemli bir boyutu olan toplu çalma becerisini geliştirebilme, gerekli bilişsel, duyuşsal ve psiko-motor becerileri ve ortaya çıkaran ürünü sergileyebilme, meslek yaşantılarında toplu müzik çalışmalarını yönetici olarak yürütebilme

Dersin İçerikleri :

Çalgı ve ses toplulukları, oluşum ile ilgili kuramsal ve uygulamalı çalışmalar, çalgı türleri, çalgı topluluklarının tür ve özellikleri, koro türleri ve özellikleri, koro ve orkestra yönetimi, okul koroları, çalgı toplulukları ve popüler müzik toplulukları, yönetim ve repertuar çalışmaları.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Anlatım, Gösterip yaptırma, Sunum, Beyin fırtınası, Gösteri.



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN2002	Okul Öncesi Müzik Eğitimi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MZN2002	Okul Öncesi Müzik Eğitimi	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Prof.Dr. Demet GİRGİN	Prof.Dr. DEMET GİRGİN	Yok
Dersin Amacı : Okulöncesi dönem çocuğuna uygun müzik dersleri planlayabilme Dersin İçerikleri : Okulöncesi dönem çocukların müziksel gelişim özellikleri; okulöncesi dönem müzik eğitiminin amacı ve önemi; okulöncesi dönem müzik eğitiminin çocuğun sosyal ve duygusal, motor, bilişsel, dil gelişim alanları ile öz bakım becerilerine olan etkileri; okulöncesi eğitim programında yer alan kazanım ve göstergelere ulaşmada müzik etkinliklerinin kullanımı; müzik etkinliklerinin planlanması ve uygulanması; okulöncesi müzik eğitiminde kullanılabilecek yöntem ve teknikler; okulöncesi dönemde ortam düzenleme. Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, soru-cevap, eğitsel oyunlar, sunum					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN2115	Müzik Formları				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MZN2115	Müzik Formları	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Dr. Öğr. Üyesi Merve DEDEOĞLU	Dr. Öğr. Üyesi MERVE DEDEOĞLU	Yok
Dersin Amacı : Çok sesli Batı müziği ve Türk müziği eserlerinin kuruluşunu ve biçimini analiz ederek müzik öğretmenliğine uygun formasyonda kullanabilme.					
Dersin İçerikleri : Biçim kavramı ve gerekliliği; müzikte biçimin temel öğeleri, motif cümle, dönem (periyod) ve tema, şarkı formları (bir bölmeli, iki bölmeli ve üç bölmeli şarkı formu, katlı şarkı formu, rondo formları); uluslararası popüler müzik formları.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Gösterip -Yaptırma, Soru-Cevap, Dinleme					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN4002	Öğretmenlik Uygulaması 2				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	MBN4002	Öğretmenlik Uygulaması 2	8	5	10
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği	(MBN4001)		Prof.Dr. Demet GİRĞİN	Prof.Dr. DEMET GİRĞİN	Yok
Dersin Amacı : Öğretmen adayının kazanmış olduğu bilgi ve becerileri bir okul ortamında deneyip geliştirebilmesini ve mesleğinin gerektirdiği özellikleri kazanabilme. Dersin İçerikleri : Alana özgü özel öğretim yöntem ve teknikleriyle ilgili gözlem yapma; alana özgü özel öğretim yöntem ve tekniklerini kullanarak mikro öğretim uygulamaları yapma; bir dersi bağımsız bir şekilde planlayabilme; dersle ilgili etkinlik ve materyal geliştirme; öğretim ortamlarını hazırlama; sınıfı yönetme, ölçme, değerlendirme ve yansıtma yapma.ve tekniklerini kullanarak mikro-öğretim uygulamaları yapma; bir dersi bağımsız bir şekilde planlayabilme; dersle ilgili etkinlik ve materyal geliştirme; öğretim ortamlarını hazırlama; sınıfı yönetme, ölçme, değerlendirme ve yansıtma yapma. Dersin Yöntem ve Teknikleri : Gözlem, sunum, tartışma.					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1014	Okullarda Rehberlik				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	MBN1014	Okullarda Rehberlik	2	2	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği		Dr. Öğr. Üyesi Emine Feyza AKTAŞ	Dr. Öğr. Üyesi EMİNE FEYZA AKTAŞ	Yok

Dersin Amacı :

Bu dersin genel amacı, öğrencilerin okul rehberlik ve psikolojik danışma hizmetlerinin tarihsel gelişimi, temel kavramları, çağdaş eğitim sürecindeki yeri ve önemi, rehberlik ve psikolojik danışma hizmetlerinin amaçları ve ilkeleri hakkında bilgi edinmelerini sağlamaktır. Ayrıca, öğrencilerin akademik, sosyal, duygusal ve kariyer gelişim alanlarında rehberlik hizmetlerinin uygulanması, bireyle ve grupta psikolojik danışma sürecini tanıma, özel gereksinimli öğrencilerle çalışma, bireyi tanıma teknikleri ile rehberlik hizmetlerinin planlanması, program geliştirme, uygulama ve değerlendirme süreçlerinde temel beceriler kazanmaları hedeflenmektedir.

Dersin İçerikleri :

Rehberlik ve psikolojik danışma (RPD) hizmetlerinin eğitimdeki yeri; gelişimsel rehberlik modelinin felsefesi, amacı, ilkeleri ve programı (kapsamlı gelişimsel RPD programı); temel hizmetleri/müdahaleleri; sınıf rehberliğinde öğretmenlerin rol ve işlevi; RPD hizmetleri kapsamında eğitsel, mesleki, kişisel ve sosyal alanlarda kazandırılacak yeterlikler; okul yöneticisi ve öğretmenlerle rehber öğretmen ve psikolojik danışman arasındaki işbirliği; sınıf RPD plan ve programlarının hazırlanması ve uygulanması.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Düz anlatım, tartışma, beyin fırtınası



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN3106	Piyano Eğitimi 5				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	MZN3106	Piyano Eğitimi 5	1	1	1

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği		Doç.Dr. Barış KARDEŞ	Doç.Dr. BARIŞ KARDEŞ	Yok

Dersin Amacı :

Bu ders, Piyano Eğitimi 4 dersinde öğrenilen temel çalma tekniklerinin uygulanabilmesi, Dizi, kadans ve arpej çalışmalarına yer verilmesi, Piyano eğitiminde bir müzik öğretmeni adayından beklenen teknik ve müzikal yeterliliğinin geliştirilmesine yönelik performans çalışmalarını yapabileme, Düzeye uygun eşfre çalışmalarına yer verilebilmesi.

Dersin İçerikleri :

Dizi, kadans ve arpej çalışmaları, çift ses çalışmaları (üçlü, altılı vb). Değişik teknikleri içeren düzeye uygun etütleri orijinal tempolarına yakın olarak çalma. Barok eserleri, sonat formunun tanıtımı, kolay sonatlarla çalışmalar. Farklı dönemlere ait eserleri biçimsel analizlerini yaparak çalışma ve seslendirme.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Anlatım, Gösterip Yaptırma, Sunum, Isınma Egzersizleri, Soru Cevap, Örnek Olay



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN3107	Türk Halk Müziği Teori ve Uygulaması				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	MZN3107	Türk Halk Müziği Teori ve Uygulaması	3	2	3

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği		Öğretmen Ümit ÇAKIR	Öğretmen ÜMİT ÇAKIR	Yok

Dersin Amacı :

Kültür aktarımının ve sürekliliğinin önemini kavrayabilme, Türk Halk Müziğinin teknik bilgi ve becerilerini kazanabilme, Türk Halk Müziğinin okul müzik eğitimindeki yeri ve önemini kavrayabilme, okul müzik eğitiminde kullanım biçimlerini kavrayabilme, ulusal şarkı dağarının oluşumuna katkıda bulunabilme, geleneksel Türk Halk Müziğinde kullanılan dizilerin ve usulleri uygulayabilme, Türk Halk Müziği çalgılarının ve Türk Halk Müziğinin yöresel farklılıklarını ses veya çalgıya uygulayabilme ve okul müziğine uygun dağarı oluşturabilme.

Dersin İçerikleri :

Türk Halk Müziğinin teknik bilgi ve becerileri, Türk Halk Müziği çalgılarının ve Türk Halk Müziğinin yöresel farklılıklarını ses veya çalgıya uygulama.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Dinleme-söyleme, gösterip yaptırma, soru cevap



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN4204	Bireysel Çalgı Eğitimi 8				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	MZN4204	Bireysel Çalgı Eğitimi 8	1	1	1

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği		Prof.Dr. Gökalp PARASIZ	Prof.Dr. GÖKALP PARASIZ	Yok

Dersin Amacı :

Keman: Bu ders ile çalgı çalma becerisinin geliştirilmesi, müzikal duyarlılığın artırılması, seviyesine uygun eserleri doğru bir şekilde çalabilmesi. Viyola: Bu ders ile çalgı çalma becerisinin geliştirilmesi, müzikal duyarlılığın artırılması, seviyesine uygun eserleri doğru bir şekilde çalabilmesi. Viyolonsel: Öğrenilen teknik, bilgi ve becerilerin geliştirilmesi, II. konunun öğrenilmesi. Kontrbas: Öğrenilen teknik, bilgi ve becerilerin bir yeni konumda kalıcı ve geçişli çalışmalarla pekiştirir. Yeni bir konumda kalıcı ve geçişli olarak çalar. Detase, legato, martele ve staccato yay tekniklerini yeni konumda karma olarak uygular. Öğrenilen konumları kapsayan gam çalışmalarını yapar. Teknik ve müzikal becerileri kapsayan ulusal ve evrensel boyuttaki düzeye uygun eserler yorumlayabilme. Şan: Öğrencilerin seslerini tanımalarını sağlamak. Ses eğitimi tekniklerinden yararlanmalarını sağlamak. Müzikal söyleme becerilerini geliştirebilme. Ud: Çeşitli makamlarda geçkiler yapabilme. Flüt: Bu ders ile uzun, temiz, düzgün ses çalışmalarının yapılması, dil vurma tekniklerinin (Articulations)ve konçerto ögesinin kavranması, dizi çalışmalarının geliştirilmesi ve çeşitli çalgılarla oda müziği çalışmaları yapılabilmesi. Saksafon: Bu ders ile uzun temiz ve düzgün ses çalışmalarının yapılması, yeni tonlarda dizi arpej ve gam çalışmalarının öğrenilmesi ve müzikal duyarlılık ile deşifre becerisinin geliştirilebilmesi. Klarnet: Yeni tonlarda dizileri ve arpejleri seslendirmek. Klarnet konçertinolarını tanımak, seslendirmek ve müzikal etüt ve egzersizlerle yönlendirmeyi iletirmek, deşifre yeteneğini geliştirebilme. Gitar: Bu ders ile çalgı çalma becerisinin geliştirilmesi, müzikal duyarlılığın artırılması, seviyesine uygun eserleri doğru bir şekilde çalabilmesi. Bağlama: Bu ders ile; bağlamada Zeybek tavrıyla Sol kararlı makamlardaki türkülerin çalınımının öğretilmesi bu tavra ilişkin davranışların kazandırılabilmesi.

Dersin İçerikleri :

Aşamalı olarak ileri düzeydeki teknik ve etüt uygulamaları, evrensel nitelikteki eserlerden oluşan örnekler ve eğitim müziği amaçlı, çalgıya özgü öğrenme ve öğretme ilke ve teknikleri.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Anlatım, Gösterip Yaptırma, Sunum, Isınma Egzersizleri, Soru Cevap, Örnek Olay



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN2004	Türk Müziği Çok Seslendirme				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	MZN2004	Türk Müziği Çok Seslendirme	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği		Dr. Öğr. Üyesi Merve DEDEOĞLU	Dr. Öğr. Üyesi MERVE DEDEOĞLU	Yok

Dersin Amacı :

Okul müzik eğitiminde kullanılan halk ezgilerini dörtlü armoni sistemine göre eşlikleyebilme ve piyano ile çalabilme.

Dersin İçerikleri :

Türk Müziğinde çokseslilik çalışmalarının tarihsel gelişimi; tamperan sistemde makamların adlandırılması ve transpoze bilgisi; makamsal çocuk şarkılarına üçlü armoni sisteminde piyano ile eşlik oluşturma; ileriçi armonisi hakkında genel bilgiler (akorların oluşumu, adlandırılması, çevrilmesi, kalışlar); ileriçi armonisi kullanılarak dar serimde alt ve üst bölgede makamsal çocuk şarkılarında piyano ile eşikleme çalışmaları.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Gösterip yaptırma, dinleme, soru-cevap, anlatım, analiz



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1015	Açık ve Uzaktan Öğrenme				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MBN1015	Açık ve Uzaktan Öğrenme	2	2	4

Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli

Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği		Yok	Doç.Dr. EYUP YÜNKÜL	Yok

Dersin Amacı :

Açık ve Uzaktan Öğrenmenin Temellerini kavrama

Dersin İçerikleri :

Açık ve uzaktan öğrenmenin temel kavramları ve felsefesi; dünyada uzaktan eğitimin gelişimi; Türkiye'de uzaktan eğitimin gelişimi; uzaktan eğitimde öğrenen ve rehber rolleri; uzaktan eğitimde kullanılan teknolojiler; açık ve uzaktan eğitimin yönetimi; açık ve uzaktan öğrenmede sınıf yönetimi ve bileşenleri; açık eğitim kaynakları ve dünyadaki eğilimler; kitlesel açık çevrimiçi dersler; kişiselleştirilmiş öğrenme ortamları; açık ve uzaktan eğitimle ilgili sorunlar ve bunların çözümü; öğretmen yetiştirmede açık ve uzaktan eğitim uygulamaları; açık ve uzaktan eğitimde bireysel öğretim materyali geliştirme ve öğrenci destek hizmetleri; farklı öğrenme durumları için öğretim stratejilerinin belirlenmesi; uzaktan eğitimde araştırma ve değerlendirme.Öğrenme-öğretme kuramları, Açık ve Uzaktan eğitim kuramları uzaktan eğitimin gelişimi; uzaktan eğitimde öğrenen ve rehber rolleri; uzaktan eğitimde kullanılan teknolojiler; açık ve uzaktan eğitimin yönetimi; açık ve uzaktan öğrenmede sınıf yönetimi ve bileşenleri; açık eğitim kaynakları ve dünyadaki eğilimler; kitlesel açık çevrimiçi dersler; kişiselleştirilmiş öğrenme ortamları; açık ve uzaktan eğitimle ilgili sorunlar ve bunların çözümü; öğretmen yetiştirmede açık ve uzaktan eğitim uygulamaları; açık ve uzaktan eğitimde bireysel öğretim materyali geliştirme ve öğrenci destek hizmetleri; farklı öğrenme durumları için öğretim stratejilerinin belirlenmesi; uzaktan eğitimde araştırma ve değerlendirme.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1016	Çocuk Psikolojisi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MBN1016	Çocuk Psikolojisi	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Dr. Öğr. Üyesi SELCEN GÜLTEKİN	Yok
Dersin Amacı :					
Çocuk psikolojisinin temel kavramları, tarihsesi ve yöntemleri; doğum öncesi gelişim; bebeklik dönemi gelişim alanları ve özellikleri; ilk çocukluk dönemi gelişim alanları ve özellikleri; son çocukluk dönemi gelişim alanları ve özellikleri; aile yapısı içinde çocuk; okul sistemi içinde çocuk; çocukluk dönemi uyum ve davranım problemleri; özel gereksinimleri olan çocuklar hakkında bilgileri edinir.					
Dersin İçerikleri :					
Çocuk psikolojisinin temel kavramları, tarihsesi ve yöntemleri; doğum öncesi gelişim; bebeklik dönemi gelişim alanları ve özellikleri; ilk çocukluk dönemi gelişim alanları ve özellikleri; son çocukluk dönemi gelişim alanları ve özellikleri; aile yapısı içinde çocuk; okul sistemi içinde çocuk; çocukluk dönemi uyum ve davranım problemleri; özel gereksinimleri olan çocuklar.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					
Sunuş Yolu Stratejisi, Anlatım yöntemi					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1017	Dikkat Eksikliği ve Hiperaktivite Bozukluğu				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MBN1017	Dikkat Eksikliği ve Hiperaktivite Bozukluğu	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Dr. Öğr. Üyesi Evgin ÇAY	Dr. Öğr. Üyesi EVGİN ÇAY	Yok
Dersin Amacı :					
Bu dersin temel amacı okullarda DEHB' i olan öğrencileri tanıma,DEHB'nin nörobiyolojik temelleri, klinik görünümü, tanısal değerlendirmesi ve kanıta dayalı müdahale yöntemleri hakkında kuramsal ve pratik bilgi kazandırmaktır.					
Dersin İçerikleri :					
Dikkat eksikliği ve hiperaktivite bozukluğunun (DEHB) tanımı ve özellikleri, DEHB'nin temel belirtileri, okul öncesi çocuklarda DEHB, eğitim modelleri, okul ve sınıf yönetimi, kendini yönetme becerilerinin öğretimi, aile eğitimi ve katılımı, bilgisayar destekli eğitim uygulamaları, ailelere ve öğretmenlere tavsiyelerin sunulması.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					
Düz anlatım, tartışma					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1019	Eğitim Antropolojisi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MBN1019	Eğitim Antropolojisi	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Prof.Dr. Gülay EKİCİ https://nef-egitimtemelleri.balikesir.edu.tr/kadrom uz gulay.ekici@balikesir.edu.tr ve gulayekici@yahoo.com 	Prof.Dr. GÜLAY EKİCİ	Yok

Dersin Amacı :
Eğitim kavramı vurgusunun sosyo-kültürel antropoloji kapsamında açıklayabilme.
Dersin İçerikleri :
Antropoloji nedir? antropolojinin konusu, temel kavramları, tarihsesi ve yöntemi; eğitim-antropoloji ilişkisi, sosyo-kültürel antropolojide kullanılan temel yaklaşımlar; antropolojik yönden eğitim ve eğitim antropolojisinin temel kavramları; eğitimin kültürel temelleri ve işlevleri; kültürler arası farklılaşma, bir yaşama alanı olarak okul ve okul kültürü, okul kültürleri ve etnografileri; popüler kültür ve eğitim; küreselleşme, kültürler arası farklılaşma, çokkültürlülük-eğitim ilişkisi, kültürel etkileşim, medya, kitle iletişim araçları, kültürel okuryazarlık ve eğitim, Türk aile yapısı.
Dersin Yöntem ve Teknikleri :
Soru-cevap, Anlatım, Beyin Fırtınası Örnek olay



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1018	Eğitim Hukuku				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MBN1018	Eğitim Hukuku	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Öğr.Gör.Dr. İsmail Zencirci zencirci@balikesir.edu.tr	Öğr.Gör.Dr. İSMAİL ZENCİRCİ	Yok	

Dersin Amacı :

Eğitim hukukunun öğretmenlik mesleği açısından önemini kavrayabilme Eğitim hakkının kullanım sorunlarını açıklayabilme

Dersin İçerikleri :

Hukuk ve eğitim ilişkisi, Eğitim hakkının kullanımı, Eğitim hakkının kullanım ihlalleri,Ulusal ve uluslararası davaların incelenmesi ,Eğitimde ayrımcılık ve eşitlik ilişkisi, Devletin eğitim hakkına yönelik Negatif ve pozitif yükümlülük alanları Uluslararası belgeve sözleşmelerde eğitim hakkı

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

anlatım, güdümlü tartışma, soru cevap



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1020	Eğitim Tarihi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MBN1020	Eğitim Tarihi	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Yok	Öğr.Gör. ALİ TÜRER	Yok	

Dersin Amacı :

Bu dersin amacı; antik çağdan günümüze eğitimle ilişkili sosyal, ekonomik ve politik gelişmeleri ve eğitim üzerindeki etkilerini araştırmak, eğitim tarihindeki başlıca düşünce hareketlerini incelemek, Dünya ve Türk eğitim tarihindeki mevcut ve geçmiş arasındaki ilişkileri kavrayabilen bir anlayış geliştirmektir

Dersin İçerikleri :

Antik dönemde (Eski Mısır, Mezopotamya, Anadolu, Hint, Çin, Antik Yunan ve Roma uygarlıklarında) eğitim; Orta Çağ ve Yeni Çağ'da Doğu, Batı ve İslam toplumlarında eğitim; Rönesans, Reform, Aydınlanma Hareketleri ve eğitim; Endüstri Çağı ve Modern Dönemde eğitim; İslam kültür ve medeniyetinin Batı medeniyeti ile ilişkileri; millî/ulus devletlerin doğması ve millî eğitim sistemlerinin gelişmesi; post-modern toplum tartışmaları ve eğitim; Antik dönemden bugüne dünyada eğitimde yaşanan temel değişimler ve dönüşümler.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1001	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	GKN1001	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Dr. Öğr. Üyesi Fatma KAYA DOĞANAY	Dr. Öğr. Üyesi FATMA KAYA DOĞANAY	Yok	

Dersin Amacı :

Türk Millî Mücadelesini ve Atatürk İlke ve İlkelerini Kavrayabilme

Dersin İçerikleri :

İnkılabın tanımı ve Türk İnkılabı'nı hazırlayan nedenler, Osmanlı İmparatorluğu'nu kurtarma çalışmaları, Trablusgarp, I. ve II. Balkan savaşları, I. Dünya Savaşı ve Osmanlı Devleti'nin yıkılışı, Mondros Mütarekesi ve İzmir'in işgal edilmesi, Mustafa Kemal Paşa'nın Samsun'a çıkışı ve Millî Mücadele'nin başlaması, Samsun'dan Ankara'ya Mustafa Kemal Paşa ve yapılan çalışmalar, Türkiye Büyük Millet Meclisi'nin Açılması ve yeni Türk Devleti'nin kurulması, Türkiye Büyük Millet Meclisi'ne karşı ayaklanmalar, Sevr Antlaşması ve bu antlaşmaya karşı tepkiler, Millî Mücadele'nin cepheleri ve Doğu ve Güney cephesinde Ermeniler ve Fransızlarla savaşlar, Millî Mücadele'nin Batı cephesindeki savaşlar ve büyük zafer, Türk-Yunan Savaşı'nın sonu, Mudanya Mütarekesi ve sonuçları, Lozan Barış Antlaşması ve yeni Türk Devleti'nin Dünya tarafından tanınması.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Sunuş Yoluyla Öğretim, Tartışma, Soru-Cevap



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1004	Bilişim Teknolojileri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	GKN1004	Bilişim Teknolojileri	3	3	5
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Doç.Dr. Gülcan ÖZTÜRK	Doç.Dr. GÜLCAN ÖZTÜRK	Yok
Dersin Amacı :					
Bu dersin amacı öğrencilere bilişim teknolojileri temel kavram ve uygulamalarını tanıtmak ve kullanmalarını sağlamaktır.					
Dersin İçerikleri :					
Bilişim teknolojileri ve bilgi-işlemsel düşünme; problem çözme kavramları ve yaklaşımları; algoritma ve akış şemaları; bilgisayar sistemleri; yazılım ve donanımla ilgili temel kavramlar; işletim sistemlerinin temelleri, güncel işletim sistemleri; dosya yönetimi; yardımcı programlar (üçüncü parti yazılımlar); kelime işlemci programları; hesaplama/tablo/grafik programları; sunu programları; masaüstü yayıncılık; veri tabanı yönetim sistemleri; web tasarımı; eğitimde internet kullanımı; iletişim ve işbirliği teknolojileri; güvenli internet kullanımı; bilişim etiği ve telif hakları; bilgisayar ve internetin çocuklar/gençler üzerindeki etkileri.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					
Düz anlatım, soru-cevap, tartışma, gösteri					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1003	Türk Dili I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	GKN1003	Türk Dili I	3	3	5
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Dr. Öğr. Üyesi ŞAZİYE DURUKAN	Yok
Dersin Amacı :					
Yazı dili ve özelliklerini, yazılı ve sözlü anlatımın özelliklerini öğretmek, yazılı anlatıma dayalı paragraf, düşünceyi geliştirme yolları ve metinsellik özelliklerini kavratıp metin yazabilme becerisi kazandırmak.					
Dersin İçerikleri :					
Yazı dili ve özellikleri; yazım ve noktalama; yazılı ve sözlü anlatımın özellikleri; paragraf oluşturma ve paragraf türleri (giriş, gelişme, sonuç paragrafları); anlatım biçimleri ve düşünceyi geliştirme yolları (açıklama, tartışma, öyküleme, betimleme; tanımlama, örneklendirme, tanık gösterme, karşılaştırma vb. uygulamaları); metin yapısı (metnin yapısal özellikleri, giriş-gelişme-sonuç bölümleri); metinsellik özellikleri (bağışıklık, tutarlılık; amaçlılık, kabul edilebilirlik, durumsallık, bilgisellik, metinlerarasılık); metin yazma (taslak oluşturma, yazma, düzeltme ve paylaşma); bilgilendirici-açıklayıcı metin yazma; öyküleyici metin yazma; betimleyici metin yazma; tartışmacı ve ikna edici metin yazma.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					
Soru-cevap, yaratıcı yazma, iş birlikli öğrenme, beyin fırtınası.					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1002	Yabancı Dil I				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	GKN1002	Yabancı Dil I	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Öğr.Gör. GÜLTEN YILDIZ AKYÜZ	Yok
Dersin Amacı : Lisans ve Ön lisans programlarında 1. sınıflara yönelik Temel İngilizce dersi.					
Dersin İçerikleri : Şimdiki zaman,geniş zaman; bu zamanlarda sözel okuma,yazma ve dinleme becerileri, sözel beceriler(kendini tanıtmak,bir şeyi/yeri tarif edebilme,kişisel bilgilere yönelik soru ve cevap kalıpları) ; okuma becerileri (lokantada, otobüs- tren vb. ulaşım araçlarında, alışveriş yerlerinde liste- etiket okuma, soru sorma vb ; yazma becerileri (kısa mesaj yazma, poster içeriği yazma, form doldurma) dinleme becerileri (yol tarifi, yer/kisi tarifi vb)					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1043	Çocuklar için Felsefe				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	GKN1043	Çocuklar için Felsefe	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Dr. Öğr. Üyesi Güliz Şahin guliz@balikesir.edu.tr	Dr. Öğr. Üyesi GÜLİZ ŞAHİN	Yok

Dersin Amacı :

1970 yıllarında başlayan ve eğitim bilimleri alanında "toplulukla sorgulama" ya da "soruşturan topluluk" olarak adlandırılan çocuklar için felsefe eğitimi programı, 21. yüzyıl becerilerinden biri olan eleştirel düşünme becerisi ile birlikte dört temel düşünme biçiminden beslenir. Ders kapsamında çocuklar için felsefe pedagojisine sahip öğretmen adaylarının yaratıcı düşünme, eleştirel düşünme, işbirlikli düşünme ve özenli düşünme süreçlerini geliştirmesi ve bu kazanımları gelecek nesillere aktarması amaçlanmaktadır. Bu doğrultuda Dünyada hızla yayılan çocuklar için felsefe pedagojisini amacına uygun ve etkili bir şekilde uygulayabilmek için gerekli bilgi ve becerinin kazandırılması esas alınmıştır. Uygulama sürecinde uyarıcı olarak başta nitelikli çocuk yazını türleri (masallar, efsaneler, hikâyeler, şiir vb.) olmak üzere sanat eserleri (heykel, resim, fotoğraf vs.), sosyal medya araçları, animasyon ve kısa filmlerin kullanıldığı oturumların planlanması ve uygulanması sürecine yönelik bir öğretimin planlanması hedeflenmiştir.

Dersin İçerikleri :

Felsefenin günlük hayatla ilişkisi; Felsefe, filozof, çocuk ilişkisi;"Çocuklar için felsefe" nedir?; Çocuk edebiyatında "Çocuklar İçin felsefe" kitapları örnekleri; Çocuklar için felsefe'nin felsefi ve eğitim boyutu; "Çocuklar için felsefe"nin Türkiye ve Dünya'daki gelişimi; Çocuklar için felsefe programları ve "Çocuklar için felsefe" etkinlikleri.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Rol oynama, doğaçlama, küçük grupla çalışma, yaratıcı drama, örnek olay, beyin fırtınası, soru-cevap.



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1044	Fotoğrafçılık Sinema ve Televizyon				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	GKN1044	Fotoğrafçılık Sinema ve Televizyon	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Prof.Dr. Sami Özgür	Prof.Dr. SAMİ ÖZGÜR	Yok

Dersin Amacı :

Bu dersin amacı, öğrencilere fotoğrafçılık, sinema ve televizyonun eğitim amaçlı kullanımı ile ilgili genel bilgiler verilecektir.

Dersin İçerikleri :

Kitle iletişim araçlarının kısaca tanıtılması, Fotoğrafın temel teknik kuramsal bilgilerinin kavranması, makina yapısı ve tipleri, ışık ve renk, doğal ve yapay ışık, örtücü ve diyafram, objektif yapısı ve tipleri, fotoğrafta perspektif, ölçme araç ve teknikleri, flaş yapısı ve teknikleri, sinema ve televizyona giriş, film eleştirisi, fotoğraf, sinema ve televizyonun ders içeriklerinde kullanıma yöntemleri.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Düz anlatım, uygulama



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1040	Nanobilim ve Nanoteknoloji				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	GKN1040	Nanobilim ve Nanoteknoloji	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Prof.Dr. Ruhan Benlikaya	Prof.Dr. RUHAN BENLİKAYA	Yok

Dersin Amacı :

Ölçekler arasındaki farklılıkları göstermek Nanoölçekte fiziksel ve kimyasal özelliklerin nasıl ve neden değiştiğini göstermek. Nanobilimin ortaya çıkışını ve gelişim sürecini mikroskopların gelişim süreci ile birlikte tanıtmak. Günlük hayatta kullanılan nanoteknolojik ürünleri değerlendirme becerisi kazandırmak. Nanoteknolojik ürünlerin avantaj ve dezavantajlarını sunmak.

Dersin İçerikleri :

Ölçeklerin özelliklerine göre sınıflandırılması, nanoölçekteki farklılıklar, büyüklüğe bağlı değişen özellikler, elektron ve atomik kuvvet mikroskoplarının nanobilimin ortaya çıkışındaki rolü, karakterizasyon teknikleri, doğadaki nanoyapılar, nanoteknolojinin günlük hayattaki uygulamaları, nanoteknolojik uygulamaların avantaj ve dezavantajları.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Tartışma, Örnek olay, beyin fırtınası, işbirlikli öğrenme, soru-cevap, düz anlatım



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1037	Akıl ve Zeka Oyunları				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	GKN1037	Akıl ve Zeka Oyunları	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Doç.Dr. AHMET MELİH GÜNEŞ	Yok
Dersin Amacı : Bu dersin amacı; öğrencilerin zekâ oyunları eğitimine katılarak bilişsel, devinışsel ve duyuşsal becerilerini geliştirilmesi, zekâ oyunlarının eğitimdeki önemini kavramaları, derste tanıtılan zekâ oyunlarının kullanımını ve nasıl öğretileceğini öğrenmeleri, çocuğun yaşına uygun etkinlik ve oyunları amacına yönelik olarak uygulamasıdır.					
Dersin İçerikleri : Zekâ oyunlarının tanımı ve tarihçesini bilir. Zekâ oyunları eğitiminin genel amaçlarını bilir. Zekâ oyunları ile kazanılacak temel becerilerin farkına varır. Zekâ oyunları türlerini ve nasıl oynandığını bilir. Sınıf ve öğrenci seviyesine uygun olarak etkinlik hazırlar.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri : Gösterip Yaptırma, Anlatım					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1039	Çocuklar ve Topluluklar için Felsefe				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	GKN1039	Çocuklar ve Topluluklar için Felsefe	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seğmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Doç.Dr. BURCU GÜNGÖR CABBAR	Yok
Dersin Amacı : Öğretmen adaylarının Dünyada ve Türkiye’de hızla yayılmakta olan çocuklar için felsefeyi, amacına uygun ve etkili bir şekilde kullanmak için gerekli olan bilgi ve beceriyi kazanmalarını sağlamaktır. Bu kapsamda çocuk kitapları/metinler (masallar, efsaneler, hikâyeler vb.), sanat eserleri, sosyal medya araçları aracılığıyla çocuklarla felsefe yapmayı öğrenecek, çocuklar için felsefeyi öğretim programlarıyla ilişkilendirerek derslerinde kullanabileceklerdir. Etkin olarak katıldıkları bu süreçte çocuklarla ve topluluklarla felsefi bir tartışma yürütmenin özelliklerini, felsefi sorular üretmeyi, tartışmayı zenginleştirecek materyal ve tekniklerden yararlanmayı öğreneceklerdir.					
Dersin İçerikleri : Felsefi soruları tanıma ve oluşturma becerisi, Soruşturan topluluk metoduyla tanışıklık, Öğrenci-merkezli eğitimin temeli olan diyalog kurma/yönetme becerisi, Yansıtıcı düşünmeyi destekleyen bir öğretim metoduyla tanışarak mesleki gelişim.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1033	Eğitimde Yaratıcı Drama				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	GKN1033	Eğitimde Yaratıcı Drama	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seğmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Doç.Dr. BURCU GÜNGÖR CABBAR Doç.Dr. Burcu Güngör Cabbar	Doç.Dr. BURCU GÜNGÖR CABBAR	Yok
Dersin Amacı : Yöntem olarak yaratıcı dramayı bilir. Yaratıcı drama tekniklerini deneyimler. Dersin İçerikleri : Drama ve yaratıcı dramanın temel kavramları (drama, yaratıcılık, yaratıcı drama, oyun ve tiyatro pedagojisi, iletişim-etkileşim, rol oynama, doğaçlama, eylem, dramatik oyun, çocuk tiyatrosu, kukla, pandomim vb.); yaratıcı dramanın aşamaları, boyutları ve öğeleri; rol oynama ve doğaçlama; yaratıcı dramanın tarihçesi; toplumsal olaylar ve yaratıcı drama ilişkisi; eğitimde dramanın uygulama basamakları; eğitimde dramada yararlanılabilecek kaynaklar; yaratıcı drama ders planının hazırlanması ve uygulanması; dramanın bireysel ve sosyal gelişime katkısı. Dersin Yöntem ve Teknikleri : Canlandırma, doğaçlama, donuk imge, geriye dönüş, liderin role girmesi, süreçsel drana, rol içinde yazma.					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1009	Etkileşimli Kitap Okuma				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	GKN1009	Etkileşimli Kitap Okuma	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Prof.Dr. SONNUR İŞTAN	Yok
Dersin Amacı : Küçük çocuklarla birlikte bir kitap okuma yöntemi olan etkileşimli kitap okumayla ilgili teorik ve uygulamalı bilgilerin kazandırılabilmesi bu dersin amacını oluşturmaktadır.					
Dersin İçerikleri : Okuma için doğru kitabı seçme, kitap okuma teknikleri, erken dönemde etkileşimli okuma, etkileşimli okuma yoluyla dil ve erken okuryazarlık becerilerini destekleme, o etkileşimli okuma yoluyla kelime bilgisini destekleme, etkileşimli okuma yoluyla ses bilgilere farkındalığı destekleme, etkileşimli okuma yoluyla harf bilgisini destekleme, etkileşimli okuma yoluyla anlatı becerilerini destekleme, etkileşimli okuma için kitaplar					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1031	Fen Bilimlerinde İnternet Uygulamaları				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	GKN1031	Fen Bilimlerinde İnternet Uygulamaları	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Dr. Öğr. Üyesi ÖZLEM KARAKOÇ TOPAL	Yok
Dersin Amacı : Fen Bilimleri Eğitimi alanında kullanılabilecek web araçlarını tanımak. Dersin İçerikleri : Fen bilimleri eğitiminde kullanılabilecek web 2.0 araçlarının öğrenilmesi ve kullanılması Dersin Yöntem ve Teknikleri : ters yüz sınıf modeli					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1032	Fitoterapi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	GKN1032	Fitoterapi	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Prof.Dr. TURGUT KILIÇ	Yok
Dersin Amacı : Tedavi ve ilaç kullanımı hakkında bilgi kazandırmak. İlaç aktif maddeleri hakkında bilgi kazandırmak. Araştırmalarda bitkiler hakkında bilgi kazandırmak. Son yıllarda popüler olan fitoterapi hakkında bilgi kazandırmak. Fitoterpi de kullanılan bitkiler hakkında bilgi kazandırmak. Tıbbi ve aromatik bitkilerin kullanımı hakkında bilgi kazandırmak.					
Dersin İçerikleri : Fitoterapi uygulamalarının bilimsel bakış açısıyla değerlendirilmesi. Dersin Yöntem ve Teknikleri : Sunuş					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi
Müzik Öğretmenliği

GKN1038	Komşu Ülkeler Coğrafyası				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	GKN1038	Komşu Ülkeler Coğrafyası	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Prof.Dr. İBRAHİM AYDIN	Yok
Dersin Amacı : Türkiye'nin komşularını tanıma. Türkiye'nin jeopolitik önemini kavrama. Dersin İçerikleri : Türkiye'yi komşuları ile fiziki, beşeri ve ekonomik olarak karşılaştırma. Dersin Yöntem ve Teknikleri :					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi
Müzik Öğretmenliği

GKN1035	Sürdürülebilir Yaşam için Eğitim				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	GKN1035	Sürdürülebilir Yaşam için Eğitim	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Doç.Dr. Burcu Güngör Cabbar burcungor@gmail.com	Doç.Dr. BURCU GÜNGÖR CABBAR	Yok
Dersin Amacı : Gelecek nesillere daha iyi bir gezegen bırakmak amacıyla Sürdürülebilir Kalkınma Amaçlarının gerçekleştirilmesi için eğitimin önemini fark etmek. Dersin İçerikleri : SKA ve eğitim konusunda çeşitli etkinlikler yapmak. Dersin Yöntem ve Teknikleri : Aktif öğrenme, soru-cevap, sistem düşüncesi araçlarının kullanımı					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi
Müzik Öğretmenliği

GKN1036	Tıbbi Bitkilerin Etki ve Kullanışı				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	GKN1036	Tıbbi Bitkilerin Etki ve Kullanışı	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Prof.Dr. TUNCAY DİRMENCİ	Yok
Dersin Amacı : Tıbbi Bitkilerin kullanımlarının öğretilmesi ve tıbbi bitki kullanırken dikkat edilecek hususlar Dersin İçerikleri : Tıbbi Bitki nedir? Tıbbi bitkilerin kullanıldıkları hastalıklar, Tıbbi Bitkilerin etkileri ve kullanışları, Tıbbi bitkilerin yan etkileri hakkında bilgilendirme yapılması ve her öğrencinin en az bir tıbbi bitki ile ilgili sunum hazırlaması Dersin Yöntem ve Teknikleri : Düzenlatım, Gösterip-Yaptırma Tekniği					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN1105	Müzik Kuramları ve İşitme Eğitimi 1				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MZN1105	Müzik Kuramları ve İşitme Eğitimi 1	3	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Arş.Gör.Dr. Orkun KARAKUŞ	Dr. Öğr. Üyesi MERVE DEDEOĞLU	Yok
Dersin Amacı :					
Temel müzik bilgilerini kazanabilme, müziksel işitme, okuma, yazma ve çözümleme becerilerini kazanabilme.					
Dersin İçerikleri :					
Yatay ve dikey aralıklar, basit ölçüler, bir ve iki bemollü ve diyezli tonlar, birlik, ikilik, dördlük, sekizlik, onaltılık sürelerde tek sesli ezgi okuma, yazma ve yaratma.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					
Anlatım, Gösterip Yaptırma, Sunum, Isınma Egzersizleri, Soru Cevap, Örnek Olay					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN1207	Müzik Kültürü				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MZN1207	Müzik Kültürü	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Doç.Dr. H. Hakan OKAY	Doç.Dr. HASAN HAKAN OKAY	Yok
Dersin Amacı : Bireyin ve toplumun yaşantısında ve gelişmesinde müziğin yerini kavrayabilme, iletişim aracı olarak müziğin önemini anlayabilme, Türk müzik kültürünün temelleri kavrayabilme, yurdumuzda yaşayan müzik türlerini tanıyabilme, sanat eseri ve sanat ortamları konularında görüş oluşturabilme, müzik türlerini önyargısız değerlendirebilme, beğeni düzeyi geliştirebilme.					
Dersin İçerikleri : İnsan ve kültür, müziğin evrimi, müzik kültürü, müziğin temel gereçleri ve öğeleri, müzik yapma, yaratma, yönetme ve dinleme, Türk müzik kültürü, Türkiye ve dünyada müzik, Atatürk ve Türk müzik inkılabı.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Soru-Cevap, Sunum, Beyin Fırtınası					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN2209	Piyano Eğitimi 4				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MZN2209	Piyano Eğitimi 4	1	1	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Doç.Dr. Barış KARDEŞ	Prof.Dr. DENİZ BESTE ÇEVİK KILIÇ	Yok
Dersin Amacı : Öğrenilen temel çalma teknikleri uygulayabilme, Eserlerde karşılaşılan teknik zorlukları giderecek egzersizleri uygulayabilme, Düzeye uygun eserleri bir bütün olarak seslendirebilme, Müzik dönemleri hakkında ayrıntılı bilgi sahibi olabilmeye, Çalışılan parçaların dönem özelliklerini kavrayabilme, Aksak ölçüleri kavrayabilme, Seviyeye uygun ulusal parçaları çalmayı amaçlayabilme.					
Dersin İçerikleri : Piyanoda teknik çalışmalar, tempo, diziler, arpejler, akorlar, çalışılan parçaların dönem özelliklikleri.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Gösterip Yaptırma, Sunum, Isınma Egzersizleri, Soru Cevap, Örnek Olay					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN2212	Armoni 2				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MZN2212	Armoni 2	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Dr. Öğr. Üyesi Merve DEDEOĞLU	Dr. Öğr. Üyesi MERVE DEDEOĞLU	Yok	
Dersin Amacı :					
Okul şarkılarının armonik analizi ve eşlik yapabilme					
Dersin İçerikleri :					
Yan derecelerin kullanımı, kırk genişletilmiş kadans bağlantıları, marş armoni, yedili ve dokuzlu akorlar ve kullanımı, bir oktav ve daha büyük ses aralığındaki ezgilerin armonik analizi ve bu ezgi-lere piyano ile eşlik oluşturma; okul şarkılarının armonik analizi ve piyano ile eşliklenmesi, düzeyine uygun eşfre ezgilere basit eşlik yapılması.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					
Anlatım, Gösterip Yaptırma, Soru Cevap, Beyin Fırtınası					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN2213	Okul Çalgıları 2				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MZN2213	Okul Çalgıları 2	2	1	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Prof.Dr. Deniz Beste ÇEVİK KILIÇ	Prof.Dr. DENİZ BESTE ÇEVİK KILIÇ	Yok	
Dersin Amacı :					
Müzik öğretmeni adayını okul çalgıları ile ilgili bilgiler ve çalma becerisi açısından donatarak okul çalgılarını okul müzik eğitiminde kullanabilme becerilerini kazandırabilme.					
Dersin İçerikleri :					
Okul çalgılarının (Orff çalgıları/ blokflüt/gitar/bağlama/org/ mandolin/ akordeon) okul müzik eğitiminde kullanılma nedenleri. Şarkı, türk, marş ve çeşitli eğitim müziklerinde uygulamalı çalışmalar.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					
Anlatım, Tekrar Yöntemi, Dinleme.					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1045	Teknoloji Bağımlılığı				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	GKN1045	Teknoloji Bağımlılığı	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Doç.Dr. Mustafa Çoramık	Doç.Dr. MUSTAFA ÇORAMIK	Yok	
Dersin Amacı :					
Bu dersin amacı, öğrencilerin bağımlılık kavramını, bağımlılık türlerini ve özellikle teknoloji bağımlılıklarını teorik ve pratik yönleriyle kavramalarını sağlamaktır. Öğrencilerin teknoloji bağımlılıklarının tanı kriterleri, risk faktörleri, nedenleri ve sonuçları ile küresel anlamda bu bağımlılıklar ile baş etme ve tedavi yöntemleri hakkında bilgi sahibi olmaları hedeflenmektedir.					
Dersin İçerikleri :					
Bağımlılıkla ilgili temel kavramlar ve bağımlılık türleri Kimyasal ve davranışsal bağımlılıklar Teknoloji bağımlılıkları İnternet bağımlılığı Sosyal medya ve akıllı telefon bağımlılığı Çevrimiçi oyun ve kumar bağımlılığı Bağımlılık ile ilgili risk faktörleri, bağımlılığın nedenleri ve sonuçları Siber zorbalık, tedavi yaklaşımları ve güvenli internet kullanımı.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					
Anlatım, tartışma, vaka analizi, grup çalışmaları ve sunum.					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN2008	Popüler Müzik ve Uygulamaları				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
6	MZN2008	Popüler Müzik ve Uygulamaları	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölüm/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Arş.Gör.Dr. Orkun KARAKUŞ Arş.Gör.Dr. Orkun KARAKUŞ	Arş.Gör.Dr. ORKUN KARAKUŞ	Yok

Dersin Amacı :

Müzik öğretmenliği adaylarına uluslararası popüler müzik hakkında temel bilgileri tanıtmayı ve dünya pop müzik kültürünü değerlendirme becerilerini vermeyi amaçlayabilmek.

Dersin İçerikleri :

Önemli popüler müzik figürlerini, jazz, blues, rock'n roll müzisyenlerini ve bu müzik türlerinin özelliklerine yönelik bilgiler.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Anlatım, İzleme, Dinleme



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN2109	Piyano Eğitimi 3				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MZN2109	Piyano Eğitimi 3	1	1	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölüm/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Doç.Dr. Banış KARDEŞ	Prof.Dr. DENİZ BESTE ÇEVİK KILIÇ	Yok

Dersin Amacı :

Düzyine uygun teknik alıştırma ve etütler çalışabilmek, Türk ve Dünya bestecilerinin eserlerinden örnekleri seslendirebilmek, Eğitim Müziği örneklerini, piyano literatürü ile okul müzik eğitiminde öğrenme-öğretme tekniklerini kavrayabilmek.

Dersin İçerikleri :

Temel çalma teknikleri, arpej ve dizi çalışmaları, deşifre çalışması, pedal çalışmaları

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Anlatım, Gösterip yaptırma, Sunum, Soru cevap,



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN2110	Müzik Kuramları ve İşitme Eğitimi 3				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MZN2110	Müzik Kuramları ve İşitme Eğitimi 3	3	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölüm/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Dr. Öğr. Üyesi Merve DEDEOĞLU	Dr. Öğr. Üyesi MERVE DEDEOĞLU	Yok

Dersin Amacı :

Temel müzik bilgilerini kazanabilmek, müziksel işitme, okuma, yazma ve çözümleme becerilerini kazanabilmek.

Dersin İçerikleri :

Minör akor ve çevrimleri, basit, bileşik ve karma ölçüler, beş ve altı bemollü ve diyezli tonlar, ezgi okuma, yazma ve yaratma.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Anlatım, Gösterip yaptırma, Sunum, Isınma Egzersizleri, Soru Cevap, Örnek Olay



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN3207	Türk Sanat Müziği Teori ve Uygulaması				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
6	MZN3207	Türk Sanat Müziği Teori ve Uygulaması	3	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Prof.Dr. Gökalp PARASIZ	Öğretmen AHMET ZİYA PÜRNEK	Yok
Dersin Amacı : Öğrencilere, müzik öğretmenliğinin gerektirdiği ölçüde Geleneksel TSM bilgi ve becerileri kazandırmak, şed makamlar ve bileşik makamların değişik müzik formlarında Türk Sanat Müziği çalgılarıyla seviyeye uygun solfej, dikte çalışmaları, makam analizleri çalışmaları yaparak, okul müzik eğitimine yönelik repertuar oluşturabilme					
Dersin İçerikleri : TSM'nin genel karakteri, tarihsel gelişimi. Belli başlı dönemler. Önemli besteciler, sanatçılar, müzikologlar. İcra gelenekleri. TSM Ses sistemi. Nota özellikleri. Yaygın kullanılan makamlar, usuller. İcra yöntemleri. Farklı makamlardan, usullerden ve dönemlerden örnekler.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri : Dinleme- söyleme, Gösterip yaptırma, Meşk					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN3209	Piyano Eğitimi 6				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
6	MZN3209	Piyano Eğitimi 6	1	1	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Doç.Dr. Banış KARDEŞ	Doç.Dr. BARIŞ KARDEŞ	Yok
Dersin Amacı : Bu ders, Piyano Eğitimi 5 dersinde öğrenilen temel çalma tekniklerinin uygulanabilmesi, paralel üçlü, altılı, dizler ve kadansların çalınabilmesi, her dönemden bir eser seçilerek oluşturulan repertuarı seslendirebilme, değişik teknikleri içeren uygun etütleri orijinal tempolarına yakın olarak çalabilme, piyano literatürünü tanıyabilme, piyano eserlerine sahip türk ve yabancı bestecileri tanıyabilme, çeşitli yaş gruplarına yönelik piyano öğretim metotları örneklerini inceleyip yorum yapabilme.					
Dersin İçerikleri : Dizi, kadans ve arpej (dominant yedili vb) çalışmaları. Değişik teknikler içeren düzeye uygun etütler çalarak teknik beceriyi geliştirme. Önceki dönemde çalışılmaya başlanan sonatların, diğer bölümlerinin de çalışılarak eseri tamamlama. Çalışılan eserleri değişik edisyonlardan inceleme ve farklı yorumculardan dinleme. Her dönemden bir eser seçilerek oluşturulan repertuarı seslendirme. Önceki dönemlerde yapılmış çalışmalar doğrultusunda çeşitli yaş gruplarına yönelik piyano öğretim metotları örnekleri ve uygulamaları içeren çalışmalar, piyano literatürünün kapsamlı tanıtımı, örneklerin incelenmesi, piyano eseri veren Türk ve yabancı besteciler. Başlangıç metotlarını incelenerek güçlü ve zayıf yönlerini saptama.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Gösterip Yaptırma, Sunum, Isınma Egzersizleri, Soru Cevap, Örnek Olay					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN3210	Koro 4				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
6	MZN3210	Koro 4	3	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Doç.Dr. Barış KARDEŞ	Doç.Dr. BARIŞ KARDEŞ	Yok
Dersin Amacı : "Birlikte şarkı söyleyebilme" genel amacı doğrultusunda, stil ve yorum özelliklerine göre düzeye uygun yapıtların deşifreleri ve yorumlamalarıyla bir repertuar oluşturabilme, önemli gün ve bayramlara yönelik programlar hazırlayabilme, içeriğine göre konserler verebilme					
Dersin İçerikleri : Bu ders, nefes ve ses teknikleri etkin kullanmak, Müzikal dinamikleri eserler üzerinde uygulayabilmek, Ses gruplarının özelliklerine dönük yeni tınılara ulaşabilmek, Çağdaş Türk Müziği örneklerini özelliklerine uygun olarak etkin şekilde yorumlayabilmek konularını içerir.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Gösterip Yaptırma, Isınma Egzersizleri, Örnek Olay					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN4203	Koro 6				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
8	MZN4203	Koro 6	2	1	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Prof.Dr. Barış KARDEŞ	Doç.Dr. BARIŞ KARDEŞ	Yok	
Dersin Amacı : "Birlikte şarkı söyleyebilme" genel amacı doğrultusunda; ses-solunum-söz alıştırma sesi büyütme, solunum basıncını artırma, uzun cümlelemelerle rezonansı geliştirebilme, teknik ve müzikal birikim düzeyini artırabilme, bir repertuar hazırlayabilme, anıma ve kutlama günleri için günün anlam ve önemini vurgulayan eserlerden örnekler seslendirebilme. Müzik eğitimcisi adayları olarak öğrencilere farklı modellerde kuracakları koroları yapılandırabilme, koroda ses eğitimini gerçekleştirebilme, koroyu yönetme, koro eserlerini seslendirme-yorumlama, elde edilen koro müziği ürünlerini konserler yoluyla topluma sunmaya ilişkin davranışlarında farklılaşmaları belirleyebilme ve aynı zamanda kazanımları gereken davranış ölçütlerini ortaya koyabilme. Dersin İçerikleri : Nefes ve ses teknikleri etkin kullanımı, Müzikal dinamikleri eserler üzerinde uygulaması, Ses gruplarının özelliklerine dönük yeni tınılara ulaşma, Sesini çokseslilik ortamı içinde homojen olarak kullanabilme Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Gösterip Yaptırma, Isınma Egzersizleri, Örnek Olay					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN2111	Koro 1				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MZN2111	Koro 1	3	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Öğr.Gör. Canan Zengin	Öğr.Gör. CANAN ZENGİN	Yok	
Dersin Amacı : Bir koro üyesi olarak gerekli teknik- müziksel donanımın gerektirdiği temel davranışları kazanabilme, kazanımlarını koro tınısı oluşturmaya dönük olarak çalışılan koro dağarında uygulayabilme. Teknik ve müziksel donanımını bulunduğu ses grubunun gerekleri doğrultusunda kullanabilme. Dersin İçerikleri : Koro tınısı oluşturmaya dönük dağarcık oluşturma, 2 sesli ve konan çalışmaları. Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Gösterip Yaptırma, Isınma Egzersizleri, Örnek Olay					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN2114	Müzik Tarihi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MZN2114	Müzik Tarihi	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Doç.Dr. Hasan Hakan OKAY	Doç.Dr. HASAN HAKAN OKAY	Yok	
Dersin Amacı : Müziğin doğuşundan Klasik Dönemin sonuna kadar Türkiye ve Dünyadaki gelişimini açıklayabilme, dönemleri-akımları ile Dünya ve Türk Müziğinden çeşitli dinlenecek eserleri seçebilme, belli bir konuda araştırma- inceleme yapabilme. Dinlediği eserin dönemini bilme. Dersin İçerikleri : Batı müzik kültürünün geçmiş olduğu evreler, tarihsel kökleri; Orta Çağ, Rönesans, Barok, Klasik, Romantik dönem ile 20.yy ve günümüze kadar olan süreçteki farklı oluşum ve gelişen akımlar; bu 14 süreçteki Batı müzik kültürünün müzik teorisi, çalgıları, oluşan müzik türleri ve başlıca bestecileri; dönemlere göre farklılaşan edebî, mimari, siyasi ve sosyal özellikler ve birbiriyle olan sanatsal ilişkileri. Dersin Yöntem ve Teknikleri : Soru-cevap, grup tartışması, araştırma					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN3108	Koro 3				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	MZN3108	Koro 3	3	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Doç.Dr. Banış KARDEŞ	Doç.Dr. BARIŞ KARDEŞ	Yok	
Dersin Amacı : "Birlikte şarkı söyleyebilme" genel amacı doğrultusunda, stil ve yorum özelliklerine göre düzeye uygun yapıtların deşifreleri ve yorumlamalarıyla bir repertuar oluşturabilme, önemli gün ve bayramlara yönelik programlar hazırlayabilme ve içeriğine göre konserler verebilme Dersin İçerikleri : Bu ders, doğru nefes ve ses teknikleri etkin kullanmak Nefes ve ses teknikleri, çalışılacak eserler doğrultusunda etkin kullanmak Ses gruplarının özellikleri öğrenmek Sesini ses gruplarının özellikleri içerisinde etkin kullanmak Eser yorumlamada dönem özelliklerini tanımak, yorumlamada etkin kullanmak konularını içerir. Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Gösterip Yaptırma, Sunum, Isınma Egzersizleri, Soru Cevap, Örnek Olay					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN3208	Bireysel Çalgı Eğitimi 6				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
6	MZN3208	Bireysel Çalgı Eğitimi 6	1	1	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Prof.Dr. Gökalp PARASIZ	Doç.Dr. HASAN HAKAN OKAY	Yok	
Dersin Amacı : Keman: Bu ders ile çalgı çalma becerisinin geliştirilmesi, müzikal duyarlılığın artırılması, seviyesine uygun eserleri doğru bir şekilde çalabilmesi. Viyola: Bu ders ile çalgı çalma becerisinin geliştirilmesi, müzikal duyarlılığın artırılması, seviyesine uygun eserleri doğru bir şekilde çalabilmesi. Viyolonsel: Öğrenilen teknik, bilgi ve becerilerin geliştirilmesi, II. konumun öğrenilmesi. Kontrbas: Öğrenilen teknik, bilgi ve becerilerin bir yeni konumda kalıcı ve geçişli çalışmalarla pekiştirir. Yeni bir konumda kalıcı ve geçişli olarak çalar. Dettage, legato, martele ve staccato yay tekniklerini yeni konumda karma olarak uygulamak. Öğrenilen konumları kapsayan gam çalışmalarını yapar. Teknik ve müzikal becerileri kapsayan ulusal ve evrensel boyuttaki düzeye uygun eserler yorumlayabilme. Şan: Öğrencilerin seslerini tanımlarını sağlamak. Ses eğitimi tekniklerinden yararlanmalarını sağlamak. Müzikal söyleme becerilerini geliştirebilme. Ud: Çeşitli makamlarda geçkiler yapabileceği. Flüt: Bu ders ile uzun, temiz, düzgün ses çalışmalarının yapılması, dil vurma tekniklerinin (Articulations)ve konçerto ögesinin kavranması, dizi çalışmalarının geliştirilmesi ve çeşitli çalgılarla oda müziği çalışmaları yapılabilmesi. Saksafon: Bu ders ile uzun temiz ve düzgün ses çalışmalarının yapılması, yeni tonlarda dizi arpej ve gam çalışmalarının öğrenilmesi ve müzikal duyarlılık ile deşifre becerisinin geliştirilebilmesi. Klarnet: Yeni tonlarda dizileri ve arpejleri seslendirmek. Klarnet konçertinolarını tanımak, seslendirmek ve müzikal etüt ve egzersizlerle yönlendirmeyi iletirmek, deşifre yeteneğini geliştirebilme. Gitar: Bu ders ile çalgı çalma becerisinin geliştirilmesi, müzikal duyarlılığın artırılması, seviyesine uygun eserleri doğru bir şekilde çalabilmesi. Bağlama: Bu ders ile; bağlamada Zeybek tavrıyla Sol kararlı makamlardaki türkülerin çalınımının öğretilmesi bu tavra ilişkin davranışların kazandırılabilmesi. Dersin İçerikleri : Keman: Keman çalma tekniklerinin geliştirilmesi, çalma becerilerinin geliştirilmesi. Viyola: Viyola çalma tekniklerinin geliştirilmesi, çalma becerilerinin geliştirilmesi. Viyolonsel: Öğrenilen teknik, bilgi ve becerilerin dört konumda kalıcı ve geçişli olarak uygulanması. V. Konumun öğrenilmesi, müzikalite ile ilgili detaylı uygulamaların gerçekleştirilmesi Kontrbas: Öğrenilen teknik, bilgi ve becerileri yeni bir konumda kalıcı ve geçişli olarak uygulanması. Vibratonun geliştirilmesine yönelik sol el çalışmalarının yapılması. Spiccato yay tekniğinin uygulanması. Düzeye uygun ulusal ve evrensel nitelikteki eserlerin seslendirilmesi. Şan: Öğrencilerin seslerini tanımlarının ve ses eğitimi tekniklerinden yararlanmalarının sağlanması. Müzikal söyleme becerisinin geliştirilmesi. Flüt: Flüt çalma tekniklerinin ve çalma becerilerinin geliştirilmesi. Ud: Türk müziği repertuarında bulunan çalgısal ve sözel eserler. Çeşitli makamlardaki eserlerin transpoze olarak seslendirilmesi. Gitar: Gitar çalma tekniklerinin geliştirilmesi, çalma becerilerinin geliştirilmesi. Bağlama: Azeri tavrıyla si kararlı makamlardaki türkülerin seslendirilmesi ve bu tavra ilişkin davranışların kazandırılması. Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Gösterip Yaptırma, Sunum, Isınma Egzersizleri, Soru Cevap, Örnek Olay					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN3211	Okul Müziği Dağarı				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
6	MZN3211	Okul Müziği Dağarı	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Doç.Dr. Banış KARDEŞ	Doç.Dr. BARIŞ KARDEŞ	Yok	
Dersin Amacı : İlköğretim ve ortaöğretim programlarında belirlenen müzik eğitimi amaçlarının gerçekleştirilebilmesi, müzik eğitimi/öğretimi faaliyetlerinin sağlıklı bir şekilde yürütülebilmesi ve öğrencide gerekli müziksel kazanımların oluşturulabilmesinde önemli bir araç olan 'okul müziği dağarının' tanınmasını sağlayabilme. Ayrıca bir eğitim aracı olarak okul müziği dağarının, etkili bir şekilde kullanılmasına yönelik yaklaşım ve uygulamalara yer vererek; öğrencinin mesleki yaşantısını destekleyebilme. Dersin İçerikleri : Bu ders, prozodi konusunu, eğitim müziği dağarında kullanılan okul müziği örneklerini içermektedir. Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Gösterip Yaptırma, Örnek Olay					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN4105	Koro 5				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	MZN4105	Koro 5	2	1	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Doç.Dr. Banış KARDEŞ	Doç.Dr. BARIŞ KARDEŞ	Yok	
Dersin Amacı : "Birlikte şarkı söyleyebilme" genel amacı doğrultusunda; ses-solunum-söz alıştırmalarını sesi büyütme, solunum basıncını artırma, uzun cümlelemelerle rezonansı geliştirme yönünde uygulamak, teknik ve müzikal birikim düzeyini artırmak, bir repertuar hazırlamak, anma ve kutlama günleri için günün anlam ve önemini vurgulayan eserlerden örnekler seslendirebilme Dersin İçerikleri : Nefes ve ses teknikleri etkin kullanma, Müzikal dinamikleri eserler üzerinde uygulayabilme, Ses gruplarının özelliklerine dönük yeni tınlara ulaşabilme, Sesini çokseslilik ortamı içinde homojen olarak kullanabilme Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Gösterip Yaptırma, Sunum, Isınma Egzersizleri, Soru Cevap, Örnek Olay					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN4106	Eşlik				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	MZN4106	Eşlik	2	1	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Doç.Dr. Banış KARDEŞ	Doç.Dr. BARIŞ KARDEŞ	Yok	
Dersin Amacı : Müzik öğretmeni adayının müzik eğitiminde kullanabileceği sözlü yapıtlara eşlik yazabilme ve çalabilme Dersin İçerikleri : Çeşitli eserler üzerinde analiz yapılarak eşlik edebilme tekniğinin anlaşılması. Okul şarkılarına eşlik yapma ve seslendirme. Kendi eşliğini oluşturma Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Gösterip Yaptırma, Örnek Olay					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN2007	Müzik Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MZN2007	Müzik Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Yok	Prof.Dr. DEMET GİRĞİN	Yok	
Dersin Amacı : Müzik eğitiminde güncel yaklaşımlara göre ders planlayabilme Dersin İçerikleri : Müzik öğrenmenin ve öğretmenin anlamı; müzik öğretiminin amacı ve temel ilkeleri; müzik öğretiminin tarihçesi; öğrenme ve öğretim yaklaşımlarının müzik öğretimine yansımaları; müzik öğretiminde temel beceriler; sınıf-ıçi uygulama örnekleri; müzik öğretiminde güncel eğilimler ve sorunlar; etkili bir müzik öğretiminin bileşenleri; müzik öğretimine sosyal, kültürel ve ekonomik açıdan bakış. Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, soru-cevap, eğitsel oyunlar, sunum					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN1106	Müziğe Giriş				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MZN1106	Müziğe Giriş	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Prof.Dr. Özge GENÇEL ATAMAN	Prof.Dr. ÖZGE GENÇEL ATAMAN	Yok	
Dersin Amacı : Temel müzik bilgilerini kavrayabilme, müzik ve müzik eğitimine yönelik bilgi ve beceriler kazanabilme. Dersin İçerikleri : Ses, müzik yazısı, ritim, ölçü değerleri, süslemeler, tempo, gürlükler, tam ve yarım perdeler, diziler, tonalite, aralıklar, akorlar, motif, cümle, dönem, çalgılar ve insan sesleri, koro ve orkestra, müzik tür ve biçimleri. Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Gösterip yaptırma, Sunum, Soru Cevap					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN1206	Müzik Kuramları ve işitme Eğitimi 2				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	MZN1206	Müzik Kuramları ve işitme Eğitimi 2	3	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Arş.Gör.Dr. Orkun KARAKUŞ	Dr. Öğr. Üyesi MERVE DEDEOĞLU	Yok	
Dersin Amacı : Temel müzik bilgilerini kazanabilme, müziksel işitme, okuma, yazma ve çözümleme becerilerini kazanabilme. Dersin İçerikleri : Yatay ve dikey aralıklar, basit ölçüler, üç ve dört bemollü ve diyezli tonlar, birlik, ikilik, dörtlük, sekizlik, onaltılık sürelerde tek sesli ezgi okuma, yazma ve yaratma. Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Gösterip Yaptırma, Sunum, Isınma Egzersizleri, Soru Cevap, Örnek Olay					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN2112	Armoni 1				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MZN2112	Armoni 1	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Dr. Öğr. Üyesi Merve DEDEOĞLU	Dr. Öğr. Üyesi MERVE DEDEOĞLU	Yok	
Dersin Amacı : Verilen bas partisinin çözümünü ve ezgide fonksiyonları belirleyebilme. Soprano, alto, tenor ve bas partilerinin kullanımı bilir. İki anahtarlı çift dizek kullanımı bilir. Ses gruplarının ses genişliklerini bilir. Üç sesli akorları dört sesli yazabilme becerisi kazanır. Dar ve geniş durumu bilir. Soprano partisinde verilmiş seslerden ve bu sesler üzerine verilmiş bilgilerden yararlanılarak dört sesli majör ve minör akorlar kurabilme becerisi kazanır. Bas partisine verilmiş seslerden ve bu sesler üzerine verilmiş bilgilerden yararlanarak dört sesli majör ve minör akorlar kurabilme becerisi kazanır. Dersin İçerikleri : Majör ve minör tonalite bilgisi; akorların oluşumu ve çevrilmeleri; dar serimde dört sesli, majör-minör akor bağlantıları (plagal, otantik, tam kadans) ve bu bağlantılarla piyanoda eşlik modellerini oluşturma, beş ses aralığındaki ezgilerin armonik analizi ve bu ezgilere piyano ile uygun çevrimlerde blok akorlar kullanarak eşlik oluşturma. Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Gösterip Yaptırma, Soru Cevap, Beyin Fırtınası					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN2113	Okul Çalgıları 1				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MZN2113	Okul Çalgıları 1	2	1	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Prof.Dr. Deniz Beste ÇEVİK KILIÇ	Prof.Dr. DENİZ BESTE ÇEVİK KILIÇ	Yok
Dersin Amacı : Müzik öğretmeni adayını okul çalgıları ile ilgili bilgiler ve çalma becerisi açısından donatarak okul çalgılarını okul müzik eğitiminde kullanabilme. Dersin İçerikleri : Okul çalgılarının özellikleri, yapılışı ve aile içindeki konumu, ses alanı ve olanakları. Okul müzik eğitiminde kullanılma nedenleri, tutuş, üfleme ve ses üretme teknikleri. Küçük ölçekli ezgileri çalma. Şarkı, türkü, marş ve çeşitli eğitim müziklerinde uygulamalı çalışmalar. Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, gösterip yapma, sunum.					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN2210	Müzik Kuramları ve İşitme Eğitimi 4				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MZN2210	Müzik Kuramları ve İşitme Eğitimi 4	3	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Dr. Öğr. Üyesi Merve DEDEOĞLU	Dr. Öğr. Üyesi MERVE DEDEOĞLU	Yok
Dersin Amacı :					
Müzik öğretmeni adayını temel müzik bilgileri açısından donatarak, müziksel işitme, okuma, yazma ve çözümleme becerilerini kazandırabilme.					
Dersin İçerikleri :					
Dominant 7 akor ve çevrimleri, basit ve bileşik ve karma ölçülerde ve öğrenilen tonlarda tek ve çift sesli ezgi okuma, yazma ve yaratma.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					
Anlatım, Gösterip Yaptırma, Sunum, Isınma Egzersizleri, Soru Cevap, Örnek Olay					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN2211	Koro 2				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
4	MZN2211	Koro 2	2	2	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Öğr.Gör. Canan ZENGİN	Öğr.Gör. CANAN ZENGİN	Yok
Dersin Amacı : Kazanılmış doğru nefes ve ses tekniklerini, yerinde ve gereğince uygulayabilme, Nefes ve ses tekniklerini, çalışılacak eserlerin gerekleri doğrultusunda kullanabilme, Eserleri, gerektirdiği teknik ve müziksel beklentiler doğrultusunda kullanabilme					
Dersin İçerikleri : Doğru nefes ve ses tekniklerini kullanma, Nefes ve ses tekniklerini, çalışılan eserler üzerinde etkin kullanma, Ses grupları arasında 4 sesli eser yorumlama yoluyla entonasyon sağlayabilme, Öğrenilen ses ve nefes tekniklerini etkin kullanarak müzikal ifadeyi güçlendirebilme					
Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Gösterip Yaptırma, Isınma Egzersizleri, Örnek Olay					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN3109	Orkestra-Oda Müziği 1				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	MZN3109	Orkestra-Oda Müziği 1	3	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölüm/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Doç.Dr. Hasan Hakan OKAY	Doç.Dr. HASAN HAKAN OKAY	Yok
Dersin Amacı : Toplu müzik yapma ilkelerini bilme, başkalarıyla müzik yapma, toplu müzik yapmada entonasyon farkındalığına sahip olma, barok dönem eserlerini toplu seslendirebilme, klasik dönem eserlerini toplu seslendirebilme. Dersin İçerikleri : Temel oda müziği yapma becerileri, temel oda müziği eğitimi eserleri, müzikal ifadeye yönelik temel beceri konuları, barok dönem yorumlama, klasik dönem yorumlama. Dersin Yöntem ve Teknikleri : Gösterip yaptırma, büyük grup tartışması, soru-cevap, gözlem					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN3110	Müzik Teknolojileri ve Yazılımları				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	MZN3110	Müzik Teknolojileri ve Yazılımları	2	1	2
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Doç.Dr. Barış KARDEŞ	Doç.Dr. BARIŞ KARDEŞ	Yok
Dersin Amacı : Öğrencilerin, nota yazım yazılımlarının kullanımını ve bu yazılımlar içerisinde temel düzeyde nota yazım, düzenleme yöntemlerini öğrenebilme; müziğin çeşitli alanlarında teknoloji kullanabilme ve ilgili ekipmanların özellikleri hakkında temel bilgileri kazanabilme.					
Dersin İçerikleri : Bu ders, nota yazım yazılımlarında nota yazımı, artikülasyon işaretlerinin gösterilmesi, söz yazımı ve nota içerikleri ile ilgili çeşitli düzenleme konularını içermektedir.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Gösterip Yaptırma, Örnek Olay					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN3204	Orkestra-Oda Müziği 2				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
6	MZN3204	Orkestra-Oda Müziği 2	3	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Doç.Dr. Hasan Hakan OKAY	Doç.Dr. HASAN HAKAN OKAY	Yok
Dersin Amacı : Toplu müzik yapma ilkelerini bilme, başkalarıyla müzik yapma, toplu müzik yapmada entonasyon farkındalığına sahip olma, barok dönem eserlerini toplu seslendirebilme, klasik dönem eserlerini toplu seslendirebilme.					
Dersin İçerikleri : Temel oda müziği becerileri, temel oda müziği eserleri, müzikal ifadeye yönelik temel beceriler.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri : Gösterip yaptırma, büyük grup tartışması, soru-cevap, gözlem					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MZN1103	Ses Eğitimi 1				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	MZN1103	Ses Eğitimi 1	1	1	1
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Öğr.Gör. Canan ZENGİN	Öğr.Gör. CANAN ZENGİN	Yok
Dersin Amacı : Ses mekanizmasını tanıyabilme, konuşmada ve şarkı söylemede sesi doğru solunumla, doğru bir entonasyonla ve doğru yerde üretebilme, açık ve anlaşılır konuşabilme. Dersin İçerikleri : Rezonans bölgeleri, diyafram ve nefes, entonasyon, şarkı, arieantiche ve halk türküleri, dönem özellikleri ve teknik, artikülasyon- gürülük- müzikalite, cümleleme ve deşifre. Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Gösterip yaptırma, Sunum, Isınma egzersizleri, Gösteri, Rol oynama.					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1028	Bağımlılık ve Bağımlılıkla Mücadele				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	GKN1028	Bağımlılık ve Bağımlılıkla Mücadele	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seğmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Dr. Öğr. Üyesi Fatma ÇILDIR PELİTOĞLU	Yok
Dersin Amacı : Bu ders ile öğrenciler bağımlılık kavramının tanımını, türlerini, nedenlerini, bağımlılığı olan bireylerle nasıl iletişim kurulabileceğini, bağımlılıkla ilgili literatürdeki kavramsal çerçeveleri, bağımlılığın olumsuz sonuçlarını ve bağımlılıkla ilgili başvuruabilecekleri kurum ve kuruluşları öğrenmektedirler. Bağımlılık eğitiminin önemi hakkında uygulamalı çalışmalar yapabilirler.					
Dersin İçerikleri : Bağımlılık kavramını tanımlar, bağımlılık türlerini sıralar, bağımlılığın nedenlerini açıklar, bağımlılığın aile, akran grubu ve toplum ilişkili temellerini açıklar, bağımlılığın olumsuz sonuçlarını ve bağımlılık ile başa çıkma yollarını, ilişkili kurum ve kuruluşları öğrenir, bağımlılık eğitiminin önemini ile ilgili çalışmalar yapar					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1010	Beslenme ve Sağlık				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	GKN1010	Beslenme ve Sağlık	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seğmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Dekan Yardımcısı Ruhan BENLİKAYA	Dr. Öğr. Üyesi NAZLI RUYA BEDİZEL	Yok
Dersin Amacı : Beslenme ve sağlık arasındaki ilişkiyi anlamak, beslenme ve sağlık eğitiminin önemini anlamak Dersin İçerikleri : 1. Beslenme ve sağlıkla ilgili temel kavramları anlar 2. Beslenme ve sağlık sorunlarını fark eder 3. Besin gruplarını ve gıda katkı maddelerini bilir 4. Sağlıklı yaşam ve egzersizin önemini anlar 5. Bağımlılıklarla mücadele etmenin önemini anlar Dersin Yöntem ve Teknikleri : sorgulama temelli etkinlikler					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi
Müzik Öğretmenliği

GKN1011	Bilim Tarihi ve Felsefesi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	GKN1011	Bilim Tarihi ve Felsefesi	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Prof.Dr. Bülent PEKDAĞ pekdog@balikesir.edu.tr	Doç.Dr. BİLAL DEMİR	Yok

Dersin Amacı :

Bilimin doğuşundan günümüze değişik dönem ve kültürlerdeki gelişim sürecini incelemektir.

Dersin İçerikleri :

Bilim, felsefe, bilimsel yöntem; bilimlerin sınıflandırılması; bilimcilik (bilimizm), ideoloji, etik ve din ilişkileri; bilim ve paradigmlar; Mezopotamya'da bilim; Antik Yunanda bilim ve felsefe; Ortaçağ Avrupa'sında bilim ve felsefe; Skolastik dönemde bilim ve felsefe; İslam kültür coğrafyasında bilim ve felsefe; Rönesans Avrupası'nda bilim ve felsefe; aydınlanma çağında bilim ve felsefe; Viyana ve Frankfurt düşünce okulları; yirminci ve yirmi birinci yüzyıllarda bilim eleştirileri.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Sorgulama temelli öğretim



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi
Müzik Öğretmenliği

GKN1012	Bilim ve Araştırma Etiği				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	GKN1012	Bilim ve Araştırma Etiği	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Dr. Öğr. Üyesi NAZLI RUYA BEDİZEL	Yok

Dersin Amacı :

Bu dersin amacı bilimsel araştırma sürecinde etik ilkeleri tanıtmak ve benimsenmesini sağlamaktır.

Dersin İçerikleri :

Bilim, bilimin doğası ve gelişimi, bilimsel araştırma; etik kavramı ve etik teorileri; araştırma ve yayın etiği; araştırma sürecinde etik dışı davranışlar ve etik ihlalleri; yazarlık ve telifle ilgili etik sorunlar; taraflı yayın, editörlük, hakemlik ve etik; yayın etiği ve yayın sürecinde etik dışı davranışlar; araştırma ve yayın etiğiyle ilgili yasal mevzuat ve kurullar; etik ihlallerin tespitinde izlenecek yollar; sık görülen araştırma, yayın etiği ihlalleri ve bunları önlemeye dönük yöntemler.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Tartışma yöntemi, soru-cevap tekniği, örnek olay



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi
Müzik Öğretmenliği

MBN1042	21. Yüzyıl Becerileri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	MBN1042	21. Yüzyıl Becerileri	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Doç.Dr. ZEYNEL ABİDİN MISIRLI	Yok

Dersin Amacı :

Bu ders ile öğretmen adaylarının hızla gelişen bir eğitim ortamında, kendilerini geliştirmek için gereken kritik yeterliliklerle donatılmaları gerektiğini göstermektedir. Dijital çağda öğretimin mükemmelliğini tanımlayan gerçek dünya stratejilerini, metodolojilerinin öğretilmesi amaçlanmaktadır.

Dersin İçerikleri :

Ders, 21. yüzyıl becerileri kavramını ve eleştirel düşünme, problem çözme, medya okuryazarlığı, dijital okuryazarlık, dijital akıcılık, dijital vatandaşlık, teknoloji okuryazarlığı ve teknoloji entegrasyonu gibi geniş bir yelpazedeki konuları kapsayacaktır.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Yüz yüze



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1045	Eğitimde Program Geliştirme				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MBN1045	Eğitimde Program Geliştirme	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Prof.Dr. Hasan Hüseyin Şahan	Prof.Dr. HASAN HÜSEYİN ŞAHAN	Yok
Dersin Amacı : Bir dersin öğretim programını tasarlama sürecindeki işlem basamaklarını açıklayabilme ve dersine yönelik tasarlanmış öğretim programının okur-yazarı olabilme					
Dersin İçerikleri : Program geliştirmeye ilgili temel kavramlar; program türleri; programın öğeleri ve arasındaki ilişkiler; program geliştirmenin kuramsal temelleri; program tasarımı yaklaşımları, program tasarlama sürecinin adımları ve ilkeleri					
Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Tartışma, Örnek Olay, Soru-Cevap, Sokrat Semineri					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1043	Dijital Okuryazarlık				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	MBN1043	Dijital Okuryazarlık	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seğmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Doç.Dr. ZEYNEL ABİDİN MISIRLI	Yok
Dersin Amacı : Bu ders ile öğretmen adaylarının dijital dünyada uygulamaları ve sosyal medyayı kullanırken daha farkında ve bilinçli olmaları amaçlanmaktadır. Dersin İçerikleri : Derste, dijital okuryazarlık kavramı ve dijital teknolojileri kullanırken bilgiyi bulma, kullanma, özetleme, değerlendirme, yaratma ve iletişim kurma gibi çok çeşitli konular işlenecektir. Dersin Yöntem ve Teknikleri : Yüz yüze					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1041	Eğitim İstatistiği				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	MBN1041	Eğitim İstatistiği	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Doç.Dr. SÜLEYMAN DEMİR	Yok
Dersin Amacı : Bu dersin temel amacı, temel istatistik kavramlarının öğrenmek ve eğitim verileri üzerinde temel istatistiksel analizleri kullanmaktır.					
Dersin İçerikleri : İstatistik ile ilgili temel kavramlar, Bilgisayar programının tanıtılması, eğitim verilerinin tanıtılması, bilgisayar programına veri girişinin yapılması ve düzenlenmesi, bilgisayar programı üzerinden merkezi eğilim ve dağılım ölçülerinin hesaplanması, korelasyon hesaplamaları, t testi türleri ve hesaplamaları, Varyans analizi türleri ve hesaplamaları.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Proje, Gösterip Yaptırma					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi
Müzik Öğretmenliği

MBN1044	Eğitim ve Toplumsal Cinsiyet				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	MBN1044	Eğitim ve Toplumsal Cinsiyet	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seğmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Dr. Öğr. Üyesi SELCEN GÜLTEKİN	Yok
Dersin Amacı :					
Toplumsal cinsiyet kavramı ile ilgili temel kavramları tanımlar, Toplumsal cinsiyet kuramlarını açıklar, Medyada, siyasette, sanatta, ders kitaplarında , okul ve sınıf ikliminin toplumsal cinsiyet ile ilişkisini açıklar					
Dersin İçerikleri :					
Toplumsal cinsiyete ilişkin temel kavramları Toplumsal cinsiyet kuramlarını, Medyada toplumsal cinsiyet Sanatta toplumsal cinsiyet Siyasette Toplumsal Cinsiyet, Ders kitaplarında, okul ve sınıfta toplumsal cinsiyet.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					
Sunuş yolu stratejisi, Anlatım yöntemi,					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi
Müzik Öğretmenliği

MBN4003	Okullarda RPD Uygulamaları 1				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
7	MBN4003	Okullarda RPD Uygulamaları 1	8	5	10
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Zorunlu	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Yok	Yok
Dersin Amacı :					
Dersin İçerikleri :					
Okul öncesi, ilkököl, ortaokul ve liselerdeki eğitşel, mesleki ve kişisel/sosyal RPD etkinliklerinin incelenmesi, test ve test dışı tekniklerin uygulanması ve yorumlanması; çeşitli konularda grup rehberliği programlarının geliştirilerek uygulanması.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi
Müzik Öğretmenliği

GKN1049	Çevremizdeki Fizik				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	GKN1049	Çevremizdeki Fizik	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Doç.Dr. HATİCE ASUMAN KÜÇÜKÖZER	Yok
Dersin Amacı :					
Günlük hayatta karşılaşılan olayları ve teknolojik aletleri fiziğin bakış açısından yorumlama, inceleme					
Dersin İçerikleri :					
Günlük hayatta karşılaşılan olayları ve teknolojik aletleri fiziğin bakış açısından yorumlama, inceleme					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1060	Doğa Tarihi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	GKN1060	Doğa Tarihi	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Prof.Dr. Serap ÖZ AYDIN	Prof.Dr. SERAP ÖZ AYDIN	Yok	
Dersin Amacı : 1. Doğayı, disiplinler arası yöntemleri kullanarak tanımlarına yardımcı olmak. 2. Doğanın tarihini ve bugünkü durumunu biyoçeşitlilik açısından incelemek 3. Doğa ve insan için bireysel ve toplumsal olarak yapılması gerekenleri fark ettirmek. Dersin İçerikleri : Doğa tarihi eğitimi yoluyla çevre eğitimi ve uygulamaları. Dersin Yöntem ve Teknikleri : Aktif öğrenme yöntem ve teknikleri.					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1048	Eğitim Bilişim Ağı'nın Kullanılmasının Öğretilmesi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	GKN1048	Eğitim Bilişim Ağı'nın Kullanılmasının Öğretilmesi	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Dr. Öğr. Üyesi ŞENGÜL GACANOĞLU	Dr. Öğr. Üyesi ŞENGÜL SARIKAYA GACANOĞLU	Yok	
Dersin Amacı : Öğrencilerin Eğitim Bilişim Ağı'nı işlevlerini anlamak, öğrencilerin dijital kaynakları ayırt etmelerini sağlamak, dijital kaynaklara tutumu geliştirmek Dersin İçerikleri : Fatih Projesi ve donanımları, Fatih projesi Bilişim teknolojilerinin kullanımında dikkat edilecek noktalar, Teknolojik Etik, Etkileşimli Tahta Dersin Yöntem ve Teknikleri : Soru-Cevap, Beyin Fırtınası, Tartışma Yöntemi					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1079	Eğitim Filmleri ve Analizi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	GKN1079	Eğitim Filmleri ve Analizi	0	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları	
Müzik Öğretmenliği		Doç.Dr. Hasan GÜNAL https://www.balikesir.edu.tr/portal/personel/view?id=198 hasangunal@balikesir.edu.tr	Doç.Dr. HASAN GÜNAL	Yok	

Dersin Amacı :
EEğitim ile ilgili sinema filmlerini tanıtmak ve filmlerin analizlerini gerçekleştirecek bilgi ve beceri kazandırmak
Dersin İçerikleri :
Eğitim Fakültesinin farklı anabilim dallarında öğrenim gören öğretmen adaylarının sinema ve eğitim ilişkisi hakkında bilgi edinmeleri, eğitim içerikli filmlerin sağlayabileceği katkılarla ilgili farkındalık kazanmaları, eğitim içerikli filmlerin analizinde kullanılan yaklaşımlar hakkında bilgi sahibi olup uygulamalar yapmaları ve alanlarıyla ilgili eğitim filmlerinin analizini yaparak bu hususta deneyim kazanmaları.
Dersin Yöntem ve Teknikleri :
Anlatım, soru-cevap, gösterim



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1062	Eğitimde Sistem Düşüncesi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	GKN1062	Eğitimde Sistem Düşüncesi	0	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seğmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Anabilim Dalı Başkanı Devrim Uzel	Doç.Dr. BURCU GÜNGÖR CABBAR	Yok
Dersin Amacı : Bu dersi alan öğrenciler sistem düşüncesi yaklaşımını derslerine uyarlayabilecekler, derslerinde kullanabileceklerdir. Ders tasarımı ve uygulamalarında Sistem Düşüncesi alışkanlık ve araçlarını kullanarak düşünmeyi görselleştirebileceklerdir. Böylece öğrencilerinin eleştirel düşünebilmelerine, bütünü, ilişkiler ağını ve bu ilişkilerin neden olduğu davranışları görebilmelerine destek alacaklardır.					
Dersin İçerikleri : Bu ders, eğitimde sistem düşüncesine bir giriş sağlayacaktır. Ders sırasında katılımcılar: • Sistem düşüncesi kavramı ve araçlarının kullanımında bilgi ve beceriler geliştirir. • Etkileşimli, sorgulamaya dayalı öğretim stratejilerini deneyimler, uygular ve tartışır. - Karmaşık sorunları analiz etmek ve yüksek kaldıraçlı müdahaleleri belirlemek için sistem düşüncesi araçlarını kullanır. • Alanları ilgili bir uygulama planı geliştirir ve paylaşırlar					
Dersin Yöntem ve Teknikleri : Uygulamalı modelleme, sorgulamaya dayalı öğretim, Tasarım odaklı düşünme					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1066	İleri Excel Programlama				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	GKN1066	İleri Excel Programlama	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Doç.Dr. AYŞEN KARAMETE	Yok
Dersin Amacı : Programlama dillerinin temelini oluşturan program tasarım mantığının verilmesi hem elektronik tablolama programlarından Excel hem de Excel'in arka planı Visual Basic Application editörü yardımıyla, makro, modül ve userform oluşturarak değişik tipteki problemlere çözüm yaklaşımı oluşturmak					
Dersin İçerikleri : Programlama temelleri (aritmetiksel ve mantıksal işlemler, basit kontrol yapıları, programları modüler hale getirme), modül ve userform oluşturma					
Dersin Yöntem ve Teknikleri : Gösterip yaptırma, proje					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1078	Yaşam Becerileri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	GKN1078	Yaşam Becerileri	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Arş.Gör.Dr. Merve Avcı merve.dal@balikesir.edu.tr	Doç.Dr. HATİCE ASUMAN KÜÇÜKÖZER	Yok
Dersin Amacı : Bu dersin amacı erken çocukluk, orta çocukluk ve ergenlik dönemlerinde bireyin sahip olması gereken yaşam becerilerinin neler olduğunu, bu becerilerin önemini ve bu becerilerin bileşenlerini açıklamak; yaşam becerilerinin temellendirildiği kuramlara değinerek farklı dönemlerde verilebilecek yaşam becerileri eğitiminden program örnekleri sunmak; özel gereksinimli çocuklarda yaşam becerileri eğitiminin nasıl olması gerektiğini açıklamak; ve yaşam becerileri eğitiminde yetişkin rolünü tartışmaktır. Dersin İçerikleri : Bu ders yaşam becerilerinin tanımını, önemini, bileşenlerini, kuramsal temellerini, farklı dönemlerde uygulanabilecek yaşam becerileri eğitim programlarını, özel gereksinimli çocuklarda yaşam becerileri eğitiminin nasıl olması gerektiğini, ve yaşam becerilerinde yetişkinlerin rolü konularını içermektedir. Dersin Yöntem ve Teknikleri : Anlatım, Tartışma, Rapor Hazırlama ve/veya Sunma					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1080	İlkokulda Fen Uygulamaları				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	GKN1080	İlkokulda Fen Uygulamaları	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Dr. Öğr. Üyesi Fatma ÇILDIR PELİTOĞLU	Dr. Öğr. Üyesi FATMA ÇILDIR PELİTOĞLU	Yok
Dersin Amacı : İlkokul düzeyinde Fen dersine yönelik uygulama örnekleri yapmak					
Dersin İçerikleri : 1. Türkiye'deki İlkokul düzeyinde Fen uygulamaları ile ilgili yurt içi ve yurt dışı alan yazın taramasının yapılması 2- Okulda, laboratuvarıda ve okul dışında Fen etkinlik örneklerinin yapılması 3. Etkinliklerin raporlaştırılması					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1054	Karşılaştırmalı Okuma				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	GKN1054	Karşılaştırmalı Okuma	0	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Dr. Öğr. Üyesi BAYRAM YILDIZ	Yok
Dersin Amacı : Farklı ülkelerin eğitim sistemlerini çeşitli yönleriyle incelemek. Bu ülkelerdeki özel alanın öğretimi ile ilgili durumları analiz etmek, ülkelerin eğitim sistemlerini birbirleriyle ve ülkemizdeki durumla karşılaştırmak.					
Dersin İçerikleri : Karşılaştırmalı eğitimin tanımı, kapsamı, tarihçesi; karşılaştırmalı eğitimde yöntem ve araştırma; farklı ülkelerin eğitim sistemlerinin yapı, işleyiş, okul kademeleri, insan kaynakları, eğitimin finansmanı, eğitimde özelleşme, eğitimde politika oluş, turma, planlama ve uygulama yönlerinden karşılaştırılması; farklı ülkelerde eğitimde cinsiyet, sosyal adalet ve eşitlik; farklı ülkelerde eğitimde reform ve yenileşme girişimleri; farklı ülkelerde öğretmen ve eğitim/okul yöneticisi yetiştirme sistemleri; eğitimde küreselleşme ve uluslararasılaşma; eğitimle ilgili uluslararası sınavlar, kurumlar ve kuruluşlar.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1057	Masal İncelemeleri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	GKN1057	Masal İncelemeleri	0	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Prof.Dr. SATI KUMARTASLIOĞLU	Yok
Dersin Amacı : Masalların halk edebiyatı ve halk bilimi içindeki yerini kavratma. Masalların kültürümüzdeki yeri ve rolünü kavratma. Masalın türsel özelliklerini kavratma. Masal inceleme ve yorumlama yöntem ve tekniklerini öğretme. Masalların çocuk ve gençlerin eğitim hayatlarında kullanımı konusunda bilgi sahibi olma.					
Dersin İçerikleri : Masalın tanımı, masalların şekil özellikleri, masalların içerik özellikleri masalların tasnifi, masalların işlevleri, masal inceleme yöntem ve kuramları, Tarihi-Coğrafi Fin Metodu, V. Prop'un Yapısal Anlatı Çözümleme Yöntemi, İşlevsel Halk Bilimi Kuramı, Performans Teori, masal inceleme örneği.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1052	Okulda Sağlık Eğitimi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	GKN1052	Okulda Sağlık Eğitimi	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Dr. Öğr. Üyesi FATMA ÇILDIR PELİTOĞLU	Yok

Dersin Amacı :

Okullardaki sağlık ve sağlık eğitimi hakkında genel bilgi sahibi olmak

Dersin İçerikleri :

Öğrenci bu dersin sonunda aşağıdaki özellikleri kazanacaktır; • Sağlık, sağlık eğitimi ve sağlık okuryazarlığı hakkında genel bilgiler edinebilme • Sağlığı geliştirme ve sağlık eğitimi arasındaki ilişkiyi kurabilme • Okulda karşılaşabilecekleri genel sağlık ve sağlık eğitimi konularını tespit edip yorumlayabilme • Okul ders programlarında yer alan sağlık ve sağlık eğitimi içeriğini tespit edip değerlendirebilme • Okulda güvenlik ve ilkyardım uygulamaları hakkında bilgi sahibi olma • Okullarda yürütülen sağlık projeleri hakkında bilgi sahibi olma • Okulda sağlık eğitimi hakkında elde ettikleri bulgulardan sonuç çıkarabilme ve önerilerde bulunabilme • Türkiye’de okullarda sağlık eğitimi genel konularını raporlaştırmayı ve araştırmayı savunabilme

Dersin Yöntem ve Teknikleri :



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1058	Photoshop Öğrenimi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	GKN1058	Photoshop Öğrenimi	0	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Prof.Dr. Bülent PEKDAĞ pekdag@balikesir.edu.tr	Prof.Dr. BÜLENT PEKDAĞ	Yok

Dersin Amacı :

Adobe Photoshop yazılımı kullanarak grafiksel tasarımlar gerçekleştirmek için öğrencilere gerekli bilgi ve beceri kazandırmaktır.

Dersin İçerikleri :

Adobe Photoshop yazılımının (dosya işlemleri, araç kutusu, resim araçları, boyama aracı, çizim aracı, yazı aracı, silme aracı, katmanlar, seçim işlemleri, düzenleme işlemleri, vs.) tanıtılması ve bu yazılımı kullanarak grafiksel tasarımların (logo, afiş, broşür, kitap kapağı, kartvizit, vs.) gerçekleştirilmesi.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Bilgisayar destekli öğretim, gösterip yaptırma, soru-cevap, işbirlikli öğrenme.



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1046	Radyasyonun günlük hayattaki yeri ve etkileri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	GKN1046	Radyasyonun günlük hayattaki yeri ve etkileri	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Prof.Dr. Yavuz Ege	Prof.Dr. YAVUZ EGE	Yok

Dersin Amacı :

İyonize edici radyasyon ve biyolojik etkileri hakkında bilgi sahibi olmak

Dersin İçerikleri :

Radyasyon çeşitleri, Radyasyon birimleri, Radyasyonun biyolojik etkileri

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Düz anlatım



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1059	Temel Biyoteknoloji				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	GKN1059	Temel Biyoteknoloji	0	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Doç.Dr. TANER ÖZCAN	Yok
Dersin Amacı : Biyoteknoloji ve Biyogüvenlik kavramlarının tanımlanması, Biyoteknolojinin tıp, eczacılık, tarım, gıda, çevre alanlarında uygulamalarının ve Biyoteknolojide kullanılan güncel temel tekniklerin öğrenilmesi. Genetiği Değiştirilmiş Organizmaların (GDO) çevre ile etkileşim süreçlerinin anlatılması. Biyogüvenlik protokolleri ve seviyeleri, biyoteknolojik risk değerlendirme ve risk yönetimi hakkında bilgi verilmesi, biyolojik tehlikeleri içeren olayları ele alırken koruyucu önlemlerin alınması.					
Dersin İçerikleri : Modern biyoteknolojik yaklaşımlar, Biyoteknolojinin tarihsel gelişimi ve biyogüvenlik kavramı, Transgenik uygulamalar, Transgenik çalışmalara biyogüvenlik noktasından bakış, modern biyoteknoloji uygulamalarının insan sağlığı ve biyolojik çeşitliliğe etkileri, Biyogüvenlik kontrol sistemleri, biyogüvenlik protokolleri, biyogüvenlik seviyeleri, biyosik analiz ve değerlendirmesi.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1055	Türkiye Coğrafyası				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	GKN1055	Türkiye Coğrafyası	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Prof.Dr. HAKAN ÖNAL	Yok
Dersin Amacı :					
Yaşadığı ülkenin genel coğrafi özelliklerini tanıtmak					
Dersin İçerikleri :					
Türkiye'nin fiziki ve beşeri coğrafya özellikleri					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1050	Uluslararası Karşılaştırmalı Sınavlar				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	GKN1050	Uluslararası Karşılaştırmalı Sınavlar	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seğmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Dr. Öğr. Üyesi FAHRETTİN AŞICI	Yok
Dersin Amacı :					
Eğitim politikaları tarafından önemsenen uluslararası karşılaştırmalı sınavların genel özellikleri, geniş katımlı uluslararası uygulamalar olan PISA, TIMSS, PIRLS gibi sınavlar ve Türkiye'nin bu sınavlara katılım ve başarı durumları hakkında bilgi vermektir.					
Dersin İçerikleri :					
PISA, TIMSS, PIRLS					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1077	Çevreci Beşeri Bilimler ve İnsan Ötecilik				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
6	GKN1077	Çevreci Beşeri Bilimler ve İnsan Ötecilik	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seğmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Doç.Dr. DİLEK TÜFEKÇİ CAN	Yok
Dersin Amacı : İnsan, posthumanism, transhumanism, cyborg, robots, cobots vb. kavramları tanımlamak, dijital çağın getirdiği yeni insan kavramını sorgulamak, 21. Yüzyılın yapıbozucu yeniliklerinin ve keşiflerinin yeni insanı yeniden yaratma aşamasındaki etkilerini tartışmak, çevreci beşeribilimlerin daha yaşanabilir bir dünya için katkısını araştırmak, sürdürülebilirlik, canlı, canlı olmayan tüm varlıkların yaşam döngüsü içindeki yerini belirlemek, edebi eserlerde bu bakış açısını yakalayabilmek ve irdileyebilmek.					
Dersin İçerikleri : Farklı bölümlerde eğitim alan tüm öğrencilerin bir araya gelerek 21. Yüzyılın yeni oluşumlarını, özellikle posthümanizm ve transhümanizm ekseninde sosyolojik, felsefi, siyasi ve kültürel yaklaşımlarla okumak, ilgili metinleri yeniden okumak, edebi metinlerle çözümlemeler yapmak; sinema, tiyatro vb. sanatsal çalışmalarda posthümanizm ve transhümanizmi incelemek.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri : Tartışma, okuma, dinleme, izleme, eleştirme, keşfetme, tez ve anti tez üretme					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1075	Farklı Öğretim Etkinlikleri İle Fen Öğretimi				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
6	GKN1075	Farklı Öğretim Etkinlikleri İle Fen Öğretimi	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Dr. Öğr. Üyesi Nazlı Ruya BEDİZEL nazliruya@balikesir.edu.tr	Dr. Öğr. Üyesi NAZLI RUYA BEDİZEL	Yok
Dersin Amacı : Öğretmen adaylarının fen öğretiminde farklı öğretim etkinliklerini planlayabilme, uygulayabilme ve değerlendirebilme becerilerini geliştirmek.					
Dersin İçerikleri : Bu ders, fen konularının öğretiminde kullanılabilecek farklı öğretim etkinliklerini ve yöntemlerini tanıtarak, öğretmen adaylarının bu etkinlikleri planlama ve uygulama becerilerini geliştirir.					
Dersin Yöntem ve Teknikleri : Aktif öğrenme, Sorgulama temelli öğrenme, Proje tabanlı öğrenme, Tartışma ve beyin fırtınası, Dijital araçlar ve web 2.0 uygulamaları, Mikro öğretim sunumları, Grup çalışmaları					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1084	Kriptoloji				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	GKN1084	Kriptoloji	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölümü/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Doç.Dr. Bilal DEMİR	Doç.Dr. BİLAL DEMİR	Yok
Dersin Amacı :					
Kriptoloji ve şifreleme tekniklerinin temellerini öğrenmek, modern güvenlik protokollerini anlamak ve kriptografik sistemlerin nasıl tasarlandığını ve analiz edildiğini kavramak.					
Dersin İçerikleri :					
Kriptoloji ve şifreleme tekniklerinin temellerini öğrenmek, modern güvenlik protokollerini anlamak ve kriptografik sistemlerin nasıl tasarlandığını ve analiz edildiğini kavramak.Kriptolojiye Giriş ve Temel Kavramlar Kriptografinin tarihçesi ve gelişimi Şifreleme ve Anahtar Yönetimi Şifreleme anahtarlarının güvenliği Simetrik (İçsel) Şifreleme Yöntemleri Blok Şifreleme ve AES Asimetrik (Açık Anahtarlı) Şifreleme Dijital İmzalar ve Kimlik Doğrulama Hash Fonksiyonları Kriptografik Protokoller Kriptanaliz Temelleri Blockchain ve Kriptografi Kuantum Kriptografi					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					
anlamlı öğrenme					



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1081	Eğitimde Sosyal Medya ve Mobil Cihazların Kullanımı				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
5	GKN1081	Eğitimde Sosyal Medya ve Mobil Cihazların Kullanımı	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölüm/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Doç.Dr. Mustafa Çoramık mustafacoramik@balikesir.edu.tr	Doç.Dr. MUSTAFA ÇORAMIK	Yok

Dersin Amacı :

Mobil cihazların öğretim ortamlarında kullanımı ile ilgili bilgi kazandırmak.

Dersin İçerikleri :

Mobil cihazların ve sosyal medyanın eğitim ortamında kullanımı ile ilgili temel kavramlar, Eğitimde mobil cihaz kullanımı, Örnek mobil uygulamalar ve kullanımları.

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Sunum



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

GKN1086	Hobi Devreleri				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	GKN1086	Hobi Devreleri	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölüm/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Yok	Prof.Dr. YAVUZ EGE	Yok

Dersin Amacı :

Bu dersin amacı elektronikte kullanılan devre elemanlarını tanımak ve hobi devreleri kurarak uygulamaktır.

Dersin İçerikleri :

Kondansatör, direnç, bobin, diyot (LED), transistör gibi analog devre elemanlarıyla kurulan basit hobi devreleri

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Düz Anlatım



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi Müzik Öğretmenliği

MBN1048	Yenilikçi Eğitim Programları				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	MBN1048	Yenilikçi Eğitim Programları	2	2	4
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seçmeli	
Bölüm/Programı	Ön Koşul		Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Doç.Dr. Eyup YÜNKÜL	Doç.Dr. EYUP YÜNKÜL	Yok

Dersin Amacı :

Bu dersin amacı, öğrencilere eğitimde yenilikçi yaklaşımları, çağdaş öğretim programı modellerini ve uygulamalarını tanıtmak; eğitim programlarının geliştirilmesi sürecinde yenilikçi yöntem ve teknikleri analiz edebilme, yorumlayabilme ve uygulayabilme yeterliliği kazandırmaktır.

Dersin İçerikleri :

Eğitim programlarında yenilikçi yaklaşımlar Eğitimde değişim ve dönüşüm süreçleri yüzyıl becerileri ve öğretim programlarına yansımaları Eğitim teknolojilerinin öğretim programına entegrasyonu Yenilikçi öğretim modelleri (Ters yüz sınıf, hibrit öğrenme, proje tabanlı öğrenme vb.) Ulusal ve uluslararası örnek yenilikçi programlar Yenilikçi programların planlanması, uygulanması ve değerlendirilmesi

Dersin Yöntem ve Teknikleri :

Anlatım



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

Necatibey Eğitim Fakültesi
Müzik Öğretmenliği

GKN1068	Popüler Edebiyat				
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
3	GKN1068	Popüler Edebiyat	2	2	3
Öğrenim Türü	Dersin Dili	Dersin Düzeyi	Dersin Staj Durumu	Dersin Türü	
Örgün Öğretim	Türkçe	Fakülte	Yok	Seğmeli	
Bölümü/Programı		Ön Koşul	Dersin Koordinatörü	Dersi Veren	Dersin Yardımcıları
Müzik Öğretmenliği			Prof.Dr. Ertan Örgen	Prof.Dr. ERTAN ÖRGEN	Yok
Dersin Amacı :					
Popüler kavramı etrafında yer alan edebiyat eserlerinin yapı ve içerik özellikleri hakkında bilgi, uygulama ve değerlendirme becerisi kazandırmak					
Dersin İçerikleri :					
Genel kültür kapsamında popüler, estetik ve yüksek kültür kavramları hakkında analiz ve edebiyat toplum ilişkisi Edebiyat ve toplum ilişkisini değerlendirmek					
Dersin Yöntem ve Teknikleri :					
sunuş, işbirlikli öğrenme					