



Balıkesir
Üniversitesi



2024-2025

**GÜZEL SANATLAR
FAKÜLTESİ RESİM
BÖLÜMÜ**

**ÖĞRENCİ İŞ YÜKÜ
DEĞERLENDİRME
ANKETİ
DEĞERLENDİRME
RAPORU**



Güzel Sanatlar Fakültesi

gsf@balikesir.edu.tr



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ
ÖĞRENCİ İŞ YÜKÜ DEĞERLENDİRME RAPORU

1- Öğrenci İş Yükü Anketi Değerlendirme Raporu Bulguları

Öğrenci iş yükü değerlendirme anketlerinden elde edilen bulgular, 2024-2025 Eğitim-Öğretim yılı Bahar Yarıyılında Resim Bölümü'nde yürütülen Eskiz Teknikleri, Resim II, Botanik Resimleme Teknikleri, Desen II, Diploma Çalışmaları, Desen VI, Resim VI, Sanat Perspektifi II, Desen IV, Resim IV, Temel Sanat Eğitimi II ve Baskıresim derslerine ilişkin öğrenci deneyimlerini kapsamaktadır. Anket sonuçlarına göre, öğrencilerin büyük çoğunluğu derslerin öngörülen iş yüküyle genel olarak uyumlu bir zaman harcadıklarını belirtmişlerdir. Ancak bazı derslerde öğrenciler tarafından bildirilen fiili haftalık iş yükü, AKTS hesaplamalarına göre belirlenen teorik değerin altında kalmakta; bu durum özellikle iş yükü yüksek olan derslerde dikkat çekmektedir. Örneğin, 9 AKTS değerine sahip Resim II veya Desen VI derslerinde beklenen haftalık iş yükü ile öğrencilerin bildirdiği süreler arasında anlamlı sapmalar gözlemlenmiştir. Buna karşılık, bazı derslerde —örneğin Botanik Resimleme Teknikleri ve Resim IV— anket sonuçları, teorik hesaplamalara oldukça yakın değerler göstermektedir. Genel olarak iş yükü dağılımında dengesizlik olduğu; bazı derslerde öğrencilerin fazla, bazılarında ise beklenenden az zaman harcadıkları anlaşılmaktadır. Bu farklılıklar, kredilendirme sürecinin ve ders planlarının öğrenci deneyimine dayalı olarak yeniden değerlendirilmesi gerekliliğini ortaya koymaktadır. Elde edilen bulgular, derslerin yalnızca içerik değil, aynı zamanda öğrenciye yüklediği zaman açısından da dengeli ve tutarlı biçimde yapılandırılmasının önemine işaret etmektedir.



Derslerin Haftalık ve Dönemlik İş Yüğü Karşılaştırması Tablosu¹

Ders Adı	AKTS	Anket Haftalık İş Yüğü	Olması Gereken Haftalık İş Yüğü
Eskiz Teknikleri	4	6.71	7.14
Resim II	9	9.21	16.07
Botanik Resimleme Teknikleri	4	5.93	7.14
Desen II	7	7.21	12.5
Diploma Çalışmaları	3	4.0	5.36
Desen VI	9	7.86	16.07
Resim VI	9	9.36	16.07
Sanat Perspektifi II	2	2.29	3.57
Desen IV	9	10.29	16.07
Resim IV	9	8.43	16.07
Temel Sanat Eğitimi II	8	8.21	14.29
Baskiresim	4	6.36	7.14

2- Genel Değerlendirme

Resim Bölümü'ne ait dersler için uygulanan öğrenci iş yüğü anketleri, AKTS kredi değerleri ile öğrencilerin bildirdiği fiili haftalık iş yüğü arasında belirgin bir uyumsuzluk olduğunu ortaya koymaktadır. Özellikle uygulamalı ve atölye temelli derslerde, öğrencilerin harcadığı süreler, teorik olarak öngörülen haftalık iş yükünün altında kalmakta; bu durum, bazı derslerde AKTS değerlerinin fiili öğrenme süreçlerini yeterince yansıtmadığına işaret etmektedir. Dersler arası iş yüğü dağılımında gözlenen dengesizlikler ise öğrencilerin zaman yönetimini olumsuz yönde etkileyebilecek niteliktedir. Ayrıca, benzer AKTS değerlerine sahip dersler arasında öğrenci tarafından bildirilen haftalık çalışma sürelerinde ciddi farklar tespit edilmiştir. Bu durum, hem AKTS planlamasının hem de ders içerik ve yöntemlerinin öğrenci deneyimi doğrultusunda yeniden değerlendirilmesi gerekliliğini doğurmaktadır.

¹ “Derslerin Haftalık ve Dönemlik İş Yüğü Karşılaştırması” tablosu, her dersin AKTS değerine göre hesaplanan teorik haftalık iş yüğü ile öğrencilerin anket yoluyla bildirdiği fiili haftalık iş yükünü karşılaştırmalı olarak sunmaktadır. Tablodaki veriler, **1 AKTS'nin 25 saatlik iş yüküne karşılık geldiği ve bir dönemin 14 hafta sürdüğü** varsayımıyla hesaplanmıştır. Bu tablo, AKTS yüklerinin öğrenci deneyimiyle ne ölçüde örtüştüğünü değerlendirmek ve gerekli durumlarda ders planlamasını yeniden gözden geçirmek amacıyla oluşturulmuştur.



Öte yandan, anketlere katılan öğrenci sayısının bazı derslerde oldukça sınırlı olması, elde edilen bulguların genellenebilirliğini azaltmakta ve analizlerin temsiliyet gücünü sınırlamaktadır. Dolayısıyla bu veriler, bir eğilim göstermesi bakımından anlamlı olmakla birlikte, daha geniş katılımlı anketlerle desteklenmesi gereken ön değerlendirme sonuçları olarak ele alınmalıdır. Öğrenciler arası iş yükü algılarındaki farklılıklar da dikkate alındığında, mevcut bulgular derslerin uygulanış biçimi, öğretim yöntemleri ve öğrenci profili gibi değişkenlerin değerlendirme sonuçlarına doğrudan etki ettiğini göstermektedir.

3- Genel İyileştirme Çalışmaları

- Ders planlarında öngörülen AKTS kredi değerlerinin, öğrenci deneyimine dayalı iş yükü verileriyle düzenli aralıklarla karşılaştırılması gerekmektedir. Bu sayede kredilendirme sistemi, öğrencilerin fiilen yaşadığı öğrenme süreçleriyle daha uyumlu hâle getirilebilir.
- Öğrencilerin ders dışı çalışma sürelerini daha etkin kullanabilmeleri amacıyla, haftalık görev dağılımlarının ve çalışma yönergelerinin daha yapılandırılmış biçimde planlanması önerilmektedir.
- Fiili iş yükü teorik beklentinin belirgin şekilde altında kalan derslerde, ders içerikleri ve uygulama yöntemlerinin gözden geçirilmesi; gerekiyorsa AKTS kredi değerlerinin yeniden düzenlenmesi değerlendirilmelidir.
- Anketlerin daha geniş katılımı ve tüm dersler için homojen bir dağılımla uygulanması sağlanmalıdır. Katılımcı sayısının bazı derslerde düşük olması, elde edilen bulguların genellenebilirliğini sınırlamakta; bu da analizlerin güvenilirliğini doğrudan etkilemektedir. Gelecek değerlendirmelerde yüksek katılım hedeflenmeli ve bu tür anketler öğretim yılı sonunda sistematik olarak yürütülmelidir.
- Öğrenci iş yüküne ilişkin bu tür veri analizleri, yalnızca kredilendirme süreçlerinin değerlendirilmesi için değil, aynı zamanda öğrenme kalitesini ve öğrenci memnuniyetini artırmaya yönelik izleme ve iyileştirme aracı olarak da kullanılmalıdır.

4- Kanıtlar

İlgili Anket Yanıtları