



BALIKESİR
ÜNİVERSİTESİ



Balıkesir Üniversitesi **2024-2025**

**BALIKESİR MESLEK
YÜKSEKOKULU**

TASARIM BÖLÜMÜ

ÖĞRENCİ İŞ YÜKÜ DEĞERLENDİRME ANKET FORMU



İlgili Birimi Yazınız
mailadres@balikesir.edu.tr



Tasarım Bölümü Öğrenci İş Yüğü Değerlendirme Anket Formu

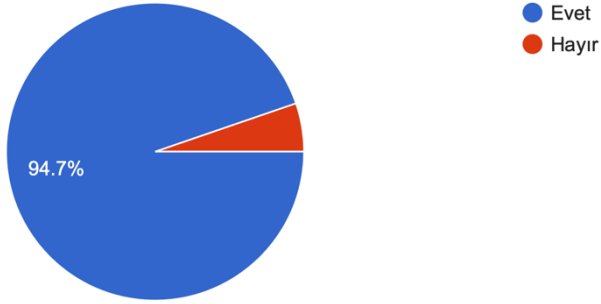
Ders Adı: Bilgisayar Destekli Tasarım

Ders Dönemi:2024-2025 Bahar

Dersin Öğretim Üye/Elemanları: Öğr.Gör İlyas KOÇ

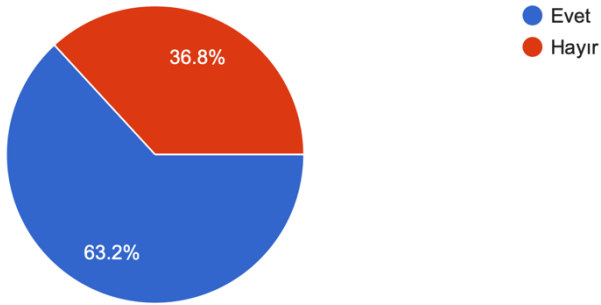
1. Bu derse dönem içinde devam ettiniz mi?

19 responses



2. Bu derse hazırlanmak için (kısa sınav, ödev, proje, laboratuvar, ara sınav, final sınavı gibi etkinlikler dışında) öğretim üyesi ya da araştırma görevlileriyle görüşerek yardım aldınız mı?

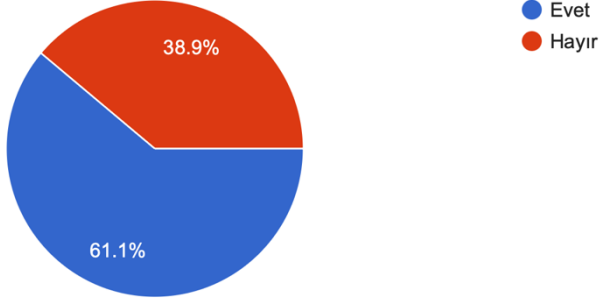
19 responses





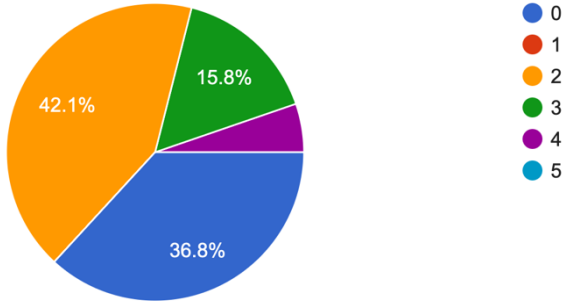
3. Bu ders kapsamında ödev hazırladınız mı?

18 responses



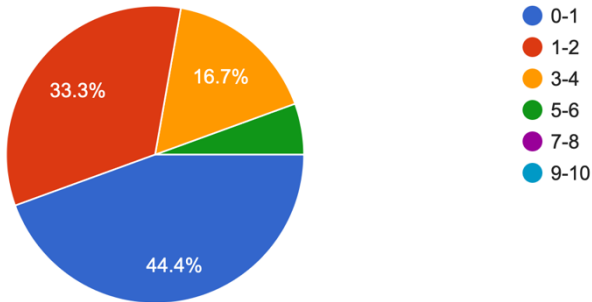
Kaç ödev hazırladınız?

19 responses



Her bir ödevi hazırlamak için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

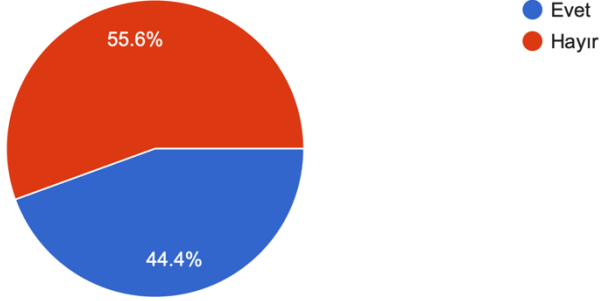
18 responses





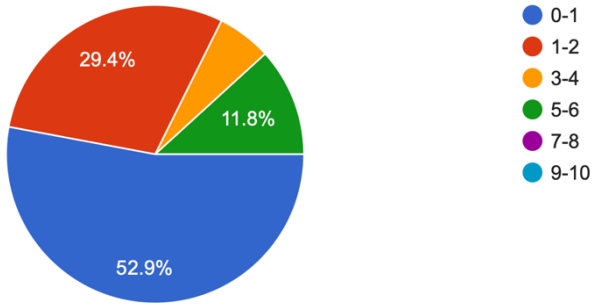
4-Bu ders kapsamında proje hazırladınız mı?

18 responses



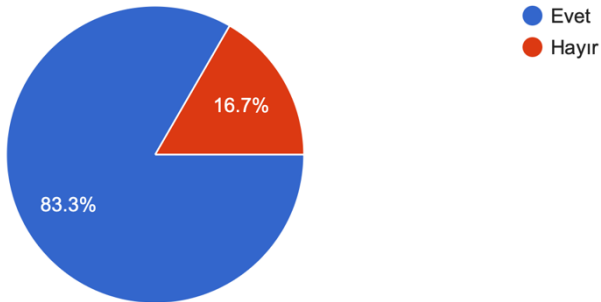
Proje için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

17 responses



5- Bu ders kapsamında laboratuvar/atölye çalışmasına katıldınız mı?

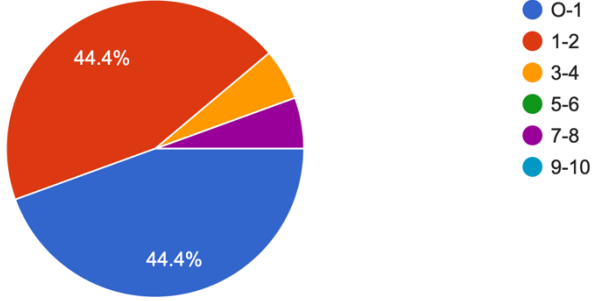
18 responses





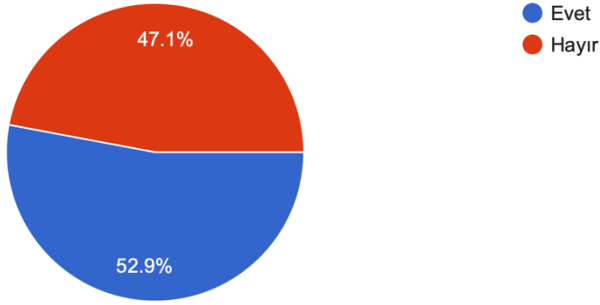
Laboratuvar/atölye için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

18 responses



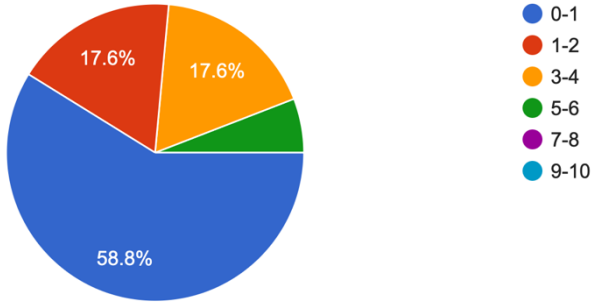
6- Bu ders kapsamında kısa sınav yapıldı mı?

17 responses



Kısa sınav için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

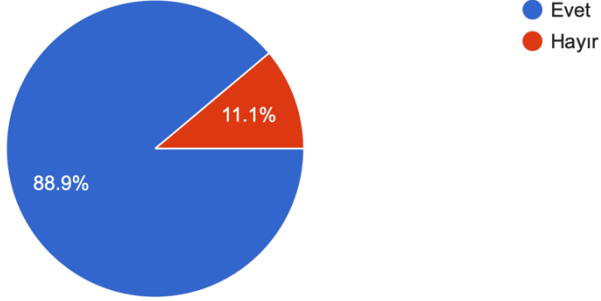
17 responses





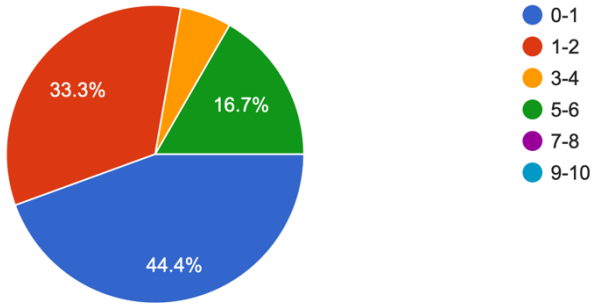
7- Bu ders kapsamında ara sınava katıldınız mı?

18 responses



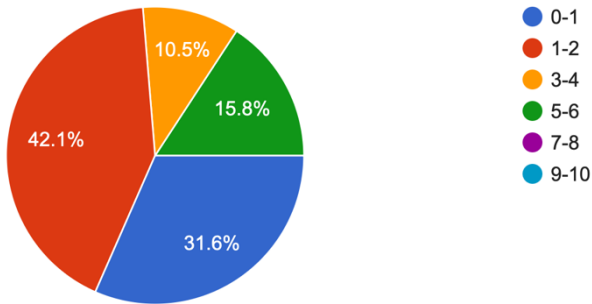
Ara sınav için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

18 responses



Final sınavı için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

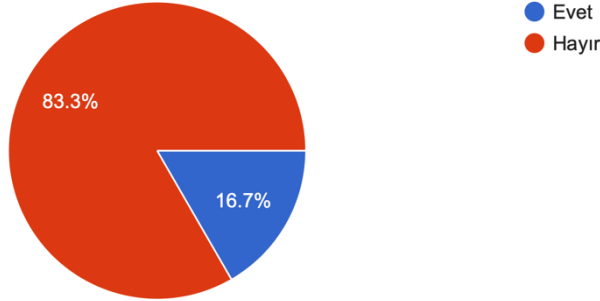
19 responses





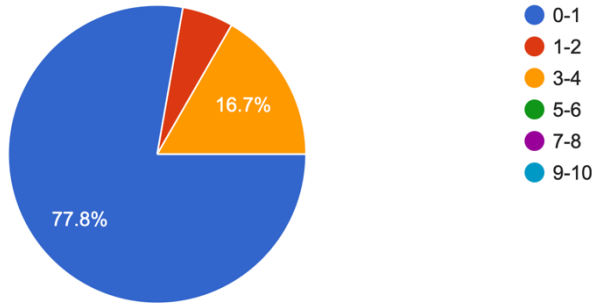
9-Bu ders için sunum/seminer hazırladınız mı?

18 responses



Sunum/seminer için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

18 responses



Değerlendirme

Tasarım Bölümü, Bilgisayar Destekli Tasarım dersi iş yükü değerlendirme kapsamında yapılan bu anket çalışma süresi, ödev ve proje yoğunluğu, içerik yönetimi ve zaman planlaması bağlamında iş yükü algılarını değerlendirmek amacıyla yapılmıştır. Öğrencilerin büyük çoğunluğu, ders kapsamında haftalık ortalama 4 ila 6 saat arası bireysel çalışma yürüttüklerini ifade etmiştir. Bu süre, dersin uygulama ağırlıklı ve yazılım kullanımına dayalı yapısıyla doğrudan ilişkilidir. Anket sonuçları, öğrencilerin çeşitli grafik tasarım yazılımlarıyla yürütülen ödevler ve dönem projelerinin zaman alıcı olduğunu ancak bu sürecin teknik gelişimlerine doğrudan katkı sağladığını düşündüklerini ortaya koymaktadır. Teslim tarihleri ve uygulama süreleri öğrenciler tarafından büyük ölçüde yönetilebilir olarak değerlendirilmiş, ancak yoğun haftalarda çakışan teslimler nedeniyle zaman zaman zorlandığı belirtilmiştir. Öğrenciler, dersin yürütücüsünden yeterli açıklama ve örnek proje desteği aldıklarını, özellikle uygulama sürecine yönelik ekran kaydı, yazılım şemaları gibi kaynakların faydalı olduğunu vurgulamıştır.





Dersin iş yükü yüksek bulunmakla birlikte, bu yoğunluk öğrencilerin mesleki yazılım becerileri kazanımı, dosya yönetimi ve dijital üretim pratiği açısından olumlu karşılanmıştır. Ders, öğrencilerin öz disiplin ve bağımsız çalışma becerilerini desteklemiştir.

İyileştirme Önerisi

Öncelikle, proje teslim tarihlerinin akademik takvime dengeli biçimde yayılması, öğrencilerin birden fazla derste yaşadığı yoğunlukları azaltabilir. Ders kapsamında verilen ödev ve projelere yönelik daha fazla örnek çalışma paylaşılması ve uygulamalı anlatımların artırılması, öğrencilerin iş yükünü daha planlı yönetmesini kolaylaştıracaktır. Ayrıca, ders kapsamında yapılan çalışmaların her hafta düzenli ve yapıcı geri bildirimlerle desteklenmesi de öğrenci motivasyonunu artıracaktır.

Sonuç olarak, dersin iş yükü ile öğrenme çıktıları arasındaki denge yeniden değerlendirilerek, hem verimlilik hem de öğrenci memnuniyeti açısından daha optimize edilmiş bir ders planlaması yapılması önerilmektedir.

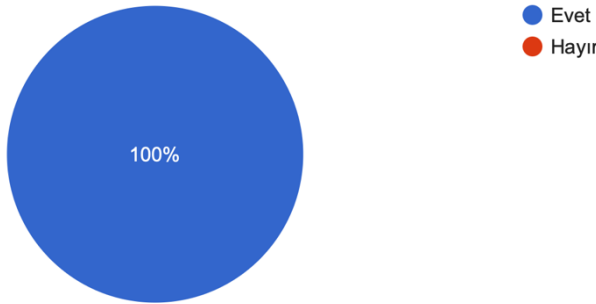
Ders Adı: Türk Sanat Tarihi

Ders Dönemi:2024-2025 Bahar

Dersin Öğretim Üye/Elemanları: Öğr.Gör. Neslihan KILIÇ GÜRÇAY

1. Bu derse dönem içinde devam ettiniz mi?

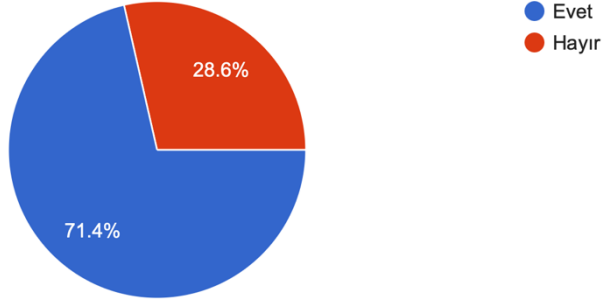
14 responses





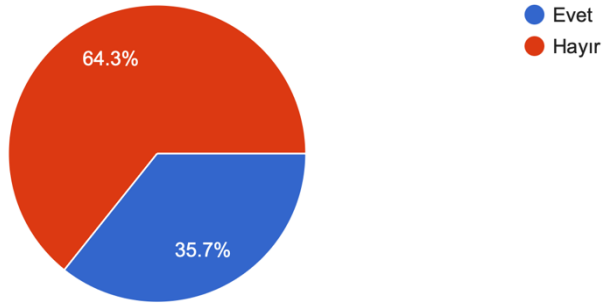
2. Bu derse hazırlanmak için (kısa sınav, ödev, proje, laboratuvar, ara sınav, final sınavı gibi etkinlikler dışında) öğretim üyesi ya da araştırma görevlileriyle görüşerek yardım aldınız mı?

14 responses



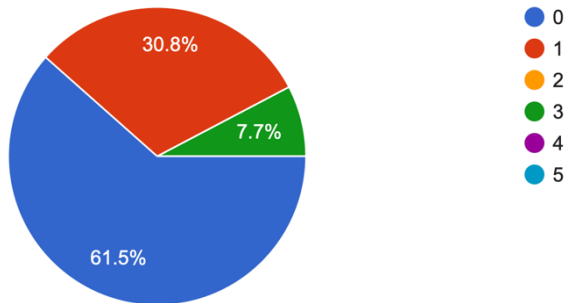
3. Bu ders kapsamında ödev hazırladınız mı?

14 responses



Kaç ödev hazırladınız?

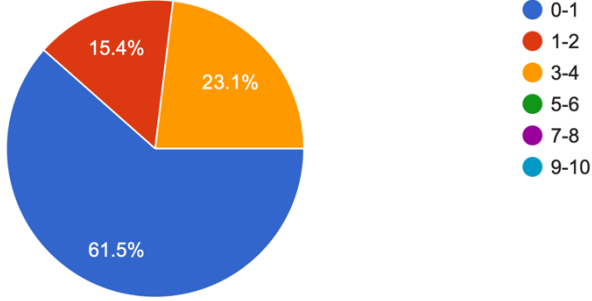
13 responses





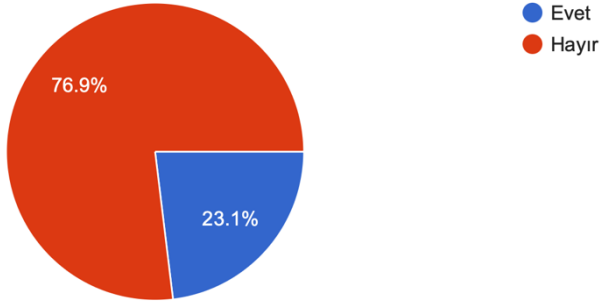
Her bir ödevi hazırlamak için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

13 responses



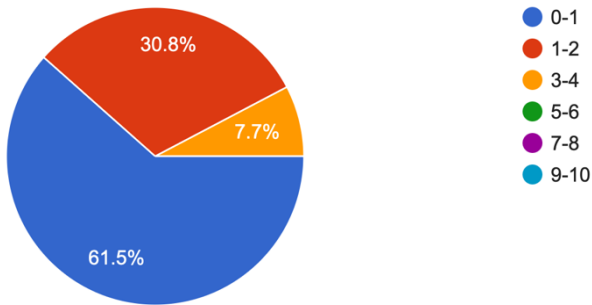
4-Bu ders kapsamında proje hazırladınız mı?

13 responses



Proje için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

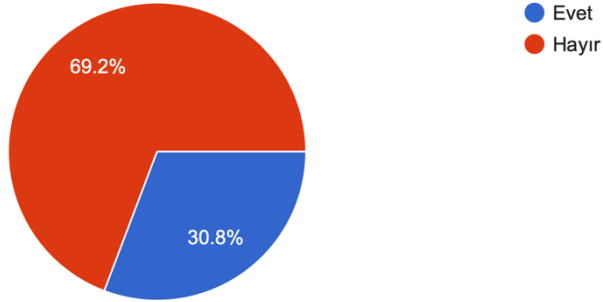
13 responses





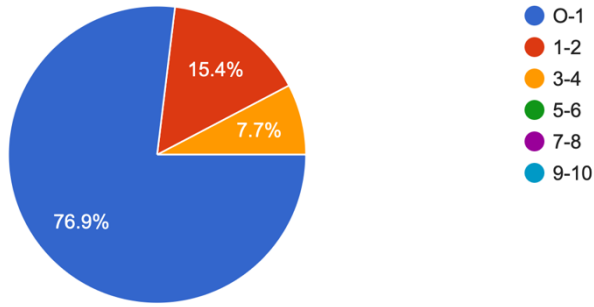
5- Bu ders kapsamında laboratuvar/atölye çalışmasına katıldınız mı?

13 responses



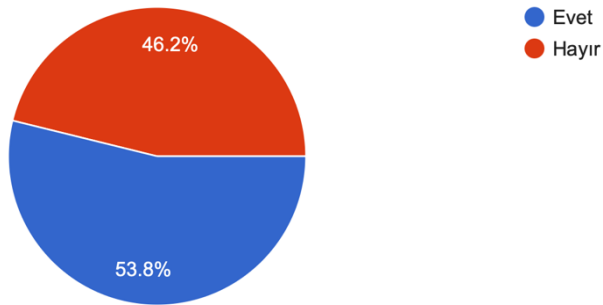
Laboratuvar/atölye için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

13 responses



6- Bu ders kapsamında kısa sınav yapıldı mı?

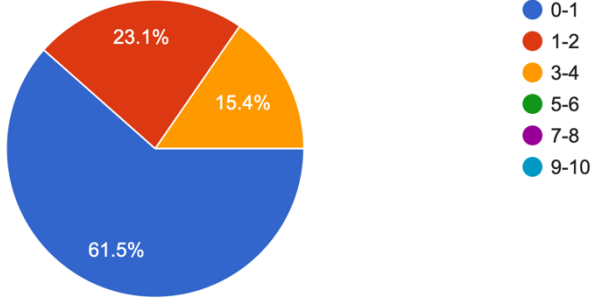
13 responses





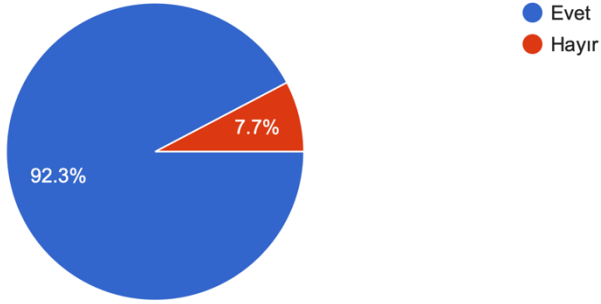
Kısa sınav için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

13 responses



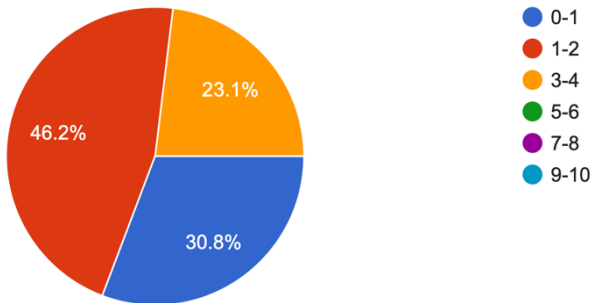
7- Bu ders kapsamında ara sınava katıldınız mı?

13 responses



Ara sınav için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

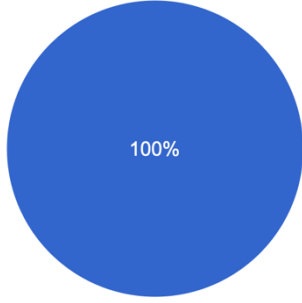
13 responses





8- Bu ders kapsamında final sınavına katıldınız mı?

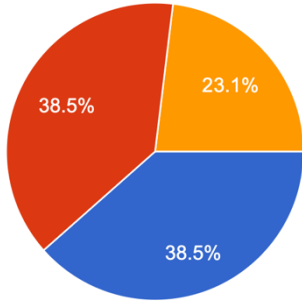
13 responses



● Evet
● Hayır

Final sınavı için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

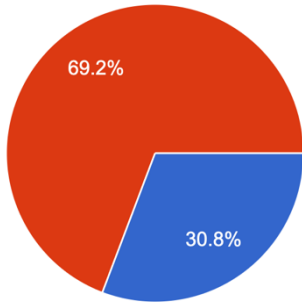
13 responses



● 0-1
● 1-2
● 3-4
● 5-6
● 7-8
● 9-10

9-Bu ders için sunum/seminer hazırladınız mı?

13 responses



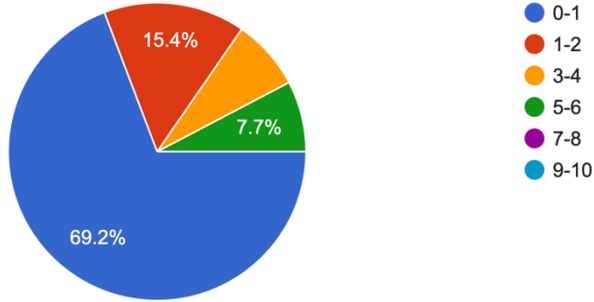
● Evet
● Hayır





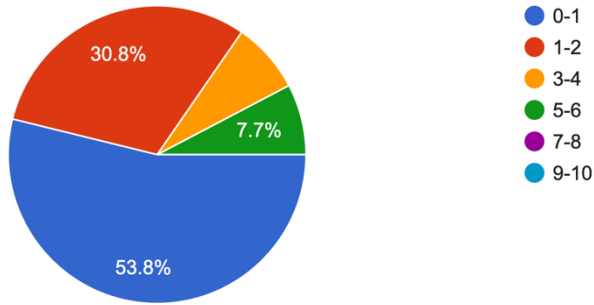
Sunum/seminer için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

13 responses



10-Her hafta sınıf harici ders için çalışılan süreniz kaç saattir?

13 responses



Değerlendirme

Tasarım Bölümü, Türk Sanat Tarihi dersi iş yükü değerlendirme kapsamında yapılan bu anket, öğrencilerin algıladıkları akademik iş yükünü, haftalık çalışma süreleri, içerik yoğunluğu ve öğretim desteği gibi unsurlar çerçevesinde değerlendirmek amacıyla uygulanmıştır. Öğrenciler, bu ders için haftalık ortalama 2 ila 4 saat arasında bireysel çalışmaya ihtiyaç duyduklarını ifade etmiştir. Bu süre, dersin teorik içeriğine odaklı yapısıyla uyumludur.

Öğrenciler, ders içeriğinin tarihsel bilgiye dayalı olduğunu ve kronolojik takibin belirli bir dikkat gerektirdiğini belirtmiştir. Ancak sunumlar ve destekleyici materyaller bu takibi kolaylaştırmıştır. Dersin zorluk düzeyi “orta” olarak değerlendirilmiş, öğrenciler tarafından büyük ölçüde anlaşılabilir ve yönetilebilir bulunmuştur. Özellikle sınavlara yönelik yönlendirmeler ve ödev konularının açık olması iş yükünü dengeleyici etki yaratmıştır. Öğrenciler, dersin yürütücüsünün sunumları, açıklamaları ve kaynak yönlendirmeleriyle süreci destekleyici olduğunu belirtmiştir. Kaynakların çeşitliliği ve konu başlıklarının açıklığı öğrenci memnuniyetini artırmıştır.



Türk Sanat Tarihi dersi, öğrencilerin tarihsel bilgiye dayalı içerikleri yorumlama ve kültürel farkındalık kazanma becerilerini desteklemiştir. Dersin iş yükü, makul ve düzenli olarak değerlendirilmiş; öğrenciler tarafından zorlayıcı değil, yönlendirici olarak algılanmıştır.

İyileştirme Önerileri

Ders İçeriğinin Bölümlendirilmesi: Tarihsel bilgiler yoğun olduğundan, konular haftalara daha dengeli şekilde dağıtılmalı, her bir dönem ya da sanat akımı için ayrı bir özet sunulmalıdır. Bu sayede öğrencilerin kronolojik takibi daha kolay olacaktır.

Destekleyici Görsel Materyallerin Artırılması: Görsel sunumlar ve dijital kaynakların çeşitlendirilmesi, öğrencilerin soyut tarihsel bilgileri daha somut şekilde kavramasını kolaylaştırabilir.

Etkin Katılımı Teşvik Edici Uygulamalar: Öğrenci sunumları, grup çalışmaları veya kısa dönemlik araştırma görevleriyle dersin iş yükü daha etkileşimli hale getirilebilir.

Ara Sınav Öncesi Özet Oturumlar: Zaman yönetimini kolaylaştırmak amacıyla ara sınav öncesi kısa özetleme oturumları veya online tekrar videoları sunulabilir.

Kaynaklara Kolay Erişim: Öğrencilerin yönlendirildiği kaynakların tamamının dijital ortama yüklenmesi ve erişim kolaylığı sağlanması, bireysel çalışma sürecini destekleyecektir.

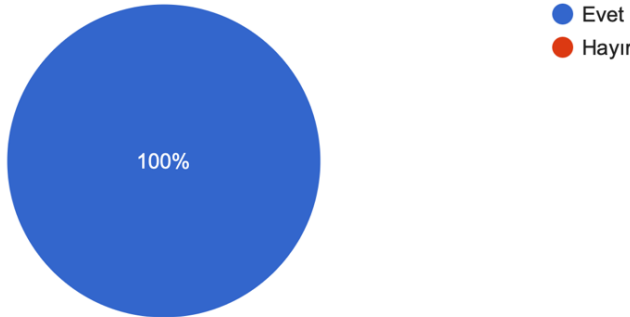
Ders Adı: Meslek Etiği

Ders Dönemi:2024-2025 Bahar

Dersin Öğretim Üye/Elemanları: Öğr.Gör. Neslihan KILIÇ GÜRÇAY

1. Bu derse dönem içinde devam ettiniz mi?

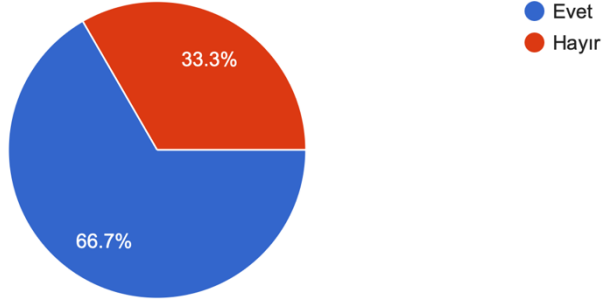
28 responses





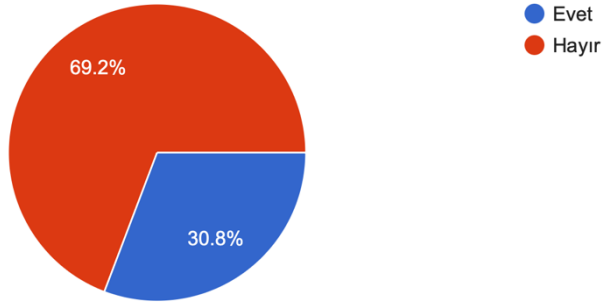
2. Bu derse hazırlanmak için (kısa sınav, ödev, proje, laboratuvar, ara sınav, final sınavı gibi etkinlikler dışında) öğretim üyesi ya da araştırma görevlileriyle görüşerek yardım aldınız mı?

27 responses



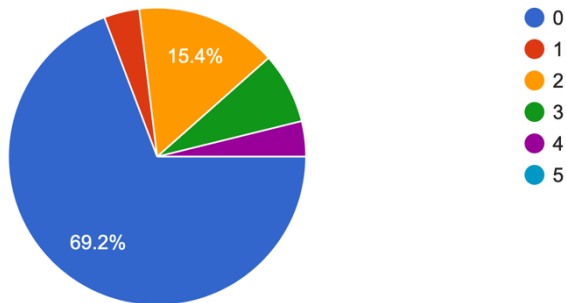
3. Bu ders kapsamında ödev hazırladınız mı?

26 responses



Kaç ödev hazırladınız?

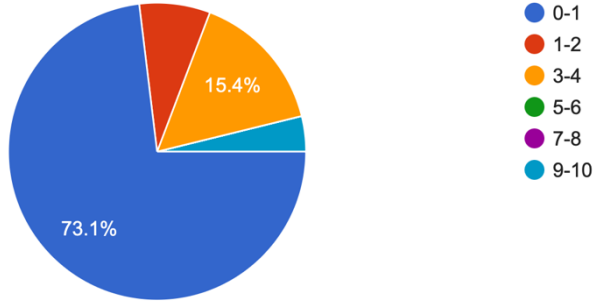
26 responses





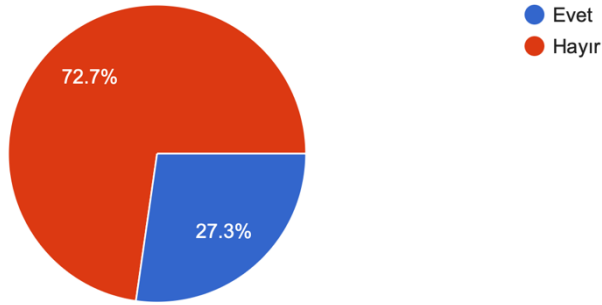
Her bir ödevi hazırlamak için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

26 responses



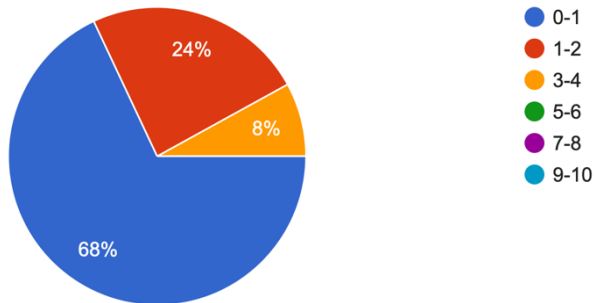
4-Bu ders kapsamında proje hazırladınız mı?

22 responses



Proje için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

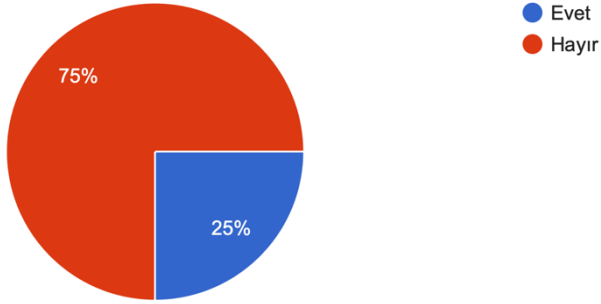
25 responses





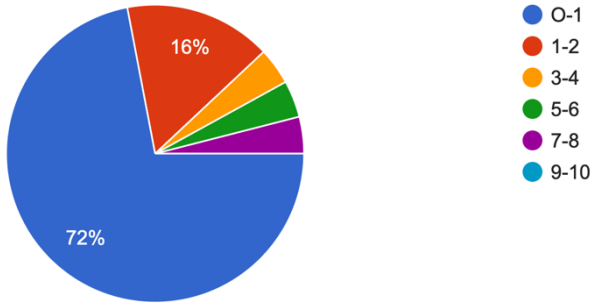
5- Bu ders kapsamında laboratuvar/atölye çalışmasına katıldınız mı?

24 responses



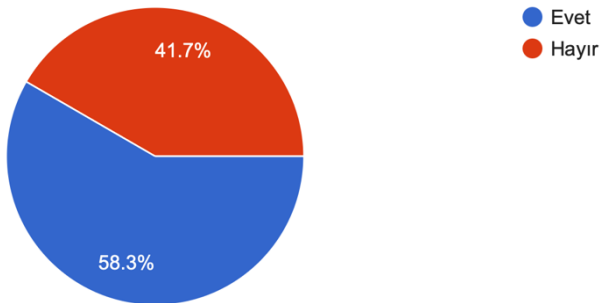
Laboratuvar/atölye için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

25 responses



6- Bu ders kapsamında kısa sınav yapıldı mı?

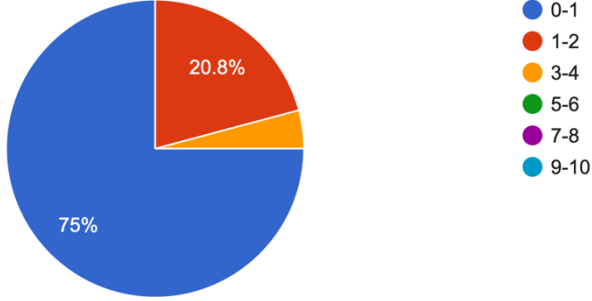
24 responses





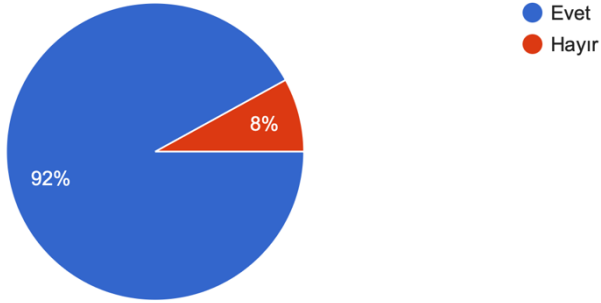
Kısa sınav için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

24 responses



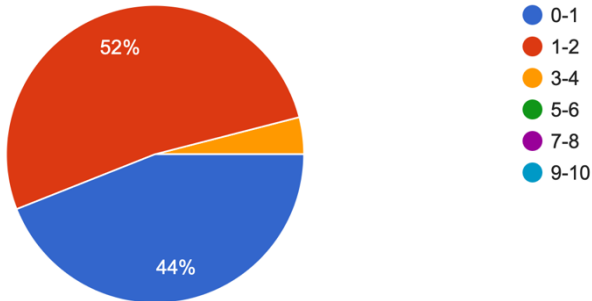
7- Bu ders kapsamında ara sınava katıldınız mı?

25 responses



Ara sınav için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

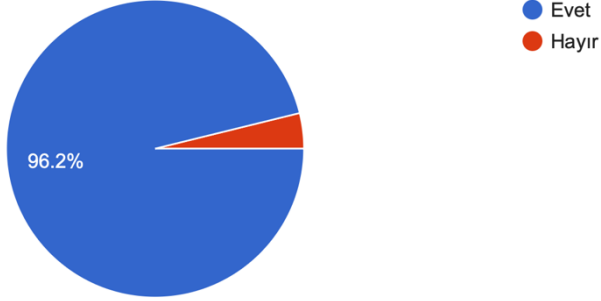
25 responses





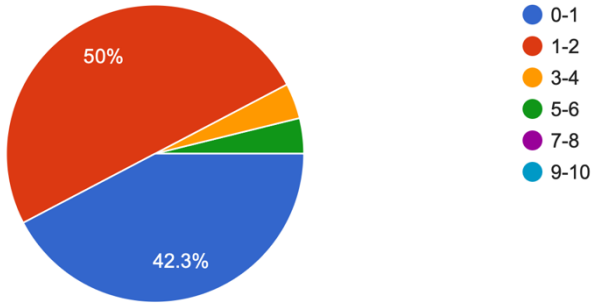
8- Bu ders kapsamında final sınavına katıldınız mı?

26 responses



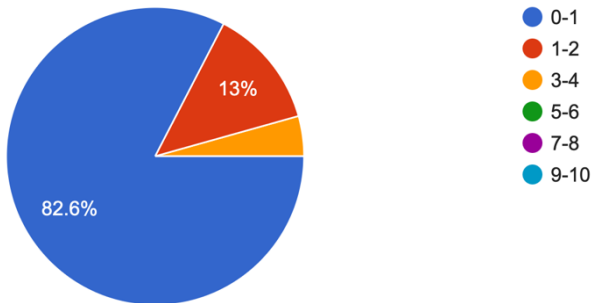
Final sınavı için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

26 responses



Sunum/seminer için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

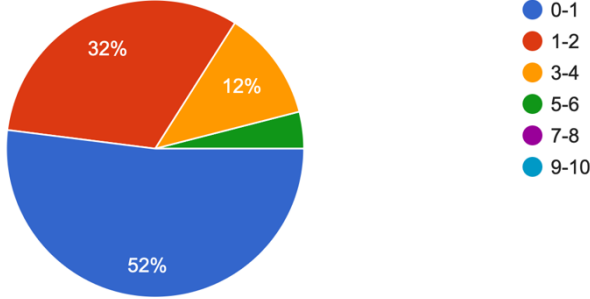
23 responses





10-Her hafta sınıf harici ders için çalışılan süreniz kaç saattir?

25 responses



Genel Değerlendirme

Tasarım Bölümü, Meslek Etiği dersi iş yükü değerlendirme kapsamında yapılan bu anket, öğrencilerin iş yükü algılarını ölçmek; haftalık çalışma süresi, içerik yoğunluğu, proje/ödev gereklilikleri ve öğretim desteği bağlamında genel bir değerlendirme sağlamak amacıyla hazırlanmıştır. Öğrenciler bu ders için haftalık 2 ila 4 saat arasında bireysel çalışmaya ihtiyaç duyduklarını belirtmiştir. Bu süre, teorik içeriğe dayalı bir ders olması nedeniyle ortalama bir yoğunluk düzeyi olarak değerlendirilmiştir.

Ders, etik kavramı, meslek etiği ilkeleri, iş yaşamında etik sorunlar ve çözüm yolları gibi teorik çerçevede yürütülmektedir. Öğrenciler, içeriklerin genel olarak anlaşılır olduğunu ancak bazı kavramların örneklerle desteklenmesinin faydalı olabileceğini belirtmiştir. Ders kapsamında ödevlerin zamanında ve planlı verildiği, teslim tarihlerinin öngörülebilir olduğu ifade edilmiştir. Öğrenciler ödev sayısını yönetilebilir bulmuş, bazı öğrenciler ise tartışma temelli uygulamaların artırılmasını önermiştir. Öğrenciler, öğretim elemanının ders konularını açıklayıcı biçimde aktardığını ve sorulara zamanında yanıt verdiğini belirtmiştir. Ders materyallerinin yeterli olduğu ancak daha fazla örnek olay sunumunun katkı sağlayacağı görüşü paylaşılmıştır.

Meslek Etiği dersi, öğrencilerin mesleki bilinç, etik duyarlılık ve karar alma süreçlerinde sorumluluk anlayışı geliştirmesine katkı sağlamaktadır. Dersin iş yükü, öğrenciler tarafından genel olarak dengeli ve yönetilebilir bulunmuştur. Ders içeriği anlamlı bulunmuş ve günlük yaşamla ilişkilendirilebilmesi bakımından olumlu değerlendirilmiştir.

İyileştirme Önerileri

Kavramsal Anlamayı Güçlendirme: Etik ve meslek etiği ile ilgili soyut kavramların öğrenciler tarafından daha iyi anlaşılabilmesi için, ders içeriğine daha fazla güncel örnek olay analizi ve vaka çalışması eklenmelidir.



Uygulamalı Öğrenme Fırsatları: Dersin teorik yapısı tartışma temelli etkinliklerle desteklenerek öğrencilerin etik sorunlara karşı analitik düşünme ve çözüm üretme becerileri geliştirilebilir.

Materyal Zenginliği: Ders materyalleri genel olarak yeterli bulunmakla birlikte, çeşitli sektörlerden alınan etik ikilemleri içeren içeriklerin görsel ve yazılı kaynaklarla zenginleştirilmesi, öğrencinin konulara ilgisini artıracaktır.

Etkileşim ve Geri Bildirim: Öğretim elemanının konuları açıklayıcı biçimde aktarması olumlu değerlendirilmiştir; bu olumlu yön pekiştirilmeli, ayrıca öğrencilerin derse katılımını teşvik edecek interaktif araçlara da yer verilmelidir.

Ödev ve Değerlendirme: Ödevler planlı ve öngörülebilir şekilde verilmektedir; bu süreç korunmalı ve mümkünse öğrencilerin grup çalışmalarıyla etik meseleler üzerinde birlikte düşünmeleri sağlanarak öğrenme pekiştirilmelidir.

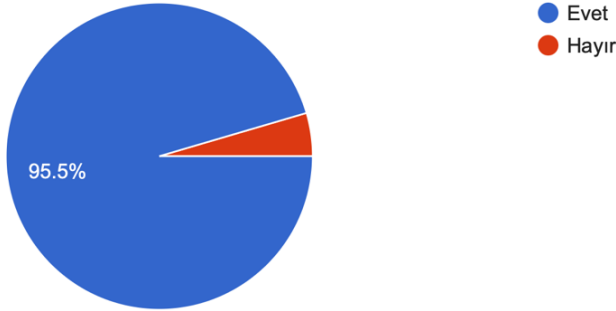
Ders Adı: Sanat ve Estetik

Ders Dönemi:2024-2025 Bahar

Dersin Öğretim Üye/Elemanları: Öğr.Gör. Dr.Zeliha KAPUKAYA

1. Bu derse dönem içinde devam ettiniz mi?

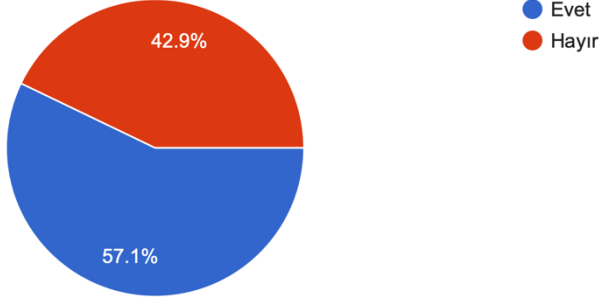
22 responses





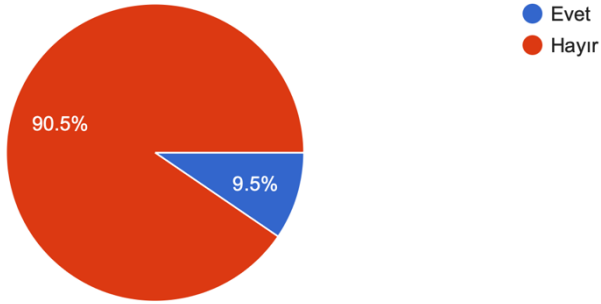
2. Bu derse hazırlanmak için (kısa sınav, ödev, proje, laboratuvar, ara sınav, final sınavı gibi etkinlikler dışında) öğretim üyesi ya da araştırma görevlileriyle görüşerek yardım aldınız mı?

21 responses



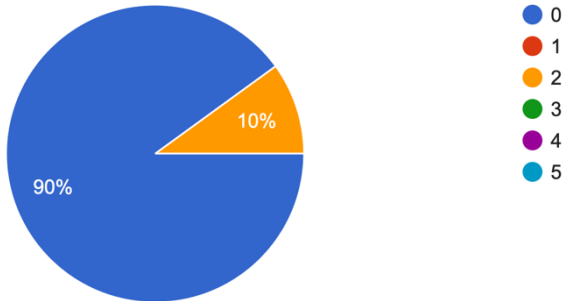
3. Bu ders kapsamında ödev hazırladınız mı?

21 responses



Kaç ödev hazırladınız?

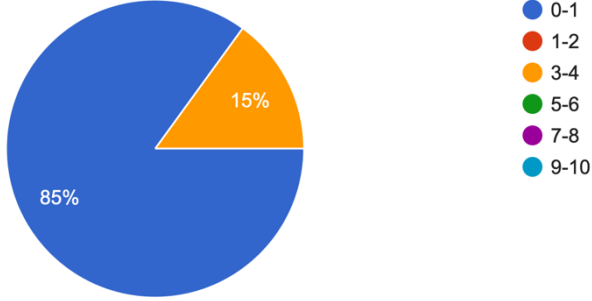
20 responses





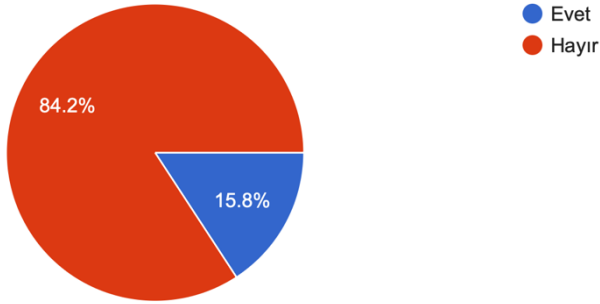
Her bir ödevi hazırlamak için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

20 responses



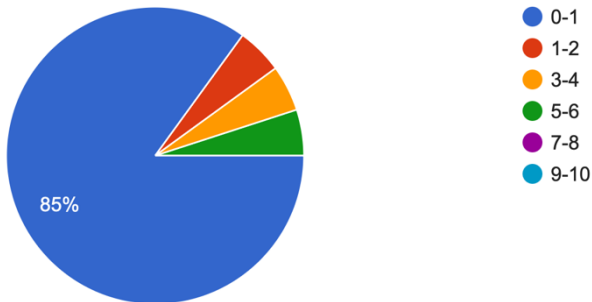
4-Bu ders kapsamında proje hazırladınız mı?

19 responses



Proje için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

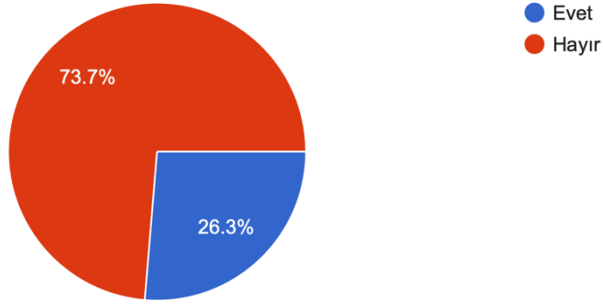
20 responses





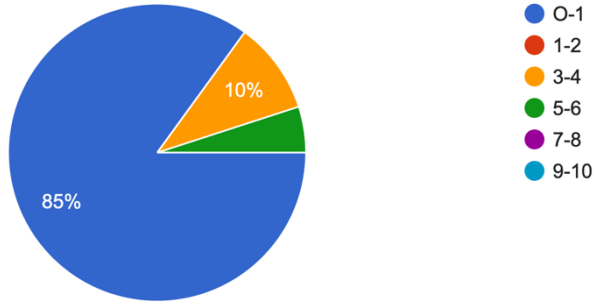
5- Bu ders kapsamında laboratuvar/atölye çalışmasına katıldınız mı?

19 responses



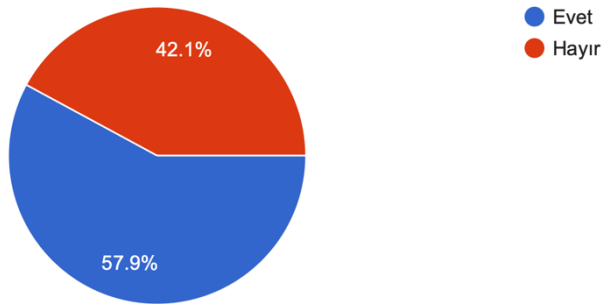
Laboratuvar/atölye için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

20 responses



6- Bu ders kapsamında kısa sınav yapıldı mı?

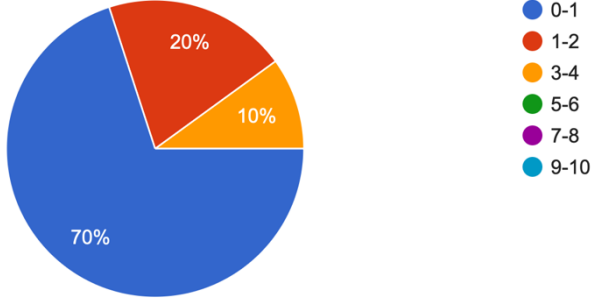
19 responses





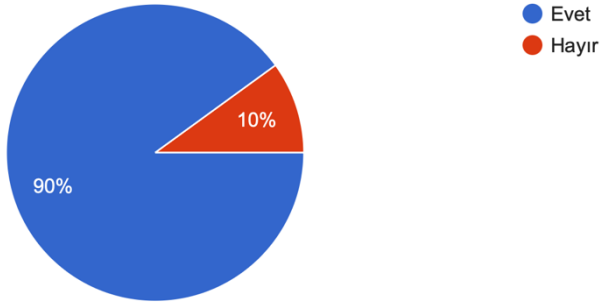
Kısa sınav için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

20 responses



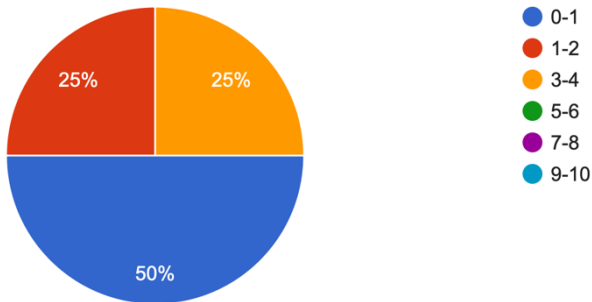
7- Bu ders kapsamında ara sınava katıldınız mı?

20 responses



Ara sınav için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

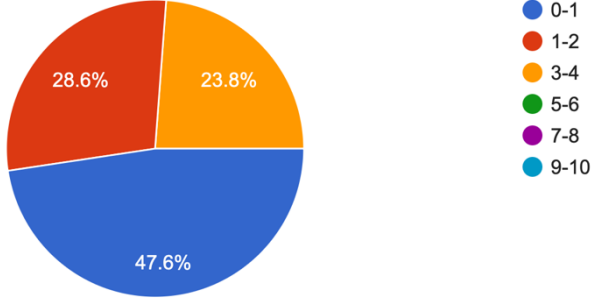
20 responses





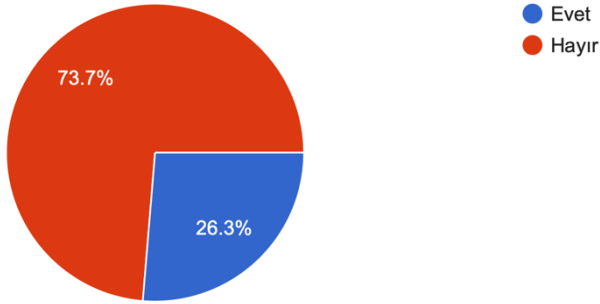
Final sınavı için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

21 responses



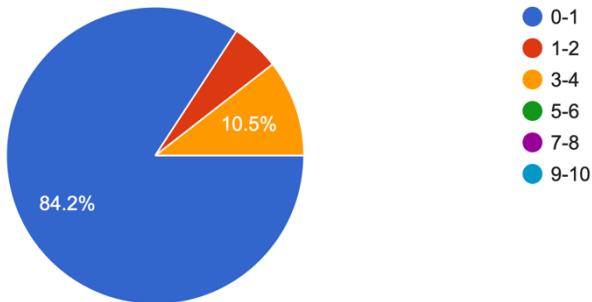
9-Bu ders için sunum/seminer hazırladınız mı?

19 responses



Sunum/seminer için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

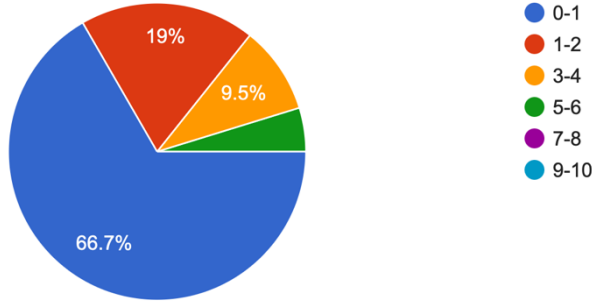
19 responses





10-Her hafta sınıf harici ders için çalışılan süreniz kaç saattir?

21 responses



Değerlendirme

Tasarım Bölümü, Sanat ve estetik dersi iş yükü değerlendirme kapsamında yapılan bu anket öğrencilerin dersin içerik yükü, bireysel çalışma süresi, uygulama beklentileri ve öğretim süreci hakkındaki algılarını ölçmeyi amaçlamaktadır. Öğrenciler, ders için haftalık ortalama 2 ila 4 saat arasında bireysel çalışmaya ihtiyaç duyduklarını belirtmiştir. Bu süre, teorik ağırlıklı ders yapısıyla uyumludur. Sanat ve estetik kavramlarının kuramsal yönü, felsefi temelleri ve tarihsel bağlamları dersin ana eksenini oluşturmaktadır.

Öğrenciler, içerikleri genellikle anlaşılır bulmuş, ancak bazı soyut kavramların örneklerle desteklenmesinin süreci kolaylaştıracağını ifade etmiştir. Dersin zorluk düzeyi genel olarak “orta” olarak değerlendirilmiştir. Bazı öğrenciler sunum ve değerlendirme ödevlerinin düşünmeye teşvik ettiğini, ancak teorik okuma yoğunluğunun zaman zaman zorlayıcı olduğunu vurgulamıştır. Öğretim elemanının ders anlatımını açık bulduklarını ve estetik kavramlarının örneklerle ilişkilendirilmesinin öğrenmeye katkı sağladığını belirtmişlerdir. Ders materyallerinin yeterli olduğu görüşü öne çıkmıştır.

Sanat ve Estetik dersi, öğrencilerin eleştirel düşünme, sanatsal yorumlama ve kavramsal analiz becerilerini geliştirmiştir. Dersin iş yükü, öğrenciler tarafından dengeli ve yönetilebilir olarak değerlendirilmiştir.

İyileştirme Önerileri

Sanat ve Estetik dersinin teorik yoğunluğu öğrenciler tarafından yönetilebilir bulunmuş olsa da, bazı soyut kavramların daha somut örneklerle desteklenmesi önerilmektedir. Öğrencilerin derse olan ilgisini ve kavrama düzeyini artırmak amacıyla:

Soyut estetik ve felsefi kavramlar, güncel sanat eserleri veya görsel materyallerle desteklenebilir.



Haftalık kısa uygulama ödevleri veya tartışma temelli etkinliklerle teorik içerikler pekiştirilebilir.

Teorik okumaların sayfa yükü azaltılarak, derinlemesine analiz yapılacak seçme metinler üzerinde odaklanması önerilir. Öğrenci sunumları küçük gruplara ayrılarak yük dengelenebilir ve aktif katılım teşvik edilebilir. Bu iyileştirmeler, öğrencilerin hem bireysel hem de grup içi öğrenme deneyimlerini güçlendirecek ve dersten elde edilen kazanımların daha kalıcı olmasını sağlayacaktır.

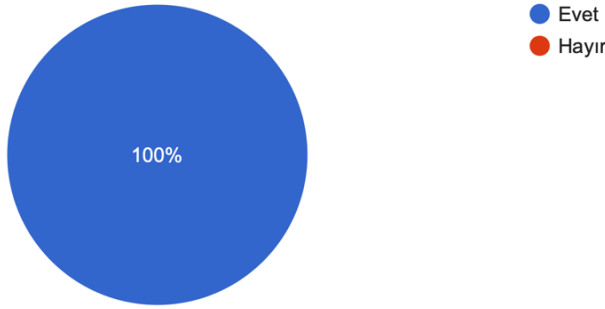
Ders Adı: Tipografi

Ders Dönemi:2024-2025 Bahar

Dersin Öğretim Üye/Elemanları: Öğr.Gör. Gül Nihal ATA

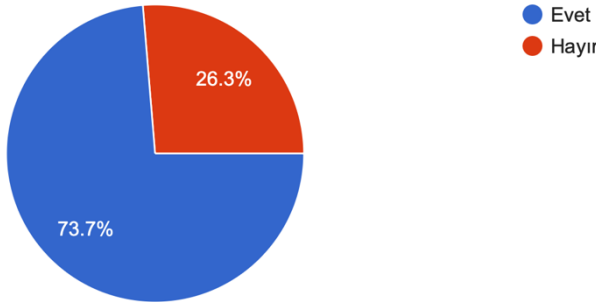
1. Bu derse dönem içinde devam ettiniz mi?

19 responses



2. Bu derse hazırlanmak için (kısa sınav, ödev, proje, laboratuvar, ara sınav, final sınavı gibi etkinlikler dışında) öğretim üyesi ya da araştırma görevlileriyle görüşerek yardım aldınız mı?

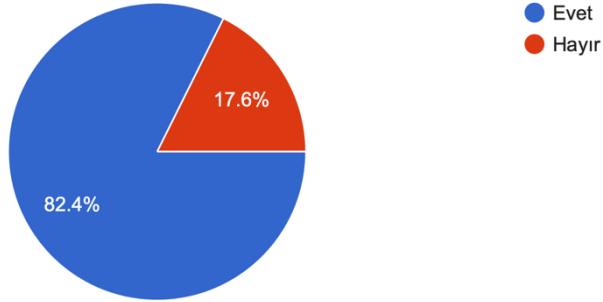
19 responses





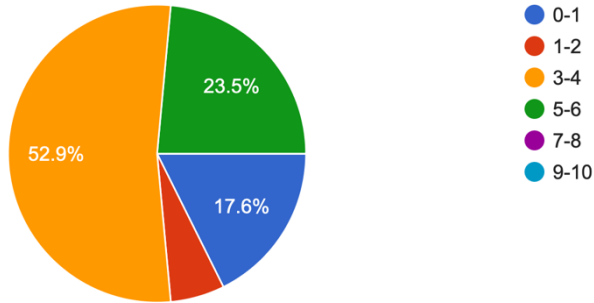
3. Bu ders kapsamında ödev hazırladınız mı?

17 responses



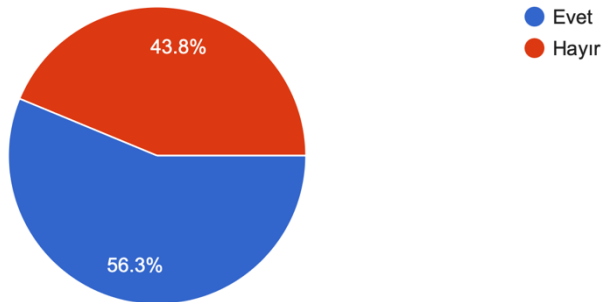
Her bir ödevi hazırlamak için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

17 responses



4-Bu ders kapsamında proje hazırladınız mı?

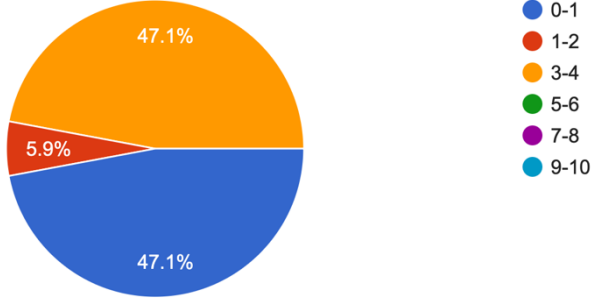
16 responses





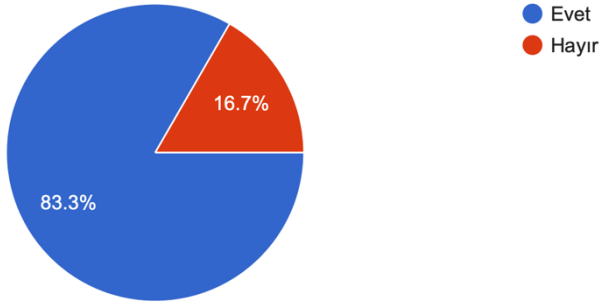
Proje için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

17 responses



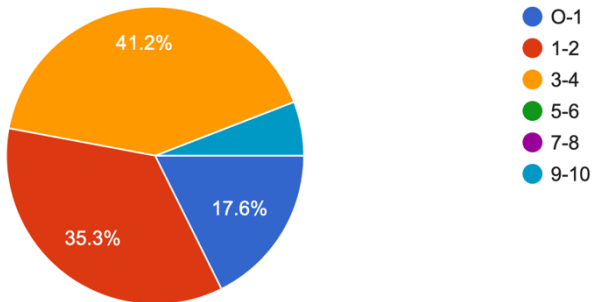
5- Bu ders kapsamında laboratuvar/atölye çalışmasına katıldınız mı?

18 responses



Laboratuvar/atölye için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

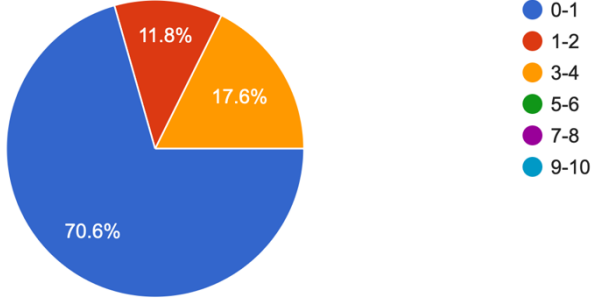
17 responses





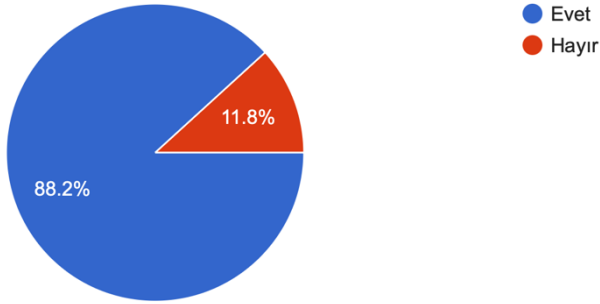
Kısa sınav için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

17 responses



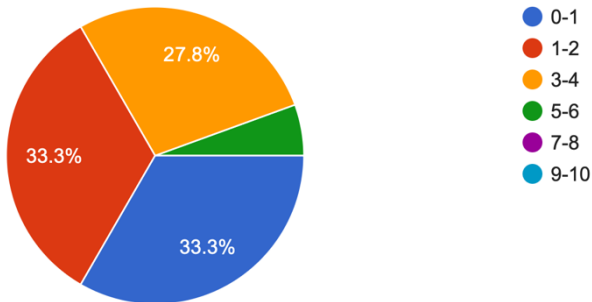
7- Bu ders kapsamında ara sınava katıldınız mı?

17 responses



Ara sınav için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

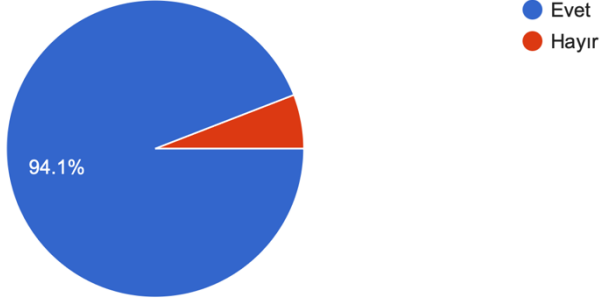
18 responses





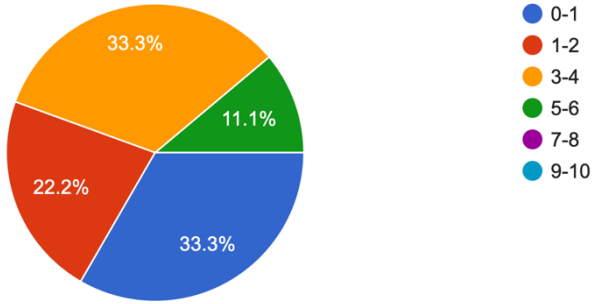
8- Bu ders kapsamında final sınavına katıldınız mı?

17 responses



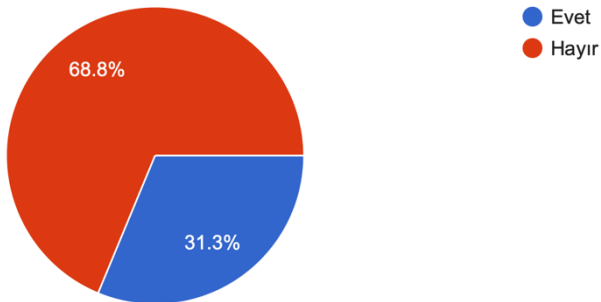
Final sınavı için ortalama çalışma süreniz kaç saattir?

18 responses



9-Bu ders için sunum/seminer hazırladınız mı?

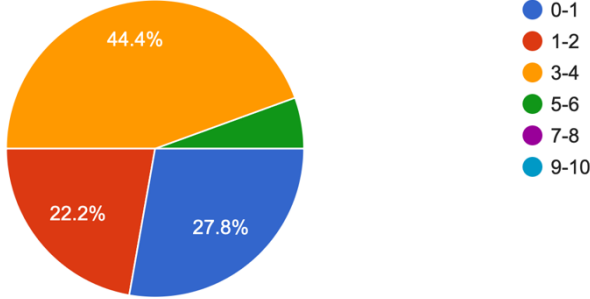
16 responses





10-Her hafta sınıf harici ders için çalışılan süreniz kaç saattir?

18 responses



Genel Değerlendirme

Tasarım Bölümü, Tipografi dersi iş yükü değerlendirme kapsamında yapılan bu anket, Tipografi dersi kapsamında öğrencilerin bireysel ve grup çalışmaları, proje uygulamaları, haftalık zaman harcamaları ve dersin genel iş yüküyle ilgili algılarını değerlendirmek amacıyla uygulanmıştır. Öğrenciler haftalık ortalama 4 ila 6 saat arasında bireysel çalışmaya ihtiyaç duyduklarını belirtmiştir. Bu süre, uygulama yoğunluğu yüksek olan tipografi dersleri için genel ortalama ile uyumludur.

Öğrenciler, harf tasarımı, yazı karakteri analizi, boşluk ayarlamaları ve görsel denge üzerine yapılan uygulamaların detaylı ve dikkat gerektiren süreçler olduğunu vurgulamıştır. Zorluk seviyesi “orta-üst” olarak değerlendirilmiştir. Proje teslimlerinin zamanında duyurulduğu ve öğrencilerin süreci planlama konusunda genel olarak zorlanmadıkları ifade edilmiştir. Ancak proje sürelerinin bazı durumlarda diğer derslerle çakıştığı belirtilmiştir. Öğrenciler, öğretim elemanının geri bildirimlerinin yönlendirici ve destekleyici olduğunu, özellikle teknik terimlerin görsel örneklerle açıklanmasının öğrenmeyi kolaylaştırdığını ifade etmiştir. Tipografi dersi, öğrencilerin görsel okuryazarlık, biçim-işlev ilişkisi ve estetik duyarlılık becerilerini geliştirmektedir. Dersin iş yükü, öğrenciler tarafından yoğun fakat gerekli ve öğretici olarak değerlendirilmiştir.

İyileştirme Önerileri

Proje teslimlerinin bazı durumlarda diğer derslerle çakıştığı belirtilmiştir. Bu nedenle, proje takvimi oluşturulurken diğer derslerin proje ve sınav tarihleri göz önünde bulundurularak daha dengeli bir planlama yapılabilir.

Uygulama süresi gerektiren çalışmaların bir kısmının ders saatleri içerisinde yürütülmesi, öğrencilerin bireysel zaman yükünü azaltabilir. Teknik terimlerin görsel örneklerle açıklanmasının öğrenmeyi kolaylaştırdığı ifade edilmiştir. Bu durum dikkate alınarak dijital platformlarda daha fazla görsel içerik ve kısa açıklayıcı videolar sunulabilir.



Harf tasarımı ve yazı karakteri analizi gibi konulara yönelik güncel örneklerle zenginleştirilmiş kaynak materyallerin paylaşılması faydalı olacaktır. Öğrenciler geri bildirimlerin destekleyici olduğunu belirtmiştir. Bu sürecin daha yapılandırılmış ve periyodik hâle getirilmesi, öğrencilerin gelişimini daha net görmelerini sağlayacaktır.

