



Balıkesir
Üniversitesi



2024-2025

NECATİBEY

EĞİTİM

FAKÜLTESİ

**GÜZEL SANATLAR
EĞİTİMİ BÖLÜMÜ**

**PROGRAM ÇIKTILARI
DEĞERLENDİRME
RAPORU**



Müzik Eğitimi Anabilim Dalı
nef@balikesir.edu.tr



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ
NECATİBEY EĞİTİM FAKÜLTESİ
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ
MÜZİK EĞİTİMİ ANABİLİM DALI
PROGRAM ÇIKTILARI DEĞERLENDİRME RAPORU

Anket Adı: Program Çıktıları Değerlendirme Anketi

Katılımcı Sayısı: 97 öğrenci

Katılım Oranı: %75

Program Çıktıları Değerlendirme Raporu

Program Çıktıları Değerlendirme Anketi, bir eğitim programının belirlenen mezuniyet hedeflerine ne ölçüde ulaşıldığını değerlendirmek amacıyla kullanılan önemli bir ölçme aracıdır. Bu anket ile program sonunda öğrencilerin kazanması beklenen bilgi, beceri ve yetkinliklerin ne düzeyde edinildiği, öğrencilerden alınan geri bildirimlerle değerlendirilmektedir. Program çıktıları genellikle mesleki yeterlilik, araştırma yetkinlikleri, eleştirel düşünme, iletişim ve yaşam boyu öğrenme gibi temel becerileri içermektedir.

Anket sonuçları; programın güçlü ve geliştirilmesi gereken yönlerini belirleyerek öğretim yöntemlerinin, ders içeriklerinin ve müfredatın iyileştirilmesine olanak tanır. Böylece öğrencilerin mezuniyet sonrası akademik ve profesyonel yaşamlarına daha donanımlı şekilde hazırlanmaları sağlanır. Bu rapor, söz konusu değerlendirme sürecinin bir çıktısı olarak, program çıktılarının genel durumu ve ayrıntılı analizini içermektedir.

****Olumlu / Olumsuz / Kararsız Değerlendirme Kategorileri:**** Anket 5'li Likert ölçeği ile uygulanmıştır. Bu doğrultuda: 'Kesinlikle Katılıyorum' ve 'Katılıyorum' yanıtları ****Olumlu****, 'Kesinlikle Katılmıyorum' ve 'Katılmıyorum' yanıtları ****Olumsuz****, 'Kararsızım' yanıtı ise ****Kararsız**** olarak gruplandırılmıştır.

Genel Program Çıktılarına Ulaşma Düzeyi (Yüzdelere ve Ortalama Puanlar)

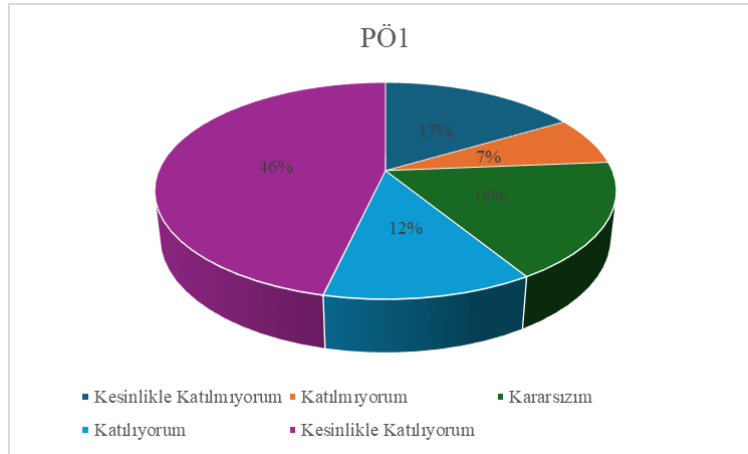
Program Çıktısı	Olumlu (%)	Olumsuz (%)	Kararsız (%)
PÖ1	58,8	23,7	17,5
PÖ2	36,1	35,1	28,9
PÖ3	51,5	17,5	30,9
PÖ4	67,0	20,6	12,4
PÖ5	52,6	34,0	13,4
PÖ6	48,5	16,5	35,1
PÖ7	57,7	39,2	3,1
PÖ8	54,6	32,0	13,4



Program Çıktısı	Olumlu (%)	Olumsuz (%)	Kararsız (%)
PÖ9	52,6	39,2	8,2
PÖ10	32,0	16,5	51,5
PÖ11	37,1	16,5	46,4
PÖ12	78,4	16,5	5,2
PÖ13	45,4	43,3	11,3
PÖ14	32,0	62,9	5,2
PÖ15	53,6	33,0	13,4
PÖ16	51,5	30,9	17,5
PÖ17	53,6	40,2	6,2
PÖ18	71,1	22,7	6,2
PÖ19	54,6	41,2	4,1
PÖ20	84,5	11,3	4,1

PÖ1: Program Çıktısı

Ortaöğretimde kazanılan yeterlilikler üzerine kurulan, müzik eğitimi ile ilgili en güncel bilgileri içeren ders kitapları, uygulama araç ve gereçleri ve diğer bilimsel kaynaklarla desteklenen ileri düzeyde bilgi ve kavrayışa sahip olabilmek.

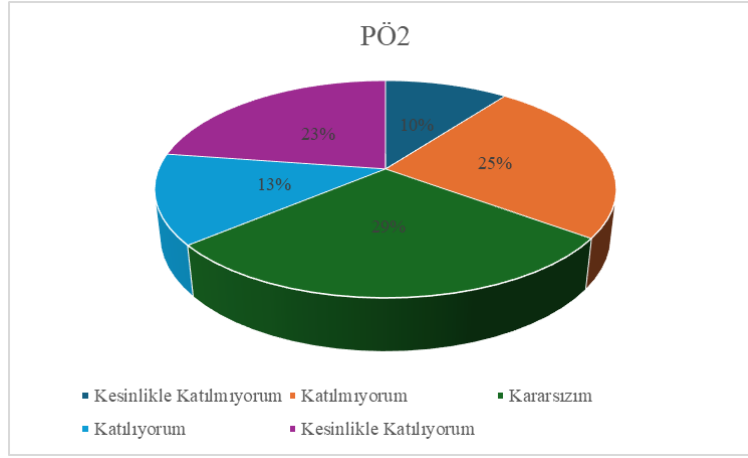


Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük oranda sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin az bir kısmı kararsız ya da olumsuz yanıt vermiştir.

PÖ2: Program Çıktısı

Ortaöğretimde kazanılan yeterlilikler üzerine kurulan, müzik eğitimi ile ilgili en güncel bilgileri içeren ders kitapları, uygulama araç ve gereçleri ve diğer bilimsel kaynakları kullanabilmek.

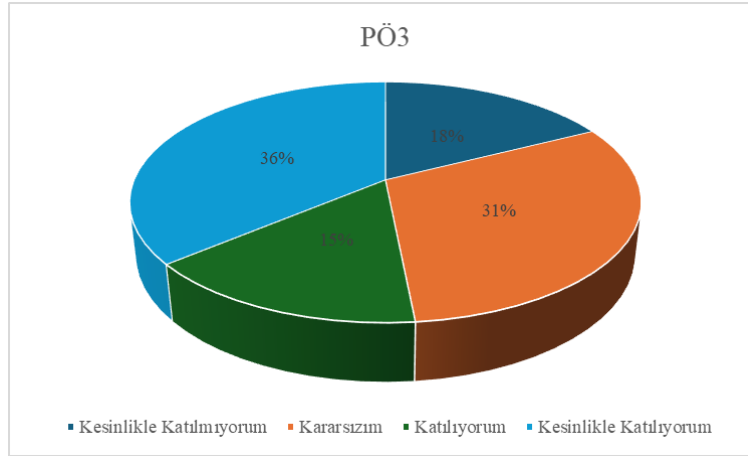


Genel Değerlendirme

Bu çıktının kısmen sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin çoğunluğu olumsuz yanıt vermiştir.

PÖ3: Program Çıktısı

Müzik eğitimi ile ilgili kavramları, fikirleri ve verileri, bilimsel yöntemlerle değerlendirebilme.

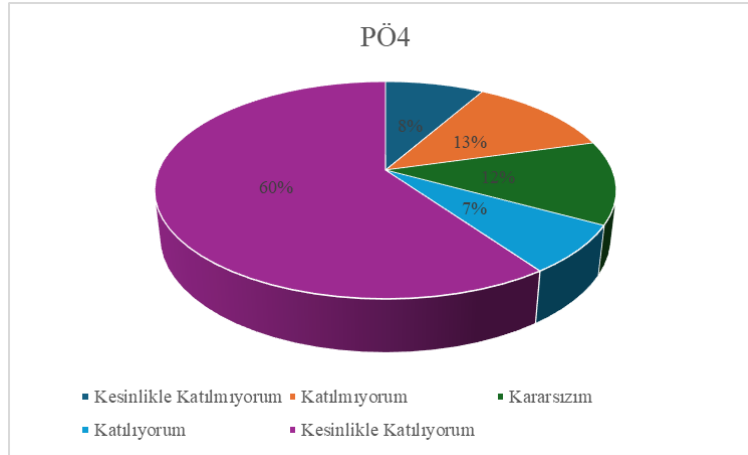


Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.

PÖ4: Program Çıktısı

Karmaşık problem ve konuları belirleyebilme.

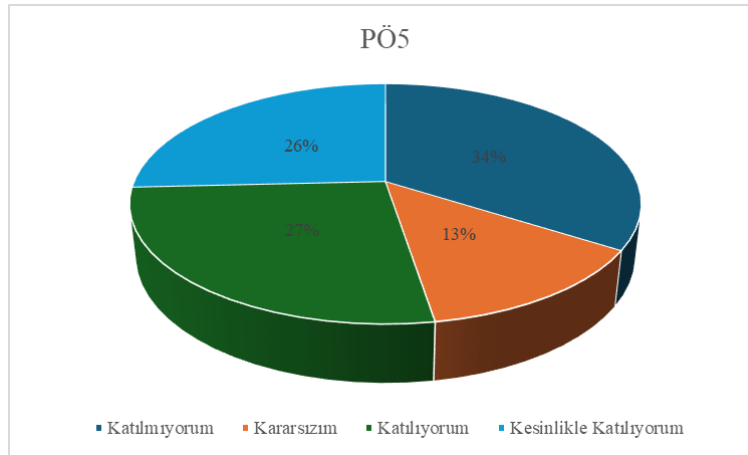


Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin bir kısmı kararsız ya da olumsuz yanıt vermiştir.

PÖ5: Program Çıktısı

Karmaşık problem ve konuları analiz edebilme.

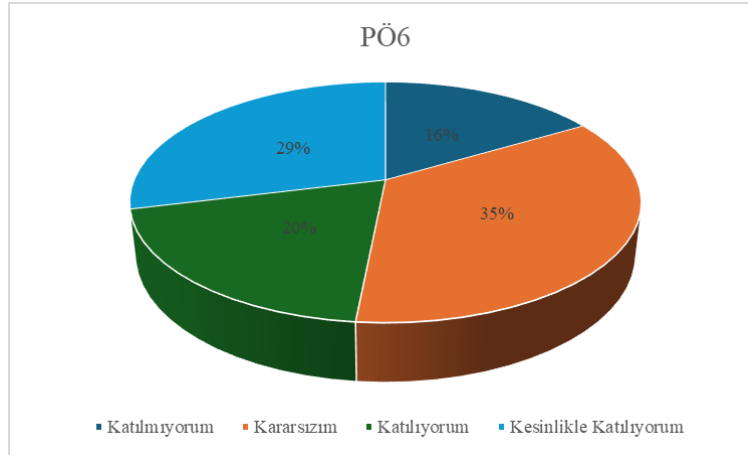


Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin bir kısmı olumsuz yanıt vermiştir.

PÖ6: Program Çıktısı

Tartışarak, kanıta ve araştırmalara dayalı öneriler geliştirebilme.

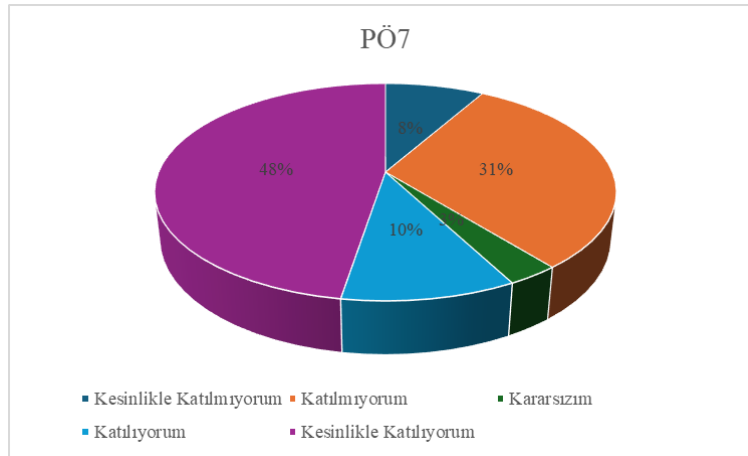


Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük çoğunluğu kararsız olduğunu belirtmişlerdir.

PÖ7: Program Çıktısı

Uzman ya da uzman olmayan dinleyici gruplarını müzik eğitimi ile ilgili konularda bilgilendirebilme.

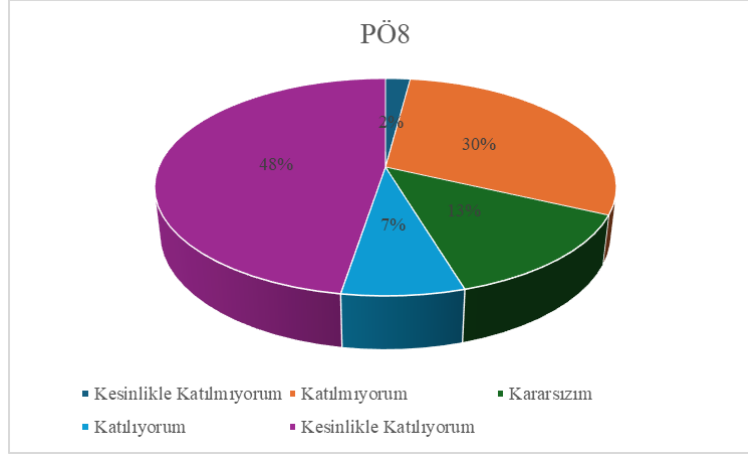


Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin bir kısmı olumsuz yanıt vermişlerdir.

PÖ8: Program Çıktısı

Uzman ya da uzman olmayan dinleyici gruplarına kendi düşüncelerini, problemleri ve çözüm yöntemlerini açık bir biçimde yazılı ve sözlü aktarabilme.

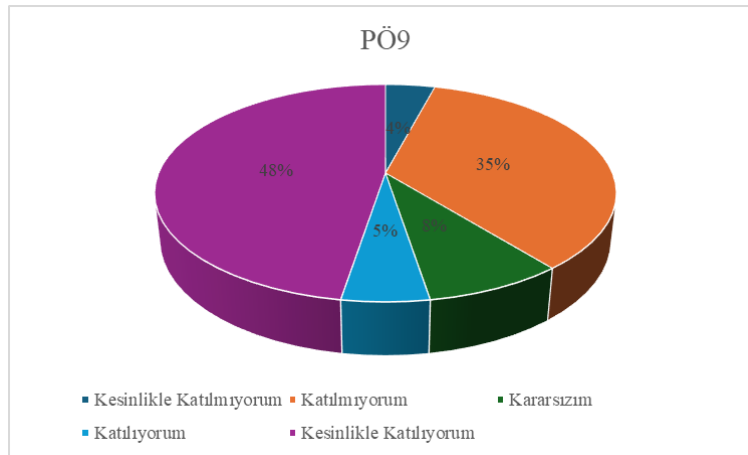


Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.

PÖ9: Program Çıktısı

Öğrenmeyi öğrenme becerileri ve eleştirel düşünceyle, ileri düzey çalışmaları bağımsız olarak yürütebileceğini gösterebilme.



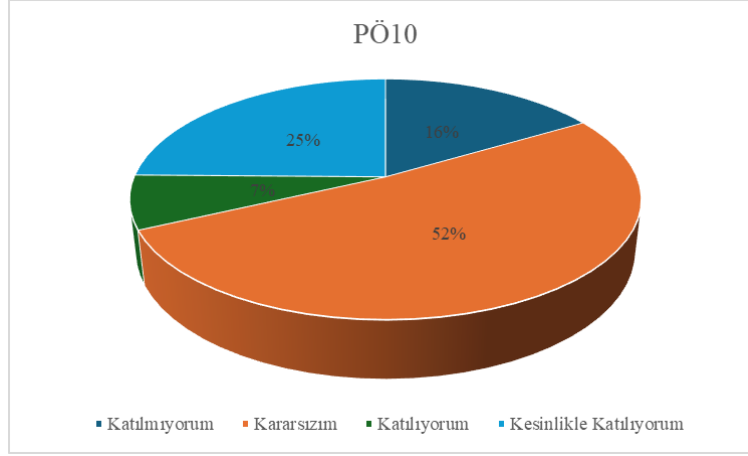
Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde görülmektedir. Öğrencilerin bir kısmı kararsız ya da olumsuz yanıt vermiştir.



PÖ10: Program Çıktısı

Müzik eğitimi ile ilgili uygulamalarda karşılaşılabileceği öngörülemeyen karmaşık durumlarda sorumluluk alarak çözüm üretebilme.

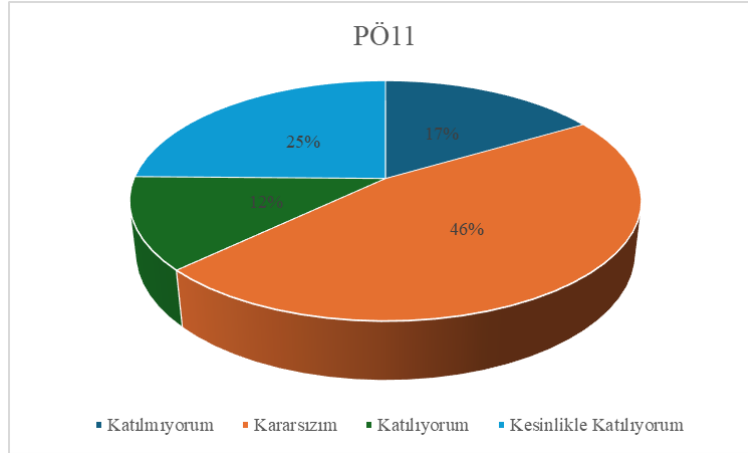


Genel Değerlendirme

Bu çıktının kısmen sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı kararsız olduğunu belirtmişlerdir. İyileştirme çalışmaları yapılması önerilir.

PÖ11: Program Çıktısı

Sorumluluğu altında çalışanların mesleki gelişimine yönelik etkinlikleri planlayabilme.



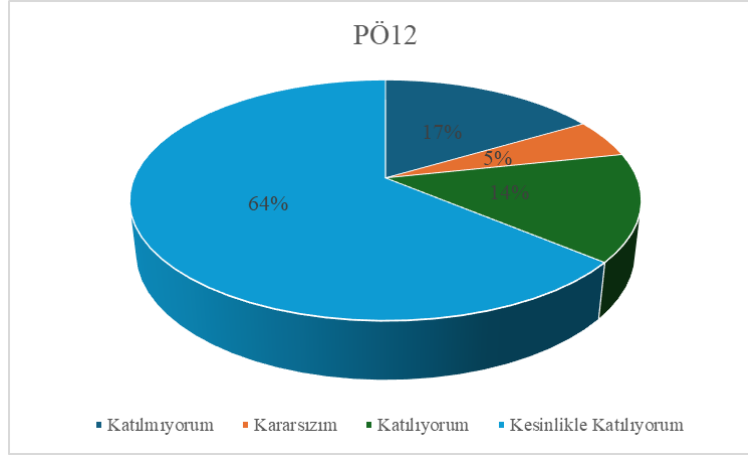
Genel Değerlendirme

Bu çıktının kısmen sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı kararsız olduğunu belirtmişlerdir. İyileştirme çalışmaları yapılması önerilir.



PÖ12: Program Çıktısı

Sorumluluğu altında çalışanların mesleki gelişimine yönelik etkinlikleri yönetebilme.

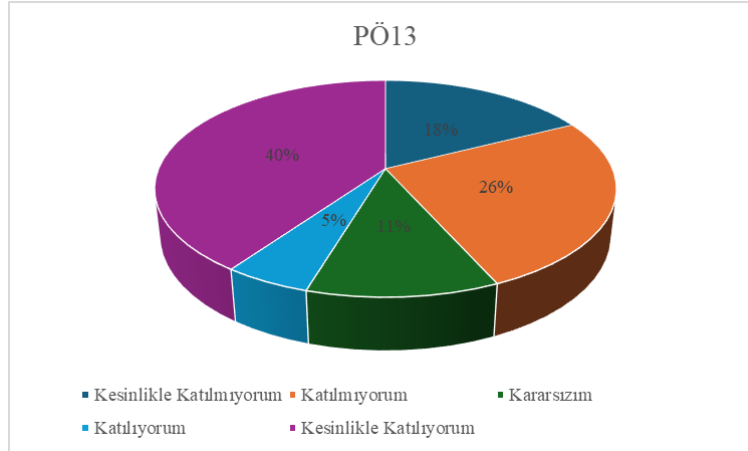


Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.

PÖ13: Program Çıktısı

Müzik eğitimi ile ilgili bilgileri takip edip kullanabilecek ve meslektaşları ile iletişim kurabilecek düzeyde yabancı dil bilgisine sahip olabilme.

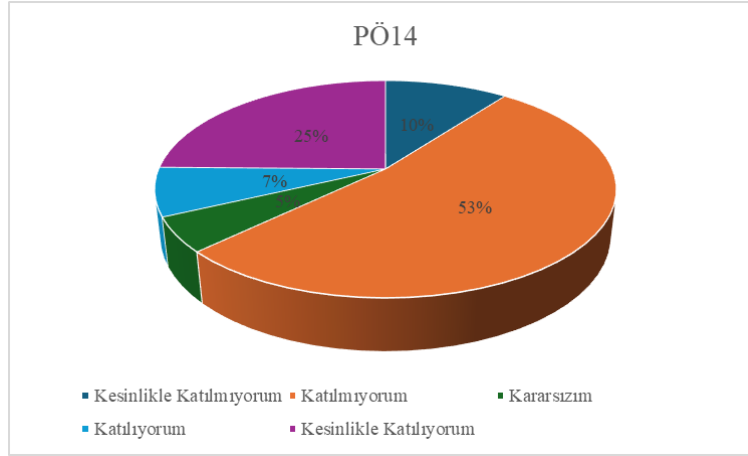


Genel Değerlendirme

Bu çıktının yeterince sağlanamadığı görülmektedir. İyileştirme çalışmaları yapılması önerilir.

PÖ14: Program Çıktısı

Müzik eğitime ilişkin özel bilgisayar yazılımı ve donanımı bilgisi ile birlikte bilişim ve iletişim teknolojilerini kullanabilme.

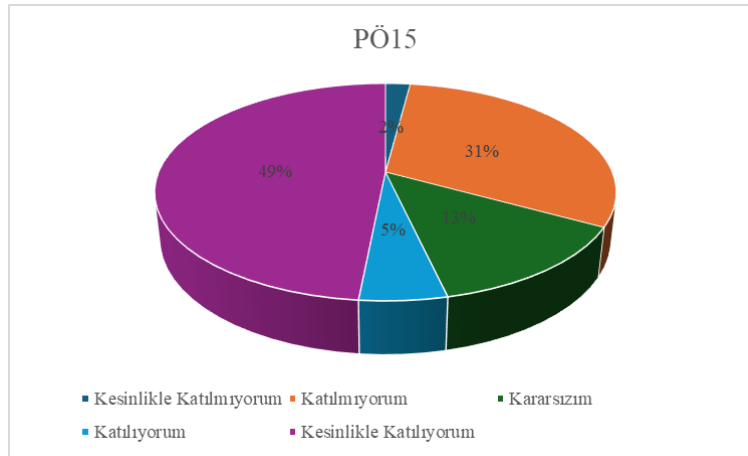


Genel Değerlendirme

Bu çıktının yeterince sağlanamadığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumsuz yanıt vermiştir.

PÖ15: Program Çıktısı

Müzik eğitimi ile ilgili verilerin toplanması, yorumlanması, duyurulması aşamalarında bilimsel, sosyal ve etik değerleri gözetme bilgi ve bilincine sahip olabilmek.



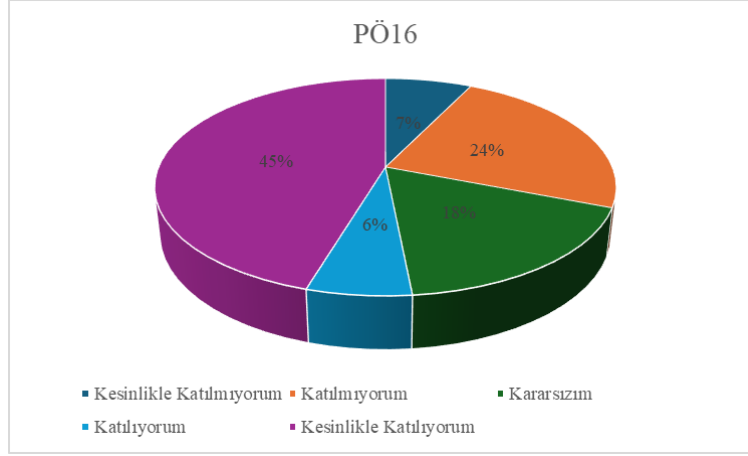
Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.



PÖ16: Program Çıktısı

Müzik öğretmenlik mesleğinin gerektirdiği sosyal güvenlik hakları, kalite kontrol ve yönetimi ile toplum bilinci konularında yeterli bilgi ve bilince sahip olabilme.

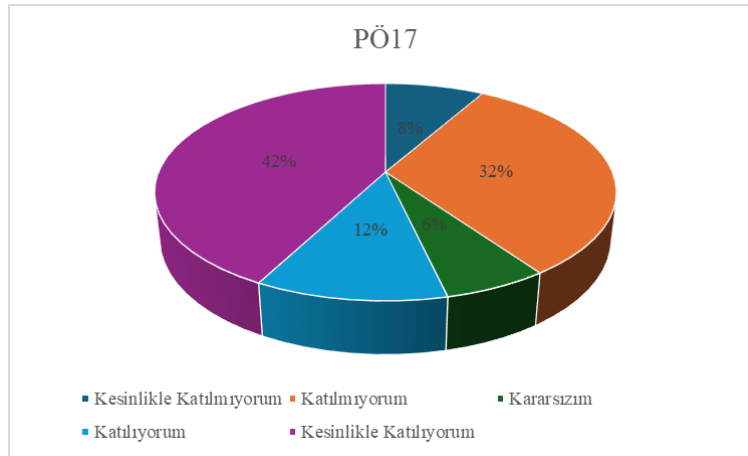


Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.

PÖ17: Program Çıktısı

Öğretmenlik mesleğini sürdürürken öğrencilerinin müzik eğitimi ile ilgili ihtiyaçlarını belirleyerek giderebilme.

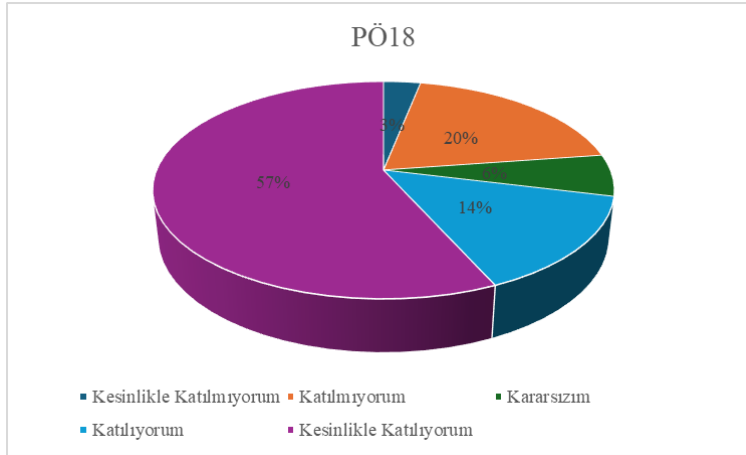


Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.

PÖ18: Program Çıktısı

Alanında toplum içerisinde rol model olabilme.

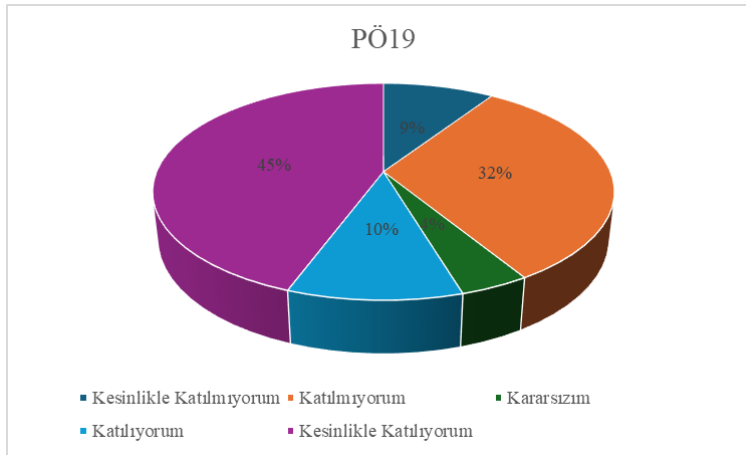


Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.

PÖ19: Program Çıktısı

Müzik eğitiminin gereksinimlerine uygun materyal geliştirebilme.

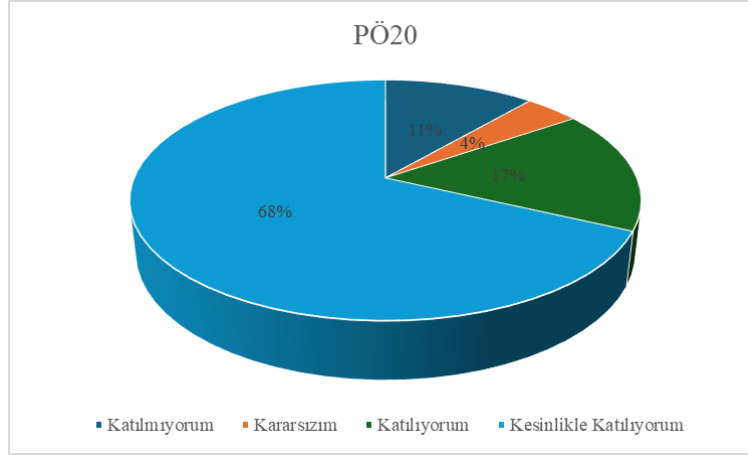


Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.

PÖ20: Program Çıktısı

Müzik eğitiminde kullanılabilecek düzeyde çalgı çalabilme.



Genel Değerlendirme

Bu çıktının büyük ölçüde sağlandığı görülmektedir. Öğrencilerin büyük kısmı olumlu yanıt vermiştir.

Genel İyileştirme Çalışmaları

Ortalama puanı 3.00 ve altı olan program çıktıları ile iyileştirme önerilen program çıktılarına ilişkin aşağıdaki iyileştirme önerileri geliştirilmiştir:

- Öğrencilerin kullanabileceği alana özel bilgisayar yazılımları ve donanımları sağlanmalıdır.
- Öğrencilerin sorumluluk alabileceği uygulamalara daha fazla yer verilmelidir.
- Öğrencilerin yabancı dil ve bilişim becerilerini geliştirecek destek programları oluşturulmalıdır.
- Geri bildirim mekanizmaları artırılarak öğrenci ihtiyaçları düzenli izlenmelidir.