



BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ

MİMARLIK FAKÜLTESİ

Mimarlık Bölümü

2024 YILI

PROGRAM ÖZ DEĞERLENDİRME RAPORU

Bu rapor şablonu Balıkesir Üniversitesi Lisans Programları için Yükseköğretim Kalite Kurulu – Kurum İç Değerlendirme Raporu Hazırlama Kılavuzu (Sürüm 3.2) ve Akreditasyon Derneklerinin Öz Değerlendirme Ölçütleri örnek alınarak hazırlanmıştır.

İÇİNDEKİLER

1	PROGRAMA İLİŞKİN GENEL BİLGİLER	4
1.1	İletişim Bilgileri	4
1.2	Program Dereceleri	4
1.3	Programın Türü	4
1.4	Programdaki Eğitim Dili	4
1.5	Programın Kısa Tarihçesi	4
1.6	Program Akreditasyonu	4
1.7	Bölüm/Program- Fakülte/MYO/YO Misyon ve Vizyonu	5
2	ÖLÇÜTLER	6
2.1	Öğrenciler	6
2.1.1	Öğrenci Kabulleri	6
2.1.2	Yatay ve Dikey Geçişler, Çift Anadal ve Ders Sayma	6
2.1.3	Öğrenci Değişimi	7
2.1.4	Danışmanlık ve İzleme	8
2.1.5	Ölçme ve Değerlendirme	9
2.1.6	Mezuniyet Koşulları	10
2.1.7	Öğrenci Memnuniyeti	10
2.2	Program Eğitim Amaçları	10
2.2.1	Tanımlanan Program Eğitim Amaçları	11
2.2.2	Program Eğitim Amaçlarını Belirleme Yöntemi	11
2.2.3	Program Eğitim Amaçlarının Yayımlanması	12
2.2.4	Program Eğitim Amaçlarının Güncellenme Yöntemi	12
2.3	Program Çıktıları	12
2.3.1	Tanımlanan Program Çıktıları	17
2.3.2	Program Eğitim Çıktılarını Belirleme Yöntemi	19
2.3.3	Program Çıktılarına Ulaşma	19
2.4	Sürekli İyileştirme	21
2.5	Eğitim (Öğretim) Planı (Müfredat)	21
2.5.1	Eğitim Planının Bileşenleri	25
2.5.3	Öğretim Kadrosunun Nitelikleri	41
2.5.4	Atama ve Yükseltme	42
2.5.5	Ders Tanıtım Formları/Ders Ayrıntıları	42
2.6	Altyapı	42
2.6.1	Eğitim için Kullanılan Alanlar ve Donanım	42
2.6.2	Diğer Alanlar ve Altyapı	43

2.6.3	<i>Eğitim Araçları, Bilgisayar ve Bilişim Altyapısı</i>	43
2.6.4	<i>Kütüphane</i>	43
2.6.5	<i>Özel Önlemler</i>	43
3	PROGRAM GENEL DEĞERLENDİRMEYE YÖNELİK GZFT TABLOSU	44
	EKLER LİSTESİ	44

1 PROGRAMA İLİŞKİN GENEL BİLGİLER

1.1 İletişim Bilgileri

Tablo 1.1-1 Program İletişim Bilgileri

<i>Mimarlık</i>			
	Unvanı, Adı, Soyadı	Telefon	e-posta
Bölüm Başkanı	Doç. Dr. Serkan PALABIYIK	0266 612 1239-	serkan@balikesir.edu.tr
Bölüm Başkanı Yardımcısı	Dr. Öğr. Üyesi Fatma Süphan SOMALI	0266 612 1239	fatma.somali@balikesir.edu.tr
Birim Adresi	Balıkesir Üniversitesi Mimarlık Fakültesi, Mimarlık Bölümü Çağış Kampüsü / Balıkesir		
Birim Web Adresi	https://www.balikesir.edu.tr/site/birim/mimarlik-bolumu-293108		
Birim e-posta	mimarlik@balikesir.edu.tr (güncellenecektir.)		

1.2 Program Dereceleri

Mimarlık programı lisans düzeyinde öğrenim veren bir programdır. BAUN Mimarlık Bölümü, güz ve bahar yarıyılı olmak üzere dört yıllık eğitim programı ile mezun öğrenciye Mimarlık Lisans Diploması (B. Arch.) vermektedir.

1.3 Programın Türü

Mimarlık programının türü normal öğretimdir.

1.4 Programdaki Eğitim Dili

Mimarlık programının eğitim dili Türkçe'dir.

1.5 Programın Kısa Tarihçesi

Mimarlık Bölümü; Balıkesir Üniversitesi Mühendislik-Mimarlık Fakültesi bünyesinde, 1992 yılında kurulmuş, 1993-1994 eğitim-öğretim yılında eğitim hayatına başlamıştır. Mühendislik-Mimarlık Fakültesi bünyesinde 23 yıl faaliyet gösteren Mimarlık Bölümü, 2016 yılında Mimarlık Fakültesi'nin kurulması ile Mimarlık Fakültesi çatısı altına girmiştir. Bölümde Lisans (Türkçe) programı ile birlikte Yüksek Lisans ve Doktora Eğitim programı da sürdürülmektedir. Bölümün eğitim programında Bina Bilgisi, Yapı Bilgisi, Restorasyon ve Mimarlık Tarihi olmak üzere dört anabilim dalı bulunmaktadır.

1.6 Program Akreditasyonu

Mimarlık Akreditasyon Kurulu'na 24.02.2023 tarihli başvuru ile başlayan, Özdeğerlendirme Raporu ve 20-21-22 Mayıs 2024 tarihli kurum ziyareti ışığında yapılan değerlendirmelerle yürütülen akreditasyon süreci başarı ile tamamlanmıştır.

5 Eylül 2024 tarihli MiAK Tutarlılık Komitesi 2. Dönem 8. Toplantısı'nda alınan 3 no'lu karar ve Mimarlık Akreditasyon Kurulu'nun 6 Eylül 2024 tarihli 9. Dönem 17. Toplantısı'nda alınan 3 no'lu kararla Mimarlık (Türkçe) Lisans Programımız, MiAK Süreçler (2023) belgesinin 7.4 maddesinde belirtilen "2 Yıllık Gözetimli Akreditasyon"a hak kazanmıştır.

Güncel akreditasyon belgesi ile EK-D’de sunulmuştur.

1.7 Bölüm/Program- Fakülte/MYO/YO Misyon ve Vizyonu

Misyon:

Mimarlık mesleğini ulusal ve uluslararası platformlarda yerine getirecek vasıflara sahip, disiplinler arası ilişki kurabilen, yaratıcı ve yenilikçi çözümler üretebilen, sosyal, kültürel ve fiziksel çevreye duyarlı, eleştirel düşünebilen ve meslek etiğine saygılı mimarlar ve bilim insanları yetiştirerek; bilimsel araştırmalar, yayınlar ve uygulamalar ile ulusal ve uluslararası düzeyde başarılar göstermek.

Vizyon:

Yapılı çevrenin tasarımı ve yapımı süreçlerinde teknolojiyi yakından takip eden, araştırmacı, esnek, yaratıcı mimar ve bilim insanları yetiştiren, ulusal ve uluslararası düzeyde önemli bilimsel çalışmaların, etkinliklerin yapıldığı yenilikçi bir merkez olmak.

2 ÖLÇÜTLER

2.1 Öğrenciler

2.1.1 Öğrenci Kabulleri

Her yıl ÖSYM (Öğrenci Seçme ve Yerleştirme Merkezi) tarafından yapılan sınav sonuçlarına göre programımıza öğrenci kabul edilmektedir. Mimarlık programlarına, programın yerleştirme puan türü olan sayısal puan türünde başarı sırası 250 binin altında olan adaylar yerleştirilmemektedir.

Yıllara göre değişimin değerlendirilmesi

Tablo 2.1-1’de son üç yıla ilişkin kontenjanlar, programa yeni kayıt yaptıran öğrenci sayıları, giriş sınavı puanları ve başarı sıraları verilmiştir. Tabloda yer alan veriler, programımız için belirlenen kontenjanların her yıl dolduğunu göstermektedir. Üniversitemizin coğrafi konumu programımızı yakın çevre illerden (örneğin, İzmir, Bursa, Manisa, vb.) mimarlığa ilgi duyan öğrenciler için tercih edilen bir eğitim merkezi haline getirmiştir. Özellikle son yıllarda yaşanan ekonomik sıkıntıların, daha ekonomik bir yaşam sunan Balıkesir’in tercih edilmesinde önemli bir parametre olduğu düşünülmektedir. Balıkesir’in sahip olduğu tarihsel ve coğrafi özellikler, farklı mimari anlayışlara ev sahipliği yapmakta ve programımızın eğitim anlayışını şekillendirmede önemli bir girdi sağlamaktadır. Otuz yılı aşkın bir eğitim deneyimine sahip programımız, akademik bilgiyi yerel yönetimler aracılığı ile pratiğe aktarma ve farkındalık yaratma konusunda öne çıkmakta, yerel mimari değerlerin korunması, sürdürülmesi hususlarında etkin bir rol oynamaktadır.

Tablo 2.1-1 Program Öğrencilerinin Giriş Sınavı Derecelerine İlişkin Bilgi

Eğitim- Öğretim Yılı	Puan Türü	Kontenjan	Kayıt Yaptıran Öğrenci Sayısı	Giriş Sınavı (ÖSYS, Özel Yetenek) Puanı		Giriş Sınavı (ÖSYS, Yetenek) Sırası	
				En yüksek	En düşük	En yüksek	En düşük
[2024-2025]	SAY	80+2	82	374,28475	312,10765	112.415	228.935
[2023-2024]	SAY	100+3	103	401,46027	332,77150	108.852	227.071
[2022-2023]	SAY	100+3	103	404,37336	326,44023	101.235	223.304

Not: Son 3 yıl doldurulacaktır.

2.1.2 Yatay ve Dikey Geçişler, Çift Anadal ve Ders Sayma

Mimarlık Bölümü’nde, YÖK ve Kurumsal Yönergeler çerçevesinde, yatay ve dikey geçiş ile öğrenci kabulü yapılmakta, yandal ve çift anadal programları uygulanmamaktadır. Öğrenci transferleri konusunda kontenjan ve koşullara ilişkin duyurular üniversite web sayfasında paylaşılmaktadır. Resmi başvuru yapan öğrencilerin başvuruları, programımızda bulunan yatay ve dikey geçiş komisyonu tarafından incelenerek sonuçlandırılmaktadır. Başka programlarda ve/veya kurumlarda alınmış dersler ve kazanılmış kredilerin değerlendirilmesinde ders içeriklerinin örtüşmesi ve dersin kredi/AKTS’ lerinin eşit ya da fazla olması dikkate alınmaktadır.

Yatay geçişler BAUN Ön Lisans ve Lisans Programları Yatay Geçiş Yönergesine (<https://kms.kaysis.gov.tr/Home/Goster/184535?AspxAutoDetectCookieSupport=1>), dikey geçişler ise Dikey Geçiş Lisans Öğrenimi Uygulama Yönergesine

(<https://kms.kaysis.gov.tr/Home/Goster/60920>) uygun olarak gerçekleştirilmektedir. Son üç yılda programımıza yatay ve dikey geçiş ile gelen öğrenci sayıları Tablo 2.1-2’te verilmiştir.

Tablo 2.1-2 Yatay Geçiş, Dikey Geçiş ve Çift Anadal Bilgileri

Eğitim- Öğretim Yılı	Programa Başarı Puanına Göre Yatay Geçiş Yapan Öğrenci Sayısı	Programa Merkezi Yerleştirme Puanına Göre Yatay Geçiş Yapan Öğrenci Sayısı	Programa Dikey Geçiş Yapan Öğrenci Sayısı*	Programda Çift Anadala Başlamış Olan Başka Bölümün Öğrenci Sayısı	Başka Bölümlerde Çift Anadala Başlamış Olan Program Öğrenci Sayısı
[2024-2025]	—	8	4	—	—
[2023-2024]	—	8	3	—	—
[2022-2023]	1	5	8	—	—

Not: Son 3 yıl doldurulacaktır. Ön Lisans programları için geçerli olmadığından bu sütun doldurulmayacaktır.

2.1.3 Öğrenci Değişimi

Erasmus+ Öğrenci Öğrenim hareketliliği faaliyeti, ECHE ve Yükseköğretim kurumunun mevcut kurumlararası anlaşmaları çerçevesinde gerçekleştirilir. Üniversitemizin anlaşmalı olduğu ülkeler aşağıda listelenmiştir.

- İspanya
- İtalya
- Makedonya
- Polonya
- Portekiz
- Romanya
- Gürcistan
- Karadağ
- Kazakistan

Birimimizde değişim programları ile ilgili komisyon bulunmaktadır. Bu komisyon daha çok gidecek öğrencilerin üniversite ve ders seçimi ile ilgili destek vermektedir. Değişim programı ile bölümümüze (son üç dönemde) gelen öğrenci bulunmamaktadır.

Değişim programlarından yararlanan öğrenciler hakkında sayısal ve niteliksel bilgiler Tablo 2.1-3’ te verilmiştir.

Tablo 2.1-3 Öğrenci Değişim Hareketliliği Tablosu(Giden)

Eğitim-Öğretim Dönemi	Giden Öğrenci Sayısı	Değişim Programı Adı	Gittiği Ülke	Gittiği Üniversite
2024-2025 Güz	1	Erasmus	İtalya	Università Degli Studi Della Campania Vanvitelli
	1	Erasmus	Belçika	Tsp Invest Buba
2023-2024 Bahar	5	Erasmus	İtalya	I Baria 05/Palitecnico Dı Bari
	1	Erasmus	İtalya	Università Degli Studi Della Campania Luigi Vanvitelli
2023-2024 Güz				

Tablo 2.1-4 Öğrenci Değişim Hareketliliği Tablosu(Gelen)

Eğitim-Öğretim Dönemi	Gelen Öğrenci Sayısı	Değişim Programı Adı	Geldiği Ülke	Geldiği Üniversite
2024-2025 Güz	-			
2023-2024 Bahar	-			
2023-2024 Güz	-			

2.1.4 Danışmanlık ve İzleme

Mimarlık programı öğrencilerine Balıkesir Üniversitesi Ön Lisans ve Lisans Eğitim-Öğretim ve Sınav Yönetmeliğinin 13. Maddesi gereğince 4 yıllık eğitimleri süresi için akademik danışman atanır.

Öğrenci danışmanı ilgili yönetmelikte yer alan hükümler çerçevesinde görevini yürütür; *MADDE 13 – (1) Her öğrenci için bir danışman görevlendirilir. Danışman, eğitim-öğretim çalışmaları ve Üniversite yaşamı ile ilgili sorunların çözümünde öğrenciye yardımcı olur. Danışman her yarıyıl başında akademik takvime bağlı olarak danışmanlığını yaptığı öğrencilerin yeni kayıt ve kayıt yenileme ile ders seçme, ders alma, ders ekleme ve ders çıkarma gibi işlemlerinde yardımcı olur, ders alma ile seçme işlemlerinin ilgili mevzuata ve ders planlarına uygunluğunu değerlendirir ve onay verir.*

Ders planlaması ve ders kayıtları konularında öğrencilerin yönlendirilmesi ve öğrencilerin gelişimlerinin izlenmesini sağlayan danışmanlık hizmetlerine ait bilgiler Tablo 2.1-5’ te verilmiştir.

Tablo 2.1-5 Danışmanlık Yapılan Öğrenci Sayısı

Eğitim-Öğretim Dönemi	Danışman Öğretim Elemanının Unvanı, Adı Soyadı	Danışmanlık Yaptığı Öğrenci Sayısı
2024-2025 Güz*	Dr. Öğr. Üyesi Tülay ÇİVİCİ	24
	Dr. Öğr. Üyesi F. Süphan SOMALI	23
	Dr. Öğr. Üyesi F. Deniz GÜNDOĞDU	25
	Dr. Öğr. Üyesi Figen ALTINER	24
	Arş. Gör. Dr. Derya DEMİRCAN	59
	Arş. Gör. Dr. Ayşegül AĞAN	88
	Öğr. Gör. M. Serhan ÜNLÜTÜRK	70
	Arş. Gör. A. Deniz KABAKOĞLU	73
	Arş. Gör. R. Furkan TOPAL	84
	Arş. Gör. Resul ÖZLÜK	48
2024-2025 Bahar		

*: Raporun ilk teslim edileceği tarihte aktif dönem Güz dönemi olacağından Bahar dönemine ilişkin bilgiler güncelleme istenirse doldurulmalıdır. Tabloda satır sayısı arttırılabilir.

Her bir danışman öğretim elemanının OBS' ye girdiği Ofis Danışmanlık Saatleri programları EK-A' da verilmiştir.

2.1.5 Ölçme ve Değerlendirme

Mimarlık Programı meslek dersleri (servis dersleri dışındaki dersler); tasarım stüdyosu dersleri, teorik dersler, teori ve uygulama dersleri olarak üç farklı biçimde planlanmıştır. Teorik ve tasarım derslerinin birbirini desteklemesi ve öğrencilerin teorik derslerde edindikleri bilgileri proje derslerinde tasarıma entegre edebilmeleri ve böylelikle de yetkinlik kazanmaları amaçlanmıştır.

Mimarlık Programında yer alan derslerin ölçme ve değerlendirme biçimleri tasarım derslerinde jüriler ve kritikler, diğer derslerde yıl içi sınavı ve yılsonu sınavı şeklindedir. Derslerdeki başarı değerlendirmesi “Balıkesir Üniversitesi Ön Lisans Ve Lisans Eğitim-Öğretim Ve Sınav Yönetmeliği” nin ilgili maddesine göre yapılmaktadır.

MADDE 20 – (1) Yarıyıl içi değerlendirmelerin başarı notuna katkısı %40, yarıyıl sonu değerlendirmelerinin başarı notuna katkısı ise %60 olarak hesaplanır. Bir dersin başarı notu, Senato tarafından belirlenen esaslara göre, aşağıdaki tabloda yer alan harfli başarı notlarından birisine dönüştürülür:

<u>Başarı Notu</u>	<u>Katsayı</u>
AA	4,00
BA	3,50
BB	3,00
CB	2,50
CC	2,00
DC	1,50
DD	1,00
FF	0,00

Bazı seçmeli dersler poster ve dönem ödevleri ile gerçekleştirilmektedir. Bu seçmeli derslerde ölçme ve değerlendirme dönem ödevlerinin notlandırılması ile gerçekleştirilmektedir. Dönemin başında öğrenciler ilk hafta, haftalık ders akışı, ders içeriği, haftalık ders planı,

sınav takvimi ve dersin işleyişi hakkında bilgilendirilir. Dönem boyunca yapılacak ders etkinlikleri, derse yardımcı kaynaklar ve ölçme ve değerlendirme yöntemi, devam zorunluluğu konusunda öğrencilere bilgi verilir. Tasarım stüdyosu dersleri ise Bölüm Başkanı koordinasyonunda, proje grubu koordinatörleri ve alt gruplar halinde yürütülmekte ve değerlendirilmektedir. Proje gruplarında dönem başında belirlenen koordinatör, en az 3 öğretim elemanından oluşan 2 ya da 3 alt grup oluşturarak dönem sonuna kadar aynı jüriler ile ölçme değerlendirme yapılmaktadır. Her grupta en az bir tam zamanlı öğretim elemanının koordinatör olarak bulunması esastır. Notların verilmesi ise tüm grupların bir arada olduğu ve koordinatör tarafından koordine edilen ortak bir toplantı ile verilmektedir.

Öğrenciler her ders için ara sınav ve ödevlere ek olarak yarıyıl sonu sınavına girmek zorundadır. Öğrencinin başarı notu, öğretim üyesi tarafından ara sınav, yarıyıl sonu sınavı, yarıyıl içinde yapılan çalışmalar ve derse katılımına göre verilir. Bütün not ortalamaları iki harfli puanlama (AA, BA, BB, vb.) ile ifade edilir.

2.1.6 Mezuniyet Koşulları

Mezuniyet şartlarını yerine getiren öğrenciler öğrenci işleri tarafından tespit edilerek Mimarlık bölümü mezuniyet komisyonuna iletilir. Mezuniyet komisyonunda, mezun durumundaki öğrencilerin öğretim planında belirtilen tüm dersleri ve en az 240 AKTS kredisini başarı ile başarıyla tamamlayan, 4.00 üzerinden en az 2.00 ağırlıklı not ortalamasını elde eden, 30 ar günlük 2 dönem zorunlu stajını başarıyla tamamlayan öğrenciler belirlenerek üst yazı ile dekanlığa bildirilir. Komisyon kararına istinaden mezun durumunda olan öğrencilere yönetim kurulu kararı ile Mimarlık lisans derecesi verilir.

Programdaki öğrenci ve mezun sayılarının yıllara göre değişimi Tablo 2.1-6'da verilmiştir.

Tablo 2.1-6 Öğrenci ve Mezun Sayıları

Eğitim-Öğretim Yılı	Sınıf				Öğrenci Sayıları			Mezun Sayıları		
	1.	2.	3.	4.	Lisans	YL	D	Lisans	YL	D
[2024-2025]	94	115	104	202	515	7	2	14	1	1
[2023-2024]	110	113	108	198	529	3	1	95	6	4
[2022-2023]	99	106	111	218	534	9	1	91	8	-

Not: Tabloyu program özelliklerine (öğrenim yılı, program türü vb.) göre sadeleştiriniz.

2.1.7 Öğrenci Memnuniyeti

Öğrenci görüşlerinin kalite süreçlerine katılımını sağlamaya yönelik öğrenci anketleri hazırlanmıştır. Anketler, öğrencilerin genel memnuniyet seviyesinin yanı sıra, birimde yer alan lisans eğitim programlarındaki tüm derslere yönelik görüş ve önerilerini elde etmek üzere düzenlenmiştir. Mimarlık Bölümü Kalite Yönetim sistemi gereği 2023 eğitim öğretim yılı öğrenci memnuniyetini ölçmek adına yapılan anketler ve sonuçları web sitesinde yer almaktadır. Ayrıca her sınıf ile dönemsel toplantı düzenlenmekte ve karşılıklı fikir alışverişi yapılmaktadır. Her sınıf için öğrenci temsilcisi seçilmiştir.

2.2 Program Eğitim Amaçları

Program Eğitim Amaçları: Programın mezunlarının yakın bir gelecekte erişmeleri beklenen kariyer hedeflerini ve mesleki beklentileri belirten genel tanımlardır.

Ölçme: Bu ölçüte ilişkin ölçme, program çıktılarına erişim düzeylerini saptamak üzere çeşitli yöntemler kullanılarak yürütülen veri toplama ve düzenleme sürecidir.

Değerlendirme: Bu ölçüte ilişkin değerlendirme, ölçmeler sonucu elde edilen bilgilerin, verilerin ve kanıtların çeşitli yöntemler kullanılarak yorumlanması sürecidir.

2.2.1 Tanımlanan Program Eğitim Amaçları

Amaçlar: Mimarlık Bölümü yaratıcı, eleştirel ve analitik düşünebilen, tarih ve toplum bilinci ile donanmış, çevreye duyarlı, etik ve estetik değerleri özümseyen, genel mimarlık konularını anlayan, yorumlayan ve sorgulayan mimarlar yetiştirmeyi amaçlamaktadır.

2.2.2 Program Eğitim Amaçlarını Belirleme Yöntemi

Dış paydaşlar: Büyükşehir Belediyesi, İlçe Belediyeleri, Mimarlar Odası Balıkesir Şubesi, Kent Konseyi, Diğer Bölüm ve Fakülteler,

İç paydaşlar: Öğrenciler, Öğretim üyeleri, Öğrenci Oluşumları (Mimarlık ve Tasarım Topluluğu, Vista mimarlık Kulübü)

Programın eğitim amaçlarının belirlenmesinde ve eğitim programının (müfredatın) tasarımıda iç ve dış paydaş katkılarına yer verilmiştir. Program güncelleme çalışmalarına katılımı sağlanan paydaşlar aşağıdadır:

Öğrenciler: İç paydaşların önemli bir ögesi olan öğrencilerin, program hakkındaki düşünceleri öncelikle önemsenmektedir. Öğrencilerin gerek danışmanları gerekse birim yönetimi aracılığıyla görüşlerini sözel iletmeleri teşvik edilmektedir. Her sınıf ile dönemsel toplantı düzenlenmekte ve karşılıklı fikir alışverişi yapılmaktadır. Her sınıf için öğrenci temsilcisi seçilmiştir.

Mezunlar: Farklı sektörlerde çalışan program mezunlarının gerek kendi deneyimleri gerekse de karşılaştıkları yeni mezunlara ilişkin gözlemlerini içeren geri bildirimleri dikkate alınmaktadır. Bölümümüzde Tanıtım ve Mezunlarla İletişim Komisyonu bulunmaktadır.

Öğretim Üyeleri: Eğitim komisyonu ve Bölüm/Anabilim Dalı kurulu: Programın gözden geçirilmesinde iç ve dış paydaşlardan gelen sözel geri bildirimler ile öğretim üyelerinin görüş ve düşünceleri bir arada değerlendirilmektedir. Öğretim üyelerinin önerileri ve eleştirileri, programın gözden geçirilmesi sürecinde titizlikle dikkate alınmaktadır. Bu süreçte Öğretim üyelerinden oluşan Kalite Komisyonu, Bölüm Başkanlığı ile birlikte ön çalışmaları yürütmekte, hazırlanan çalışmalar geniş katılımlı Bölüm/Anabilim Dalı Kurullarında tartışılarak, kurulda oluşan görüşler doğrultusunda son haline getirilmektedir. Kurum kültürünü oluşturan farklı çalışma alanlarında uzmanlaşmış öğretim üyeleri, iç- dış paydaşlarla sürekli iletişim halindedir.

Topluluk ve Kulüp: Seminer, sohbet, gezi, yarışma vb etkinlikler topluluk ve kulüplerin girişimi ile planlanmakta ve yürütülmektedir.

Ayrıca bölümümüzde dönemlik olarak uygulanmakta olan mezun ve öğrenci anketleri OBS aracılığıyla düzenli yapılmaktadır.

Öğrenciler ve öğretim üyeleri üniversitenin diğer birimlerindeki akranları ile ortak çalışmalar yapmaktadır. Mimarlık bölümü, Güzel Sanatlar Fakültesi ile ortak kültürel ve eğitim programları yürütmektedir. Öğretim üyeleri ve öğrenciler, yerel teşkilatlarla ortak kültürel faaliyetler düzenleyerek yerel ve sivil toplum kuruluşlarının faaliyetlerini desteklemektedir. Mimari uygulamaların kente, kültüre ve sosyal yaşama etkilerinin yerinde gösterilmesi ve bu yolla mesleki farkındalık, sorumluluk ve etik değerlerin kazandırılması amacı ile etkinler

yapılmaktadır. Üniversite bünyesinde kurulan ve mimarlık öğrencilerinin üye olduğu öğrenci toplulukları, öğrencilerin toplumla ve kültürle iç içe bir yaşam kurgulamasına destek olmaktadır. Mimarlık Fakültesinde yapılan öğrenci çalışmalarının sürekli sergilenmesi ve sergilerin herkese açık olması üniversite ortamına tasarım, yaratıcılık ve eleştirel düşünmenin geliştirilmesi açısından katkıda bulunmaktadır. Öğretim Üyelerinin katkıları Tablo 10'da verilmiştir.

2.2.3 Program Eğitim Amaçlarının Yayınlanması

Program eğitim amaçları Mimarlık Bölümü web sitesinde Bilgi Paketi Sekmesi Altında, Program Amaç ve Hedefleri başlığı altında ulaşılabilir. (<https://obs.balikesir.edu.tr/oibs/bologna/index.aspx?lang=tr&curOp=showPac&curUnit=36&curSunit=5246#>)

2.2.4 Program Eğitim Amaçlarının Güncellenme Yöntemi

Program eğitim amaçlarından ziyade Programın Vizyon ve Misyon ifadeleri 18.04.2024 tarihli Bölüm Kurulu toplantısında iç paydaşların katılımı ile revize edilmiştir.

2.3 Program Çıktıları

TYYÇ Temel Tanımlamaları

Grubu	Sıra No	Açıklama
Bilgi	1	İlgili temel alanda, mimari tasarım / planlama / tasarım etkinlikleri ve araştırmaları için yerel, bölgesel, ulusal ve küresel bağlamda, söylemsel, kuramsal, olgusal bilgi ile profesyonel hizmet duyarlılıklarını kapsayan çok boyutlu bilgileri, çok çeşitli ortamlardan kazanarak, akademik paylaşım ortamlarına yansıtabilmek için gerekli bilgi ve kavrayışa sahiptir.
Bilgi	2	Bu çerçevede, alanda gerekli, düşünsel, söylemsel, bilimsel, teknolojik, estetik, sanatsal tarihsel ve kültürel alt yapıya ilişkin bilgi ve kavrayışa sahiptir.
Bilgi	3	İlgili alanda insan ve toplum odaklı, çevreye (doğal ve yapılı) duyarlı mimari tasarım / planlama / tasarım / araştırma yöntemleri konusunda bilgi ve kavrayışa sahiptir.
Bilgi	4	İlgili alanda ekonomik, çevresel ve toplumsal sürdürülebilirlik ilkeleri ve standartları ile afetlerle ilgili konularda çok boyutlu bilgi ve kavrayışa sahiptir.
Bilgi	5	Alanıyla ilgili ilkeler, yasa, yönetmelik ve standartlar hakkında bilgiye sahiptir.
Bilgi	6	Alanıyla ilgili kurumsal ve etik değerler konusunda bilgi ve kavrayışa sahiptir.
Bilgi	7	İlgili alanın tarihsel, coğrafi, toplumsal ve kültürel bağlam içindeki yerine / önemine ilişkin bilgi ve kavrayışa sahiptir.
Beceriler	1	Mimari tasarım / planlama / tasarım alanlarında kavram geliştirme becerisine sahiptir.
Beceriler	2	Mimari tasarım / planlama / tasarım etkinlikleri ve araştırmaları için söylem, kuram ve kılğı (pratik) bütünlüğünü sağlama becerisine sahiptir.
Beceriler	3	Mimari tasarım / planlama / tasarım konularında, olgular, potansiyel ve

		sorunlar ile bunlar için gerekli araştırmaları tanımlayabilme becerilerine sahiptir.
Beceriler	4	Alanıyla ilgili kuramsal / kavramsal bilgiyi, bilişsel ve kılışsal becerileri, araştırma yöntem ve tekniklerini kullanır.
Beceriler	5	Alternatif mimari tasarım, planlama kurguları ve çözümleri geliştirebilme becerisine sahiptir.
Beceriler	6	Disiplinler arası etkileşimli mimari tasarım / planlama / tasarım konusunda beceri sahibi olur. Sahip olduğu bilgi, kavrayış ve becerileri bağlama ilişkin verilerin yorumunda, sorunların tanımında, ustalık ve inovasyon sergileyen alması mimari tasarım / planlama / tasarım kararlarının / projelerin / çözümlerin geliştirilmesinde kullanır.
Yetkinlikler (Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme)	1	Bir mimari tasarım / planlama / tasarım projesini bağımsız olarak yürütür, bu süreçler için araştırma projeleri planlar ve yürütür, yeni sentezler üretir.
Yetkinlikler (Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme)	2	Alanıyla ilgili bireysel çalışmaları bağımsız olarak yürütür ve çok disiplinli, disiplinler arası ve disiplinler üstü çalışmalarda bireysel ve ortak sorumluluk alır. Bunun için gerekli özgüvene ve yetkinliğe sahiptir.
Yetkinlikler (Bağımsız Çalışabilme ve Sorumluluk Alabilme)	3	Bir mimari tasarım / planlama / tasarım projesinde ortak çalışmaları planlar, sorumluluk alır ve yürütür.
Yetkinlikler (Öğrenme)	1	Alanındaki bilgi ve becerileri eleştirel ve diyalektik (eleştirel, karşı tez ve sentez üretebilen) bir yaklaşımla değerlendirerek öğrenir.
Yetkinlikler (Öğrenme)	2	Geleceğe yönelik olur, kişisel ve mesleki gelişimi için gerekli motivasyona ve öğrenme becerilerine sahip olur, öğrenme gereksinimlerini belirler, bunun için planlar yapar ve bunları uygular.
Yetkinlikler (Öğrenme)	3	Yaşam boyu öğrenme bilinciyle hareket eder.
Yetkinlikler (İletişim ve Sosyal)	1	Alanıyla ilgili konularda ilgili kişi ve kurumları bilgilendirir, düşüncelerini ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini yazılı, sözlü ve görsel olarak aktarır, bilgiyi nicel ve nitel verilerle destekleyerek uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşır.
Yetkinlikler (İletişim ve Sosyal)	2	Toplumsal sorumluluk bilinciyle yaşadığı sosyal çevre için projeler, işbirlikleri ve etkinlikler düzenler ve bunları uygular.
Yetkinlikler (İletişim ve Sosyal)	3	Bir yabancı dili en az Avrupa Dil Portföyü B1 Genel Düzeyinde kullanarak alanındaki gelişmeleri izler ve meslektaşları ile etkili iletişim

Sosyal)		kurar.
Yetkinlikler (İletişim ve Sosyal)	4	En az Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı İleri Düzeyinde bilgisayar yazılımı ile birlikte alanının gerektirdiği bilişim (bilgi ve iletişim) teknolojilerini etkileşimli olarak kullanır.
Yetkinlikler (Alana Özgü)	1	Meslek alanında, mesleki uygulamada ve mesleki araştırmalarda, etik ve davranış kurallarına ilişkin kavrayış, davranma alışkanlığı ve toplumsal sorumluluk bilinciyle hareket eder.
Yetkinlikler (Alana Özgü)	2	Mimari tasarım / planlama / tasarım süreçlerinde olası toplumsal, çevresel ve etik sonuçlarını dikkate alarak karar verebilmek için gerekli temeli oluşturacak verileri toplar, değerlendirir ve yorumlar.
Yetkinlikler (Alana Özgü)	3	Alanındaki mevcut bilgiyi eleştirel ve diyalektik bir yaklaşımla değerlendirebilme, sahip olduğu bilgi, kavrayış ve becerileri disiplininin gerektirdiği profesyonel bir yaklaşımla etik ilkelerin ışığında, mesleki davranış kuralları, ölçütler ve standartlar ile yasal çerçevelere uygun olarak, olası toplumsal, çevresel ve etik sonuçlarını dikkate alarak kullanır.
Yetkinlikler (Alana Özgü)	4	İnsan değerinin bilgisiyle, insan haklarına ve bu temelde sosyal ve kültürel haklara saygılı, doğal çevrenin ve kültürel mirasın korunmasında gerekli duyarlılığı göstererek, adalet bilinciyle karar verir ve hareket eder.
Yetkinlikler (Alana Özgü)	5	Mesleğinin, insan hakları ve toplum açısından yararının ve toplumsal hizmet ürettiğinin bilincinde olarak sosyal adalet, kalite kültürü, doğal ve kültürel değerlerin korunması, çevre koruma, iş sağlığı ve güvenliği, profesyonel hizmet vermeye özgü yasal çerçeveler ile etik ilkeler konusunda gerekli duyarlılığı göstererek adil davranış konularında kişisel duyarlılığa sahiptir.
Yetkinlikler (Alana Özgü)	6	Yaşadığı tarihsel dönemde, yerel, bölgesel, ulusal ve küresel genel ve mesleki sorunlar hakkında bilgi ve bilinç sahibidir.

Programın eğitim müfredatında yer alan dersler ile öğrencinin kazanması gereken bilgi ve beceri alanları 5 temel başlıkta toplanmıştır.

- I) Mimarlık - Tasarım / Yaratıcı Düşünme
- II) Mimarlık - Tarih / Kuram, Kültür / Sanat
- III) Mimarlık - Çevre / Kent / Toplum
- IV) Mimarlık - Teknoloji
- V) Mimarlık - Meslek Ortamı

Her alan, mimarlık eğitiminin mezuna kazandırmayı amaçladığı konu çerçevesindeki bilgi, beceri ve yetkinlikleri içermektedir. Bu bilgi, beceri ve yetkinlikler iki düzeyde tanımlanmaktadır:

Anlama: Bilginin içselleştirildiği kavrama kapasitesidir. Bilgiyi yorumlama, açıklama, özetleme, karşılaştırma, sınıflandırma, kısaca içselleştirme yetisidir.

Beceri: Edinilen bilgiyi farklı temsil ortamlarında kullanabilme yetisidir. Kendine özgü bir problemin çözümünde uygun bilgiyi seçme, onun kullanım farklılıklarının farkında olma yetkinliğidir.

MiAK-MAK, Programın tanımlanan bilgi ve becerileri mezunlarına kazandırmasını ön görürken, bu ölçütleri sağlamak için öğrenci çalışmalarına yönelik, eğitimsel bir format veya bir form belirlemez. Bu konuda programı serbest bırakır. Bu konuda program kendine özgü bir eğitsel format sunabilir.

MiAK-MAK, Programları bu ölçütleri sağlama, kendilerine özgü öğrenme ve öğretme yöntemlerini geliştirme ve kullanma yönünde özendirir; öğrenci performans ölçütlerinin sağlamlasında yeniliğe açık yöntemleri dikkate alır. Program, öğrencilerin bu ölçütleri sağlayıp sağlamadığını değerlendirir ve sonuçlarını belgeler.

Özdeğerlendirme Raporu'nda;

- Program müfredatının hedefleri ve içeriği,
- Her zorunlu dersin ya da ders gruplarının, öğrencilerin kazanması beklenen bilgi ve becerilere ilişkin ölçütlerle ilişkisini gösteren matris (her ders için en fazla öneme sahip en az 1 en fazla 5 bilgi, beceri ve yetkinlik karşılığının matriste işaretlenmesi beklenir),
- Bilgi ve becerilerin edinilmesinde seçme derslerin katkısı açıklanmalıdır.

Akreditasyonla amaçlanan, öğrencilerin, aşağıdaki temel alanları anlama ve/veya bu alanlarda beceri kazanma yetilerini yaptıkları çalışmalara yansıtma alanlarıdır. Öğrencinin bu temel alanlarda kazanması gereken anlama ve beceri düzeyleri yapmış oldukları proje, ödev ve sınav belgeleriyle kanıtlanmalıdır.

I) Mimarlık - Tasarım / Yaratıcı Düşünme

Mimarlık eğitimi, kültür, sanat, bilim, toplum, çevre, teknoloji vb. alanların mimarlık ile ilişkisini sorgulama, yeniden düşünme, çeşitli temsil araçlarını kullanarak kavramsallaştırma, tasarlama, gerçekleştirebilme kapasitesinin geliştirilmesini amaçlamalıdır.

Eleştirel Düşünme: Sorgulama, soyut düşünceleri ifade edebilme, karşıt görüşleri değerlendirebilme, ulaşılan sonuçları benzer ölçütlerle irdeleme becerisi.

İletişim: Amacına uygun okuma, yazma, fikirlerini ifade edebilme; tasarım düşüncesini aktarabilecek farklı temsil ortamlarını kullanabilme becerisi.

Araştırma: Tasarım sürecine ilişkin elde ettiği bilgileri karşılaştırmalı olarak değerlendirme, belgeleme ve uygulama becerisi.

Tasarlama: Yaratıcı düşünme sürecinde tasarım bilgisinin yeniden üretilmesi; sürdürülebilirlik ve erişilebilirlik gibi evrensel tasarım ilkeleri bağlamında yeni ve özgün sonuçlara ulaşabilme becerisi.

II) Mimarlık - Tarih / Kuram, Kültür / Sanat

Mimarlık eğitimi, küresel ve yerel ölçekte mimarlık örneklerine, sanat kuram ve pratiklerine ilişkin bilgiyi, doğal, tarihsel ve kültürel ilişkiler bağlamında kavrama becerisi ile; kültürel mirası çevresel duyarlılık ve etik sorumlulukla koruma bilinci kazandırmayı; peyzaj ve kentsel tasarım alanlarında toplumsal, kültürel, sanatsal oluşumlara ilişkin kuram ve gelenekleri anlamayı amaçlamalıdır.

Dünya Mimarlığı: Dünya mimarlığını tarihsel, coğrafi ve küresel ilişkiler bağlamında anlama.

Yerel Mimarlık / Kültürel Çeşitlilik: İçinde bulunulan coğrafyaya ait mimarlık oluşumlarını ve örneklerini tarihsel ve kültürel ilişkiler bağlamında anlama. Değişik kültürleri tanımlayan değer yargılarının, davranış kalıplarının, sosyal ve mekânsal örüntülerinin farklılığını anlama.

Kültürel Miras ve Koruma: Kültürel miras, koruma bilinci, çevresel duyarlılık ve etik sorumluluk konularını, koruma kuramlarını ve yöntemlerini anlama.

III) Mimarlık - Çevre / Kent / Toplum

Mimarlık eğitimi, doğal ve yapısal çevrenin kültürel miras ve ekoloji bağlamında dengeli ve sürdürülebilir bir yaklaşımla ele alınması anlayışını kazandırmayı amaçlamalıdır. Mimarlık

eğitimi ayrıca kentsel tasarım, peyzaj mimarlığı konularını yerel ve küresel değerler, planlama stratejileri, kültürel-ekonomik-politik ilişkiler düzeyinde anlamaya yönelik farkındalık kazandırmalıdır.

Sürdürülebilirlik: Doğal ve yapılı çevre ile ilgili bilgileri kullanarak gelecek nesiller üzerindeki istenmeyen çevresel etkileri en aza indirmek amacıyla çeşitli araçlardan yararlanarak sürdürülebilir tasarım yapma becerisi.

Toplumsal Sorumluluk: Mimarın kamu yararını gözetme, tarihsel/kültürel ve doğal kaynaklara karşı saygılı olma ve yaşam kalitesini yükseltme konusundaki sorumluluğunu anlama.

Doğa ve İnsan: Doğal sistemler ve yapılı çevrenin tasarımı ile insan arasındaki karşılıklı etkileşimi tüm yönleri ile anlama.

Coğrafi Koşullar: Zemin koşulları, topoğrafya, bitki örtüsü, doğal afet riski vb. doğal özelliklerinin yanı sıra; kültürel, ekonomik, toplumsal özellikleri de dikkate alan yer seçimi, yerleşme ve bina tasarımı ilişkilerini anlama.

IV) Mimarlık - Teknoloji

Mimarlık eğitimi, teknik tasarım süreçleri ve bina servis sistemleri hakkındaki bilgilerin tasarım sürecinde bir bütüne dönüştürülmesi konusunda farkındalık yaratmayı ve tasarlama becerisi kazandırmayı amaçlamalıdır.

Yaşam Güvenliği: Doğal afet, yangın, vb. koşullarda güvenlik ve acil durum sistemlerinin yapı ve çevre ölçeğinde temel ilkelerini anlama.

Taşıyıcı Sistemler: Düşey ve yanal kuvvetlerle ayakta duran, statik ve dinamik taşıyıcı sistemlerin davranış ilkeleri ile gelişim ve uygulamalarını anlama.

Yapı Fiziği ve Çevresel Sistemler: Fiziksel çevre sistemlerinin tasarımında, aydınlatma, akustik, iklimlendirme vb. yapı fiziği ve enerji kullanımı konularının temel ilkelerini ve uygun performans değerlendirme araçlarının kullanımının önemini anlama.

Bina Kabuğu Sistemleri: Bina kabuğu malzemeleri ve sistemleri tasarımının temel ilkelerini uygulama yöntemlerini ve önemini anlama.

Bina Servis Sistemleri: Su ve elektrik tesisatı, sirkülasyon, iletişim, güvenlik ve yangın koruma vb. servis sistemleri tasarımının temel ilkelerini anlama.

Yapı Malzemeleri ve Uygulamaları: Yapı malzemelerinin teknolojik gelişmeler bağlamında üretim, kullanım ve uygulamaları, çevresel etkileri ve yeniden kullanılabilirlikleri ile ilgili ilke ve standartları anlama.

Bina Sistemlerinin Bütünleştirilmesi: Tasarımda, strüktürel, çevresel, güvenlik, bina kabuğu, bina servis sistemlerini değerlendirme, seçme ve bütünleştirme becerisi.

V) Mimarlık - Meslek Ortamı

Mimarlık eğitimi, disiplinler arası çalışmalarda bilgi üretimine yönelik taktik ve tasarlama stratejileri geliştirebilen; yaratıcı düşünme becerisine sahip, girişimci, risk alabilen; işveren, toplum, kamu yararı, yasal sınırlamalar konusunda etik sorumluluk ve eleştirel bir tavır geliştirebilen; işbirliği, takım çalışması ve liderlik yetilerine sahip meslek insanı yetiştirmeyi amaçlamalıdır.

Program Hazırlama ve Değerlendirme: Mimari proje programını kamu yararı gözetilerek işveren ve kullanıcı gereksinimlerine, uygun örneklere, mekânsal ve donanım gereksinimlerine, finansal sınırlandırmalara, arazi koşullarına, ilgili yasa, yönetmelik ve tasarım ölçütlerine göre hazırlama ve değerlendirme becerisi.

Geniş Kapsamlı Proje Geliştirme: Çevre ve bina sistemleri ile bina teknolojilerini dikkate alarak, bir mimari projeyi farklı ölçeklerde geliştirme ve bütünleştirme becerisi.

Bina Maliyetinin Gözetilmesi: Bina yapım ve kullanım maliyetine ilişkin temel etkenleri anlama.

Mimar-İşveren İlişkisi: İşverenin, mal sahibinin ve kullanıcının gereksinimlerini saptama ve kamu yararıyla çelişmeyecek biçimde çözümleme sorumluluğunu anlama.

Takım Çalışması ve İşbirliği: Tasarım ve uygulama projelerini başarıyla tamamlayabilmek amacıyla, proje takımı ve çok disiplinli ekiplerle işbirliği içinde çalışma becerisi.

Proje Yönetimi: Mimari proje alma yöntemleri, danışmanların seçimi, proje ekiplerinin oluşturulması, proje teslim yöntemleri, hizmet sözleşmeleri vb. konuları anlama.

Uygulama Yönetimi: Finans yönetimi, iş planlaması, kalite yönetimi, risk yönetimi, tartışma, uzlaşma vb. mimari uygulama sürecinin temel ilkelerini anlama.

Liderlik: Toplumun çevresel, sosyal ve estetik duyarlılıklarını gözeterek, yapı tasarımı ve uygulama süreçlerini örgütleme ve geliştirme yöntemlerini anlama.

Yasal Haklar ve Sorumluluklar: Mimarın mesleki haklarında, topluma ve işverene karşı sorumluluklarında belirleyici rolü olan yasal çerçeveyi anlama.

Meslek Pratiği: Mesleki gelişimde meslek öncesi pratiğin rolünü, işveren ve stajyerin karşılıklı hak ve sorumluluklarını anlama.

Meslek Etiği: Mimari tasarım ve uygulamada toplumsal, politik ve kültürel öğelere ilişkin mesleki yargıların oluşumu için gereken etik yaklaşımları anlama.

2.3.1 Tanımlanan Program Çıktıları

BAUN Mimarlık programının başarılı bir şekilde tamamlanmasıyla öğrencilerin Tablo 4'te sunulan öğrenme çıktılarını kazanmaları hedeflenir.

- 1 Mesleki ve etik sorumluluk bilincine sahip olmak.
- 2 Disiplinler arası gruplarda takım halinde çalışabilmek ve gerektiğinde bu takımları oluşturabilmek
- 3 Bilimsel platformlara yönelik etkin sözlü ve yazılı iletişim becerisine sahip olmak
- 4 Karmaşık ve kısıtlı verilere rağmen problem tanımlama, formüle etme ve çözme becerisine sahip olmak
- 5 Proje tasarlama, yapım ve yönetme bilgi ve becerisine sahip olmak
- 6 Farklı ölçek ve niteliklere sahip tasarlama problemlerine akılcı ve yaratıcı çözüm önerileri geliştirebilmek
- 7 Temel matematik, fen ve mühendislik bilgilerini mimarlık meslek pratiğine uygulayabilmek
- 8 Kuramsal bilgiyi mesleki uygulamaya dönüştürebilmek
- 9 Bilişim teknolojilerini mesleki uygulamalarda etkin biçimde kullanabilmek
- 10 Farklı ölçeklerdeki yapılaşmış çevreleri gözlemleme, tasarlama ve biçimlendirme bilgi ve becerisine sahip olmak
- 11 Entellektüel yeteneğin ve yaratıcılığın gelişmesini sağlamak
- 12 Eleştirel düşünme ve değerlendirme yeteneğini geliştirmek

[illegible]

[illegible]

BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ (Yeni Ders Planı)		I.Taşınım Yaratıcı Düşünme				II. Tarih / Kuram, Kültür / Sanat		III.Çevre/Kent/Toplum				IV.Teknoloji				V. Mesleki Ortam																		
Mezunun Kazanması Gereken Bilgi, Beceri ve Yetkinlikler A(anlama) B (beceri) 1 (az).....(çok)5*		Zorunlu/Segnellik/Zorunlu Staj	eleştiril düşünme	ileişim	araştırma/analiz	tasarılama	dünya mimarlığı	yerel mimarlık/kültüre çeşitlilik	kültürel miras ve koruma	sürdürülebilirlik	toplumsal sorumluluk	doğal/insan, toplum	coğrafi konular	yaşam güvenliği	tasarı sistemler	yapı iziği ve çevresel sistemler	bina kabuğu sistemleri	bina servis sistemleri	yapı malzemeleri ve uygulamaları	bina sistemlerinin bütünlüğünü sağlama	program hazırlama ve değerlendirme	geniş kapsamlı proje geliştirme	bina maliyetinin gözetilmesi	mimar-ışveren ilişkisi	takım çalışması ve işbirliği	proje yönetimi	uygulama yönetimi	liderlik	yasal haklar ve sorumluluklar	meslek pratiği	meslek etiği			
Kodu	Ders adı																																	
3.YIL																																		
MBB3011	Mimari Tasarım 301	Z	B5	B5		B5		A5					A4																					
MTT3137	Osmanlı Türk Mimarısı	Z						A5	A5			A1																						
MRR3139	Tarihi Çevre Koruma ve Restorasyon	Z			A3			A5									A3		A3	A4										A2		A2		
MYB3141	Yapım Sistemleri	Z																																
MYB3127	Uygulamalı Tasarım	Z				B2																			B3		B5		A2	B5				
MBB3012	Mimari Tasarım 302	Z	B5		B4	B5		A2																										
MBB3222	Şehircilik ve İmar Hukuku	Z	A2					A1		A3	A3														B5									
MYB3224	Yapı Fiziği	Z														A5	A4																	
MRR3248	Rölöve Restorasyon Tasarım Projesi	Z			B3			B5																	B5				A2	B5				
STJ1201	Staj	Z																												B5	B5			
MSD3175	Kentsel Çevrede Mekan Kavramı	S	A2		A3	B1						A3	A2																					
MSD3177	Geleneksel Anadolu konutları	S			A5			A5		A3	A2																							
MSD3179	İklim Bilinçli Mimarlığa Giriş	S														A4	A4	A4																
MSD3181	Retorik ve Yazma Eğitimi I	S		B5																					A5							A2		
MSD3183	Ekolojik Değişim ve Sürdürülebilir Mimarlık	S	B4							A5																							A2	
MSD3171	Kültürel Miras	S		B3	A3			A3	A4		A5																							
MSD3173	Tarihi Alanlarda Yasal Süreçler	S						A5																				A5	B5	A4				
MSD3175	Dijital Fotoğrafçılık	S		B5				B3				A3																						
MSD3274	Aydınlatma	S														A3	A5																	
MSD3276	Tesisat Bilgisi	S																	A5	A4	A3						A2		B4					
MSD3278	Tarihi Çevre Analizi	S			A5			B5	A4		A4															B5								
MSD3280	Şantiye Yönetimi	S																			A3		A3				A3		A4	B4				
MSD3282	Çağdaş Sanat Tarihi	S	A2	A3			A2																											
MSD3284	Retorik ve Yazma Eğitimi II	S	A4		A5			A3	A3		A3																							
MSD3286	İstatistik	S	A2		A1	B1																												
MSD3272	Evrensel Tasarım ve Erişilebilirlik	S	A5			A4						A3		A3																			A3	
MSD3274	Kısa Film Yapımı	S		B5	A5	B5							A5																					

BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ MİMARLIK BÖLÜMÜ (Yeni Ders Planı)		I. Tasarım Yaratıcı Düşünme				II. Tarih / Kuram, Kültür / Sanat		III. Çevre/Kent/Topl um				IV. Teknoloji				V. Mesleki Ortam																
Mezunun Kazanması Gereken Bilgi, Beceri ve Yetkinlikler A (anlama) B (beceri) 1 (az).....(çok) 5*		Zorunlu/Seçmeli/Zorunlu Staj	eleştirel düşünme	ilet işim	araştırma/analiz	tasarlama	dünya mimarlığı	yerel mimarlık/kültürel çeşitlilik	kültürel miras ve koruma	sürdürülebilirlik	toplumsal sorumluluk	doğa,insan, toplum	coğrafi koşullar	yaşam güvenliği	taşıyıcı sistemler	yapı fiziki ve çevresel sistemler	bina kabuğu sistemleri	bina servis sistemleri	yapı malzemeleri ve uygulamaları	bina sistemlerinin bütünlendirilmesi	program hazırlama ve değerlendirme	geniş kapsamlı proje geliştirme	bina maliyetinin gözetilmesi	mimar-ışveren ilişkisi	takım çalışması ve işbirliği	proje yönetimi	uygulama yönetimi	liderlik	yasal haklar ve sorumluluklar	meslek pratiği	meslek etiği	
Kodu	Ders adı																															
4.YIL																																
MBB4017	Mimarî Tasarım 401	Z	B5	B5		B5		A5														B4										
MBB4115	Kentsel Planlama ve Tasarım	Z			B3	B5					A5	A5									B5											
İSG4109	İş Güvenliğine Sağlığı I	Z												A5																A5		A3
MBB4018	Mimarî Tasarım VII	Z	B5	B5	B4	B5																									B4	
MYB4226	Yapım Yönetimi ve Ekonomisi	Z																			B3		A5	A5					A5	A5		
İSG4210	İş Güvenliğine Sağlığı II	Z									A3			B3										A3					B3		A3	
MSD4167	Sinema ve Mimarlık	S	A5	A4	A3		A3																									
MSD4169	Mimarlıkta Toplum ve Kültür	S	A5	A4	A5		A5				A4																					
MSD4171	Enerji Etkin Yapı Tasarımı	S								A5						A5															A5	
MSD4173	Müşteri İlişkileri Yönetimi	S														A5															A5	
MSD4175	Kent Sosyolojisi	S	A4					A2	A1		A1	A3	A1																			
MSD4177	İşyerlerinde Psikososyal Risk Faktörleri	S												A5										A3								A4
MSD4179	Mekansal İstatistige Giriş	S		B3	B5							A5																				
MSD4268	Proje Yönetimi	S																			B1			A4	A5		A4				A5	
MSD4270	Çağdaş Yapı Konstrüksiyonları	S													A4				A2													
MSD4272	Cumhuriyet Dönemi Türk Mimarisi	S					A5	A3	A3																							
MSD4274	Analizine Giriş	S														A5	A5		A5	A4												
MSD4276	Mekan ve Toplumsal Cinsiyet	S									A3	A5																				
MSD4278	Coğrafi Bilgi Sistemlerine Giriş	S		B2																					A2							
* her ders için en fazla oneme sahip en az 1 en fazla 5 bilgi, beceri ve yetkinlik karşılığının matriste işaretlenmesi beklenir																																

* her ders için en fazla öne me sahip en az 1 en fazla 5 bilgi, beceri ve yetkinlik karşılığının matriste işaretlenmesi beklenir.

Program çıktılarına ulaşma ilgili olarak henüz anket yapılmamakta, gelecek eğitim öğretim yılı için planlanmaktadır. Bununla birlikte 2024 Güz Döneminde ilki gerçekleşen, her sınıfın öğrencileri ile düzenli geri bildirim toplantılarına başlanmıştır.

2.4 Sürekli İyileştirme

Sürekli iyileştirmeye yönelik henüz sistematik bir uygulama olmamakla birlikte, MİAK koşullu akreditasyon kazanımından sonra iç ve dış paydaşların, yönetim ve iyileştirme süreçlerine katılımını sağlamak üzere, öğrenci, akademik ve idari personel, mezun ve işveren anketlerinin daha etkin bir şekilde uygulanması planlanmaktadır.

Bununla birlikte proje derslerinde farklı proje gruplarındaki ölçme değerlendirme dengesinin sağlanması yönünde de yöntemler geliştirilecektir.

2.5 Eğitim (Öğretim) Planı (Müfredat)

AKTS Kredisi: Avrupa Kredi Transfer Sisteminde tanımlanan kredi. Bir dersin gerektirdiği ders içi ve ders dışı çalışma saatlerine işaret eder.

Yerel Kredi: Bir dersin haftalık ders saatini gösterir.

Eğitim Öğretim Yılı içindeki Müfredatı Tablo 2.5-1’de verilmiştir.

Tablo 2.5-1 [2023-2024] Müfredatı

1.SINIF 1.YARIYIL							1.SINIF 2.YARIYIL						
DERS KODU	DERSİN ADI	Türü (S/Z)	T	U	K	AKTS	DERS KODU	DERSİN ADI	Türü (S/Z)	T	U	K	AKTS
AIT1101	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	Z	2	0	2	2	AIT1201	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	Z	2	0	2	2
MBB1101	Mimariye Giriş	Z	2	0	2	3	MBB1216	Mimari Tasarım 102	Z	4	4	6	10
MBB1113	Temel Tasarım	Z	2	2	3	5	MBB1218	Bina Bilgisi II	Z	2	2	3	4
MBB1131	Bina Bilgisi I	Z	2	2	3	4	MTT1230	Uygurlık Tarihi	Z	3	0	3	4
MYB1103	Teknik Resim	Z	2	2	3	5	MYB1232	Yapı Elemanları II	Z	2	2	3	3
MYB1129	Yapı Elemanları I	Z	2	2	3	4	TDI1201	Türk Dili II	Z	2	0	2	2
TDI1101	Türk Dili I	Z	2	0	2	2	YDI1201	Yabancı Dil (İngilizce) II	Z	2	0	2	2
YDI1101	Yabancı Dil (İngilizce) I	Z	2	0	2	2							
	Seçmeli	S	2	0	2	3		Seçmeli	S	2	0	2	3
1.Yarıyıl Seçmeli Dersler							2.Yarıyıl Seçmeli Dersler						
MSD1153	Temel Bilişim Teknolojileri	S	2	0	2	3	MSD1252	Müzik Kültürü	S	2	0	2	3
MSD1155	Zaman Yönetimi ve Motivasyon	S	2	0	2	3	MSD1254	Maket Modelaj	S	2	0	2	3
MSD1157	Dekoratif Yüzey Süsleme Teknikleri	S	2	0	2	3	MSD1256	Mimari Bilişim Teknolojileri	S	2	0	2	3
							MSD1262	Web Tasarım	S	2	0	2	3
TOPLAM			18	8	22	30	TOPLAM			19	8	23	30

2.SINIF 3.YARIYIL							2.SINIF 4.YARIYIL						
DERS KODU	DERSİN ADI	Türü (S/Z)	T	U	K	AKTS	DERS KODU	DERSİN ADI	Türü (S/Z)	T	U	K	AKTS
MBB2011	Mimari Tasarım 201	Z	4	4	6	10	MBB2016	Mimari Tasarım 202	Z	4	4	6	12
MBB2113	Bilgisayar Destekli Mimari Tasarım I	Z	2	1	2.5	4	MBB2214	Bilgisayar Destekli Mimari Tasarım II	Z	2	1	2.5	4
MTT2137	Avrupa Mimarisi	Z	2	0	2	3	MTT2238	XX.Yüzyıl Mimarisi	Z	2	0	2	3
MBB2139	Bina Bilgisi III	Z	2	2	3	4	MYB2226	Yapı Malzemesi	Z	3	1	3.5	4
MYB2127	Yapı Mekaniği	Z	2	1	2.5	3	STJ1101	Staj	Z	0	0	0	1
	Seçmeli I	S	2	0	2	3		Seçmeli I	S	2	0	2	3
	Seçmeli II	S	2	0	2	3		Seçmeli II	S	2	0	2	3
3.Yarıyıl Seçmeli Dersler							4.Yarıyıl Seçmeli Dersler						
MSD2171	Mimari Görsel Analiz Teknikleri	S	2	0	2	3	MSD2254	Mimari Belgeleme Yöntemleri	S	2	0	2	3
MSD2173	Taşıyıcı Sistem Tasarımı	S	2	0	2	3	MSD2274	Ölçme Bilgisi	S	2	0	2	3
MSD2175	Anadolu Uygurlıkları	S	2	0	2	3	MSD2276	Ahşap ve Ahşap Yapılar	S	2	0	2	3
MSD2177	Depreme Dayanıklı Yapı Tasarımı	S	2	0	2	3	MSD2278	Engelsiz Çevre Tasarımı	S	2	0	2	3
MSD2179	Kentsel Bitkilendirme Tasarımı	S	2	0	2	3	MSD2280	Mimari Geometri ve Origami	S	2	0	2	3
MSD2165	Geleneksel Yapım Sistemleri	S	2	0	2	3	MSD2282	Mimari İllustrasyon ve Suluboya Tekniği	S	2	0	2	3
MSD2167	Kent Tarihi	S	2	0	2	3	MSD2270	Eskiz Teknikleri	S	2	0	2	3
MSD2169	Mimari Tasarım Kuram ve Yöntemleri	S	2	0	2	3	MSD2272	Kentsel Tasarım Kriter ve Uygulamaları	S	2	0	2	3
							MSD2284	İnşaat Sektöründe Yapı Bilgi Modellemesi	S	2	0	2	3
TOPLAM			16	8	20	30	TOPLAM			15	6	18	30

3.SINIF 5.YARIYIL							3.SINIF 6.YARIYIL						
DERS KODU	DERSİN ADI	Türü (S/Z)	T	U	K	AKTS	DERS KODU	DERSİN ADI	Türü (S/Z)	T	U	K	AKTS
MBB3011	Mimari Tasarım 301	Z	4	4	6	10	MBB3012	Mimari Tasarım 302	Z	4	4	6	10
MTT3137	Osmanlı Türk Mimarisi	Z	2	0	2	4	MBB3222	Şehircilik ve İmar Hukuku	Z	3	0	3	3
MRR3139	Tarihi Çevre Koruma ve Restorasyon	Z	2	1	2.5	3	MYB3224	Yapı Fiziği	Z	3	1	3.5	5
MYB3141	Yapım Sistemleri	Z	2	1	2.5	2	MRR3248	Rolöve Restorasyon Tasarım Projesi	Z	3	1	3.5	4
MYB3127	Uygulamalı Tasarım	Z	1	3	2.5	5	STJ1201	Staj	Z	0	0	0	2
	Seçmeli	S	2	0	2	3		Seçmeli	S	2	0	2	3
	Üniversite Seçmeli Dersi I	S	2	0	2	3		Üniversite Seçmeli Dersi II	S	2	0	2	3
5.Yarıyıl Seçmeli Dersler							6.Yarıyıl Seçmeli Dersler						
MSD3175	Kentsel Çevrede Mekan Kavramı	S	2	0	2	3	MSD3274	Aydınlatma	S	2	0	2	3
MSD3177	Geleneksel Anadolu Konutları	S	2	0	2	3	MSD3276	Tesisat Bilgisi	S	2	0	2	3
MSD3179	İklim Bilinçli Mimarlığa Giriş	S	2	0	2	3	MSD3278	Tarihi Çevre Analizi	S	2	0	2	3
MSD3181	Retonk ve Yazma Eğitimi I	S	2	0	2	3	MSD3280	Şantiye Yönetimi	S	2	0	2	3
MSD3183	Ekolojik Değişim ve Sürdürülebilir Mimarlık	S	2	0	2	3	MSD3282	Çağdaş Sanat Tarihi	S	2	0	2	3
MSD3171	Anadolu'da Somut ve Somut Olmayan Kültürel Miras	S	2	0	2	3	MSD3284	Retonk ve Yazma Eğitimi II	S	2	0	2	3
MSD3173	Tarihi Alanlarda Yasal Süreçler	S	2	0	2	3	MSD3286	İstatistik	S	2	0	2	3
							MSD3272	Evrensel Tasarım ve Erişilebilirlik	S	2	0	2	3
TOPLAM			15	9	19.5	30	TOPLAM			17	6	20	30

4.SINIF 7.YARIYIL							4.SINIF 8.YARIYIL						
DERS KODU	DERSİN ADI	Türü (S/Z)	T	U	K	AKTS	DERS KODU	DERSİN ADI	Türü (S/Z)	T	U	K	AKTS
MBB4017	Mimari Tasarım 401	Z	4	4	6	12	MBB4018	Mimari Tasarım 402	Z	5	4	7	17
MBB4115	Kentsel Planlama ve Tasarım	Z	2	4	4	10	MYB4226	Yapım Yönetimi ve Ekonomisi	Z	3	0	3	5
ISG4109	İş Güvenliğine Sağlığı I	Z	2	0	2	2	ISG4210	İş Güvenliğine Sağlığı II	Z	2	0	2	2
	Seçmeli I	S	2	0	2	3		Seçmeli I	S	2	0	2	3
	Seçmeli II	S	2	0	2	3		Seçmeli II	S	2	0	2	3
7.Yarıyıl Seçmeli Dersler							8.Yarıyıl Seçmeli Dersler						
MSD4167	Sinema ve Mimarlık	S	2	0	2	3	MSD4268	Proje Yönetimi	S	2	0	2	3
MSD4169	Mimarlıkta Toplum ve Kültür	S	2	0	2	3	MSD4270	Çağdaş Yapı Konstrüksiyonları	S	2	0	2	3
MSD4171	Enerji Etkin Yapı Tasarımı	S	2	0	2	3	MSD4272	Cumhuriyet Dönemi Türk Mimarisi	S	2	0	2	3
MSD4173	Müşteri İlişkileri Yönetimi	S	2	0	2	3	MSD4274	Bilgisayar Destekli Enerji Performans Analizine Giriş	S	2	0	2	3
MSD4175	Kent Sosyolojisi	S	2	0	2	3	MSD4276	Mekan ve Toplumsal Cinsiyet	S	2	0	2	3
MSD4177	İşyerlerinde Psikososyal Risk Faktörleri	S	2	0	2	3	MSD4278	Coğrafi Bilgi Sistemlerine Giriş	S	2	0	2	3
MSD4179	Mekansal İstatistiğe Giriş	S	2	0	2								
TOPLAM			12	8	16	30	TOPLAM			14	4	16	30
TOPLAM KREDİ			155				TOPLAM AKTS			240			

* Mimari Tasarım 402, Bitirme Projesini temsil etmektedir (Bölüm Başkanlığı'nca uygun görülmesi halinde Bitirme Projesi her dönem açılabilir).

* Mimari Tasarım Projeleri önkoşulludur.

Tablo 2.5-2 Müfredat Derslerinin Kategorilere Göre Dağılımı

Yukarıda, Tablo 2.5-‘de sunulan müfredatta dersler Zorunlu/Seçmeli ve Teorik ve Uygulamalı olarak belirtilmiştir. Yerel ve AKTS kredileri de gösterilmektedir.

Bu gösterim Akreditasyon kuruluşu MİAK’ın istediği detayda hazırlanmıştır. Alan dışı seçmeli ders bulunmamaktadır. Alan dışı ders kriteri konusu bölümün gündemine alınacaktır.

Aşağıdaki tablo bu gerekçe ile boş bırakılmıştır.

Ders Kodu	Ders adı ¹	Öğretim Dili ²	Kategori (AKTS Kredisi)				
			Alanına uygun temel öğretim ³	Alanına uygun öğretim ⁴	Seçmeli Dersler ⁵		Diğer
			Alan içi	Alan dışı			
1. Yarıyıl							
2. Yarıyıl							
3. Yarıyıl							
4. Yarıyıl							
5. Yarıyıl							
6. Yarıyıl							
7. Yarıyıl							
8. Yarıyıl							
PROGRAMDAKİ KATEGORİ TOPLAMLARI *							
MEZUNİYET İÇİN TOPLAM KREDİ							
TOPLAMLARIN GENEL TOPLAMDAKİ YÜZDESİ							

Program türüne göre yarıyıl ve dersler için gerektiği kadar satır ekleyiniz ya da çıkartınız.

1 Öğretim dili Türkçe olmasa bile ders adını Türkçe veriniz.

2 Öğretim dilini yazınız.

3 Programda, programın yürütülmesi için zorunlu temel dersler yazılmalıdır.

4 Program öğretimi için alanına uygun zorunlu dersler

5 Seçmeli dersler, alan içi ve alan dışı (mesleki-teknik seçmeli, sosyal-üniversite seçmeli vb.) olmak üzere 2 kategoriye ayrılmıştır

6 Yukarıdaki 3 kategoriye girmeyen dersler. Örnek: 2547 sayılı kanunun 5(i) maddesi kapsamında okutulan dersler gibi

*Toplam krediler ve yüzdeleri hesaplanırken; zorunlu derslerin tümü kullanılmalıdır. Seçmeli derslerin ise sadece öğretim planında yer aldığı sayı kadar kullanılmalıdır.

2.5.1 Eğitim Planının Bileşenleri

Eğitim planı teorik ve uygulamalı derslerden oluşmaktadır.

Tablo 2.5-3'te yer alan Ders ve Sınıf Büyüklüklerine ilişkin bilgiler MİAK kuruluşunun istediği formatta ve BAUN 2024 Özdeğerlendirme Raporunda istenilen bilgiler de eklenerek aşağıda sunulmuştur.

Tablo 2.5-3 Ders ve Sınıf Büyüklükleri

Dersin kodu	2023-2024 Bahar	Öğretim Elemanı Sayısı	Öğrenci sayısı	Şube sayısı	Öğretim Elemanı Başına Düşen Öğrenci Sayısı	Dersin türü	
						Teorik %	Uygulama %
AIT1201	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II	1	99	1	99	100	
TDI1201	Türk Dili II	1	102	1	102	100	
YDI1201	Yabancı Dil II (İngilizce)	1	30	1	30	100	
MBB1218	Bina Bilgisi II	2	158	2	79	50	50
MTT1230	Uygarlık Tarihi	1	116	1	116	100	
MYB1232	Yapı Elemanları II	1	117	1	117	50	50
MSD1254	Maket Modlaj	1	37	1	37	100	
MSD1256	Mimari Bilişim Teknolojileri	1	39	1	39	100	
MSD1262	Web Tasarım	1	39	1	39	100	
MBB1216	Mimari Tasarım 102	11	138	11	12-13	50	50
MBB2214	Bilgisayar Destekli Mimari Tasarım II	1	170	1	170	67	33
MTT2238	XX. Yüzyıl Mimarisi	1	105	1	105	100	
MYB2226	Yapı Malzemesi	1	94	1	94	75	25
MSD2254	Mimari Belgeleme Yöntemleri	1	34	1	34	100	
MSD2276	Ahşap ve Ahşap Yapılar	1	35	1	35	100	
MSD2278	Engelsiz Çevre Tasarımı	1	35	1	35	100	
MSD227	Eskiz Teknikleri	1	34	1	34	100	

0							
MSD227 2	Kentsel Tasarım Kriter ve Uygulamaları	1	32	1	32	100	
MSD228 4	İnşaat Sektöründe Yapı Bilgi Modellemesi	1	30	1	30	100	
MBB201 6	Mimari Tasarım 202	7	87	6	12-13	50	50
MRR324 6	Tarihi Çevre Koruma ve Restorasyon	1	115	1	115	75	25
MYB32 24	Yapı Fiziği	1	113	1	113	75	25
MSD325 6	Aydınlatma	1	33	1	33	100	
MSD325 8	Tesisat Bilgisi	1	32	1	32	100	
MSD326 2	Tarihi Çevre Analizi	1	36	1	36	100	
MSD326 4	Şantiye Yönetimi	1	32	1	32	100	
MSD326 6	Çağdaş Sanat Tarihi	1	30	1	30	100	
MSD327 0	İstatistik	1	29	1	29	100	
MBB301 2	Mimari Tasarım V	8	95	2	11-12	50	50
MYB42 24	Yapım Yön. ve Ekon.	1	97	1	97	100	
MYB41 25	Yapım Sistemleri	1	91	1	91	100	
ISG4210	İş Güvenliği ve Sağlığı II	1	96	1	96	100	
MSD425 2	Proje Yönetimi	1	46	1	46	100	
MSD425 8	Çağdaş Yapı Konstruksiyonları	1	44	1	44	100	
MSD426 0	Cumhuriyet Dönemi Türk Mimarisi	1	28	1	28	100	
MSD426 2	Bilgisayar Destekli Enerji Performans Analizine Giriş	1	35	1	35	100	
MSD426 6	Coğrafi Bilgi Sistemlerine Giriş	1	42	1	42	100	
MBB401 2	Mimari Tasarım VII	10	91	3	9-10	50	50

1. Her dersin olduğu türleri yüzde olarak veriniz (75 teorik, 25 uygulama gibi).

Dersin kodu	2024-2025 Güz	Öğretim Elemanı Sayısı	Öğrenci sayısı	Şube sayısı	“Öğretim Elemanı Başına Düşen Öğrenci Sayısı	Dersin türü	
						teorik	uygulama
AIT1101	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I	1	99	1	99	100	
TDI1101	Türk Dili I	1	88	1	88	100	
YDI1101	Yabancı Dil I (İngilizce)	1	49	1	49	100	
MBB1101	Mimariye Giriş	1	96	1	96	100	
MBB113	Temel Tasarım	4	109	4	27-28	50	50
MBB1131	Bina Bilgisi I	1	109	1	109	50	50
MYB1103	Teknik Resim	1	148	1	148	50	50
MYB1129	Yapı Elemanları I	1	101	1	101	50	50
MTB1109	Matematik (<i>Eski Müfredat</i>)	1	6	1	6	100	
MSD1153	Temel Bilişim Teknolojileri	1	32	1	32	100	
MSD1161	Çevre Sorunları ve Doğa Koruma	1	29	1	29	100	
MSD1157	Dekoratif Yüzey Süsleme Teknikleri	1	32	1	32	100	
MBB2113	Bilgisayar Destekli Mimari Tasarım I	1	195	1	195	67	33
MTT2137	Avrupa Mimarisi	1	128	1	128	100	
MBB2139	Bina Bilgisi III	2	116	2	58	50	50
MYB2127	Yapı Mekaniği	1	201	1	201	67	33
MSD2173	Taşıyıcı Sistem Tasarımı	1	40	1	40	100	
MSD2175	Anadolu Uygarlıkları	1	39	1	39	100	
MSD2177	Depreme Dayanıklı Yapı Tasarımı	1	46	1	46	100	
MSD2179	Kentsel Bitkilendirme Tasarımı	1	46	1	46	100	
MSD21	Kent Tarihi	1	43	1	43	100	

67							
MYB2 125	Yapı Statiği (<i>Eski Müfredat</i>)	1	61	1	61	75	25
MBB20 11	Mimari Tasarım 201	12	137	10	11-12	50	50
MTT31 37	Osmanlı Türk Mimarisi	1	125	1	125	100	
MRR31 39	Tarihi Çevre Koruma ve Restorasyon	2	108	2	54	67	33
MYB3 141	Yapım Sistemleri	1	95	1	95	67	33
MYB3 127	Uygulamalı Tasarım	3	105	3	35	25	75
MSD31 77	Geleneksel Anadolu Konutları	1	35	1	35	100	
MSD31 79	İklim Bilinçli Mimarlığa Giriş	1	30	1	30	100	
MSD31 81	Retorik ve Yazma Eğitimi I	1	38	1	38	100	
MSD31 83	Ekolojik Değişim ve Sürdürülebilir Mimarlık	1	50	1	50	100	
MSD31 71	Anadolu'da Somut ve Somut Olmayan Kültürel Miras	1	40	1	40	100	
MSD31 73	Tarihi Alanlarda Yasal Süreçler	1	26	1	26	100	
MYB3 125	Betonarme (<i>Eski Müfredat</i>)	1	46	1	46	75	25
MBB30 11	Mimari Tasarım 301	9	92	8	10-11	50	50
MBB41 13	Şehircilik ve İmar Hukuku	1	99	1	99	67	33
MRR41 47	Röleve ve Restorasyon Projesi	3	97	3	32-33	25	75
ISG410 9	İş Güvenliği ve Sağlığı I	1	98	1	98	100	
MSD41 51	Isı ve Nem Kontrolü	1	41	1	41	100	
MSD41 57	Enerji Etkin Yapı Tasarımı	1	54	1	54	100	
MSD41 61	Kent Sosyolojisi	1	41	1	41	100	
MSD41 65	Mekansal İstatistiğe Giriş	1	39	1	39	100	
MBB40 11	Mimari Tasarım VI	6	87	5	14-15	50	50
MBB40 12	Mimari Tasarım VII	7	21	1	3	50	50

1. Her dersin olduğu türleri yüzde olarak veriniz (%75 teorik, %25 uygulama gibi).

*2022-2023'te yeni ders planı devreye girmiştir.

Tablo 2.5-4 Öğretim Kadrosu Yük Özeti

Öğretim Elemanının Adı ve Soyadı	TZ, YZ, EG ⁽¹⁾	Son İki Dönemde Verdiği Tüm Dersler (Dersin Kodu/Kredisi/Dönemi/Yılı) ⁽²⁾	Toplam Etkinlik Dağılımı ⁽³⁾		
			Öğretim	Araştırma	Diğer ⁽⁴⁾
Prof. Dr. Türkan GÖKSAL ÖZBALTA	EG (2547-40/b)	MBB 4012 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024 MBB 4012 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025 MSD 4157 / 3+0+0 / Güz /2024-2025 FBE – Sürdürülebilirlik ve Mimarlık İlişkisi / 3+0 / Bahar /2023-2024 FBE – Uzmanlık Alan Dersi / 8+0 / Bahar /2023-2024 FBE – Tez danışmanlığı / 0+2 / Bahar /2023-2024 FBE – Yapılarda Cephe Sistemleri / 3+0 / Güz /2024-2025 FBE – Uzmanlık Alan Dersi / 8+0 / Güz /2024-2025 FBE – Tez danışmanlığı / 0+2 / Güz /2024-2025	60	40	
Prof. Dr. Fatma Nurhayat DEĞİRMENCİ	TZ	MBB 4012 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024 MYB 2126 / 3+1+0 / Bahar / 2023-2024 MBB 4012 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025 MYB 2125 / 3+1+0 / Güz / 2024-2025 MYB 2127 / 2+1+0 / Güz / 2024-2025 MYB 3125 / 3+1+0 / Güz / 2024-2025 MSD 2177 / 2+0+0 / Güz / 2024-2025 FBE – Bilimsel Araştırma Yöntemleri ve Etik/ 3+0/ Bahar /2023-2024 FBE – Geopolimer Betonlar/ 3+0/ Bahar /2023-2024 FBE – Uzmanlık Alan Dersi / 8+0 / Bahar /2023-2024 FBE – Tez danışmanlığı / 0+3 / Bahar /2023-2024 FBE – Kompozit Malzemeler / 3+0 / Güz /2024-2025 FBE – Uzmanlık Alan Dersi / 8+0 / Güz /2024-2025 FBE – Tez danışmanlığı / 0+3 / Güz /2024-2025	60	40	

Prof. Dr. Berrin AKGÜN	TZ	MBB 3012 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024 MTT 1230 / 3+0+0 / Bahar / 2023-2024 MTT 2238 / 2+0+0 / Bahar / 2023-2024 MBB 4011 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025 MBB 4012 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025 MTT 2137 / 2+0+0 / Güz / 2024-2025 MTT 3137 / 2+0+0 / Güz / 2024-2025 FBE – İdeoloji İktidar ve Mimarlık/ 3+0/ Bahar /2023-2024 FBE – Uzmanlık Alan Dersi / 8+0 / Bahar /2023-2024 FBE – Tez danışmanlığı / 0+7 / Bahar /2023-2024 FBE – Uzmanlık Alan Dersi / 8+0 / Güz /2024-2025 FBE – Tez danışmanlığı / 0+6 / Güz /2024-2025	60	40	
Prof. Dr. Yusuf YILDIZ	TZ	MBB 2016 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024 MYB 3124 / 3+1+0 / Bahar / 2023-2024 MSD 4262 / 3+0+0 / Bahar / 2023-2024 MBB 4011 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025 MBB 4012 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025 MYB 1113 / 2+2+0 / Güz / 2024-2025 MYB 3127 / 1+3+0 / Güz / 2024-2025 MSD 3179 / 2+0+0 / Güz / 2024-2025 FBE – İleri Bil. Des.Enerji Perf. Analizi Giriş / 3+0/ Bahar /2023-2024 FBE – Uzmanlık Alan Dersi / 8+0 / Bahar /2023-2024 FBE – Tez danışmanlığı / 0+3 / Bahar /2023-2024 FBE – Uzmanlık Alan Dersi / 8+0 / Güz /2024-2025 FBE – Tez danışmanlığı / 0+3 / Güz /2024-2025	60	40	

Doç. Dr. Betül BAKIR	TZ	MBB 2016 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024 MBB 4012 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024 MSD 2276 / 2+0+0 / Bahar / 2023-2024 MSD 4260 / 3+0+0 / Bahar / 2023-2024 MBB 2011 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025 MBB 4011 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025 MRR 4147 / 1+3+0 / Güz / 2024-2025 MSD 2175 / 2+0+0 / Güz / 2024-2025 FBE – Kentsel Çevre Mimari Tasarım İlişkisi / 3+0/ Bahar /2023-2024 FBE – Uzmanlık Alan Dersi / 8+0 / Bahar /2023-2024 FBE – Tez danışmanlığı / 0+4 / Bahar /2023-2024 FBE – Kentsel Çevre Mimari Tasarım İlişkisi / 3+0 / Güz /2024-2025 FBE – Uzmanlık Alan Dersi / 8+0 / Güz /2024-2025 FBE – Tez danışmanlığı / 0+3 / Güz /2024-2025	60	40	
Doç. Dr. Nihal Arda AKYILDIZ	TZ	MBB 3011 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025 MBB 4012 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025 MBB 1131 / 2+2+0 / Güz / 2024-2025 MBB 1113 / 2+2+0 / Güz / 2024-2025 MSD 3171 / 2+0+0 / Güz / 2024-2025 FBE – Mimarlıkta Okumalar / 3+0 / Güz /2024-2025 FBE – Herkes için Tasarım / 3+0 / Güz /2024-2025	60	40	

Doç. Dr. Serkan PALABIYIK	TZ	MBB 1216 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024 MBB 4012 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024 MBB 2214 / 2+1+0 / Bahar / 2023-2024 MBB 2011 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025 MBB 3011 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025 MBB 1113 / 2+2+0 / Güz / 2024-2025 MBB 1101 / 2+0+0 / Güz / 2024-2025 MBB 2113 / 2+1+0 / Güz / 2024-2025 FBE – Uzmanlık Alan Dersi / 8+0 / Bahar /2023-2024 FBE – Tez danışmanlığı / 0+3 / Bahar /2023-2024 FBE – Hesaplamalı Tasarım Kuramı / 3+0 / Güz /2024-2025 FBE – Uzmanlık Alan Dersi / 8+0 / Güz /2024-2025 FBE – Tez danışmanlığı / 0+3 / Güz /2024-2025	60	40	
Dr. Öğr. Üyesi Tülay ÇİVİCİ	TZ	MBB 1216 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024 MBB 4012 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024 MYB 4226 / 3+0+0 / Bahar / 2023-2024 MSD 4252 / 3+0+0 / Bahar / 2023-2024 MBB 2011 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025 MBB 3011 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025 MYB 1126 / 2+2+0 / Güz / 2024-2025 MYB 3127 / 1+3+0 / Güz / 2024-2025 MYB 3141 / 2+1+0 / Güz / 2024-2025 MSD 4161 / 3+0+0 / Güz /2024-2025 FBE – Uzmanlık Alan Dersi / 8+0 / Bahar /2023-2024 FBE – Tez danışmanlığı / 0+2 / Bahar /2023-2024 FBE –Yapı Sektöründe Yönetim Organizasyon/ 3+0 / Güz /2024-2025 FBE – Uzmanlık Alan Dersi / 8+0 / Güz /2024-2025 FBE – Tez danışmanlığı / 0+1 / Güz /2024-2025	60	40	

Dr. Öğr. Üyesi Fatma Süphan SOMALI	TZ	MBB 3012 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024 MBB 4012 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024 MSD 2270 / 2+0+0 / Bahar / 2023-2024 MSD 2272 / 2+0+0 / Bahar / 2023-2024 MBB 4012 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025 MBB 4113 / 2+1+0 / Güz / 2024-2025 MSD 2167 / 2+0+0 / Güz / 2024-2025 FBE –Ütopya ve Kent/ 3+0/Güz/2023-2024	60	40	
Dr. Öğr. Üyesi Fevziye Deniz GÜNDOĞDU	TZ	MRR 3139 / 3+1+0 / Bahar / 2023-2024 MSD 2254 / 2+0+0 / Bahar / 2023-2024 MSD 3262 / 3+0+0 / Bahar / 2023-2024 MBB 4012 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025 MRR 3139 / 2+1+0 / Güz / 2024-2025 MRR 4147 / 1+3+0 / Güz / 2024-2025 MSD 3173 / 2+0+0 / Güz / 2024-2025 MSD 3177 / 2+0+0 / Güz / 2024-2025 FBE – Restorasyonda Belgeleme/ 3+0/ Bahar /2023-2024 FBE – Yapı Hasarları ve Yapıların Korunması/ 3+0/ Bahar /2023-2024 FBE – Uzmanlık Alan Dersi / 8+0 / Bahar /2023-2024 FBE – Tez danışmanlığı / 0+1 / Bahar /2023-2024 FBE – Türkiyede Koruma Mevzuat ve Kurumlar/ 3+0/Güz /2024-2025 FBE – Geleneksel Yapılarda Koruma Sorunları/ 3+0/Güz /2024-2025 FBE – Uzmanlık Alan Dersi / 8+0 / Güz /2024-2025 FBE – Tez danışmanlığı / 0+3 / Güz /2024-2025	60	40	

Dr. Öğr. Üyesi Figen ALTINER	TZ	MBB 3012 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024 MSD 2278 / 2+0+0 / Bahar / 2023-2024 MSD 4266 / 3+0+0 / Bahar / 2023-2024 MBB 4011 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025 MSD 1161 / 2+0+0 / Güz / 2024-2025 MSD 2179 / 2+0+0 / Güz / 2024-2025 MSD 3183 / 2+0+0 / Güz / 2024-2025 FBE–Kentsel Yapılanmalar Üzerin Güncel Tartışmalar/3+0/Bahar/2023-2024 FBE –Kent ve Ekoloji/ 3+0 / Güz /2024-2025 FBE – Peyzaj Planlama ve Coğrafi Bilgi Sistemleri/ 3+0 / Güz /2024-2025	60	40	
Arş. Gör. Dr. Elif ALKILINÇ	TZ	MBB 1216 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024 MBB 4012 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024 MBB 1218 / 2+2+0 / Bahar / 2023-2024 MSD 1254 / 2+0+0 / Bahar / 2023-2024 MBB 2011 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025 MBB 3011 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025 MBB 1113 / 2+2+0 / Güz / 2024-2025 MBB 2139 / 2+2+0 / Güz / 2024-2025	60	40	
Arş. Gör. Dr. Derya DEMİRCAN	TZ	MBB 1216 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024 MBB 4012 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024 MBB 1218 / 2+2+0 / Bahar / 2023-2024 MSD 1254 / 2+0+0 / Bahar / 2023-2024 MBB 2011 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025 MBB 3011 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025 MBB 1113 / 2+2+0 / Güz / 2024-2025 MBB 2139 / 2+2+0 / Güz / 2024-2025	60	40	

Arş. Gör. Dr. Ayşegül AĞAN	TZ	MBB 2011 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025 MBB 3011 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025 MRR 3139 / 2+1+0 / Güz / 2024-2025 MRR 4147 / 1+3+0 / Güz / 2024-2025	60	40	
Arş. Gör. Dr. Sümeyye Aybike TÜRK	TZ	---			Ücretsiz izin
Öğr. Gör. Mustafa Serhan ÜNLÜTÜRK	EG (2547-40/b)	MBB 2016 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024 MBB 3012 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024 MSD 3256 / 3+0+0 / Bahar / 2023-2024 MBB 2011 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025 MBB 4011 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025 MYB 3127 / 1+3+0 / Güz / 2024-2025	60	40	
Doç. Dr. Fatmagül Tolun	EG (2547-40/a)	MSD 3258 / 3+0+0 / Bahar / 2023-2024 MSD 4151 / 3+0+0 / Güz / 2024-2025	100	-	
Dr. Öğr. Üyesi Erkan Karaman	EG (2547-40/a)	MSD 3264 / 3+0+0 / Bahar / 2023-2024 ISG 4109 / 2+0+0 / Güz / 2024-2025	100	-	
Dr. Öğr. Üyesi Barış Özkul	EG (2547-40/a)	ISG 4210 / 2+0+0 / Bahar / 2023-2024 MSD 4258 / 3+0+0 / Bahar / 2023-2024 MSD 2173 / 2+0+0 / Güz / 2024-2025	100	-	
Doç.Dr. Atilla Mutlu	EG (2547-40/a)	MSD 3171 / 3+0+0 / Bahar / 2023-2024	100	-	
Doç. Dr. Duygu Sabancılar Işıttın	EG (2547-40/a)	MSD 3266 / 3+0+0 / Bahar / 2023-2024	100	-	
Prof. Dr. Şener Ceryan	EG (2547-40/a)	MSD 4165 / 3+0+0 / Güz / 2024-2025	100	-	
Prof. Dr. Arın Yılmaz	EG (2547-40/a)	MTB 1109 / 3+0+0 / Güz / 2024-2025	100	-	
Öğr. Gör. Mustafa Çetin	EG (2547-40/a)	MSD 1262 / 2+0+0 / Bahar / 2023-2024	100	-	
Öğr. Gör. Beyzanur Kılıç	EG (2547-40/a)	MBB 2016 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024	100	-	

Öğr. Gör. Mustafa Çetin	EG (2547-40/a)	MSD 1157 / 2+0+0 / Güz / 2024-2025	100	-	
Öğr. Gör. Suat Onur	EG (2547-40/a)	MSD 1153 / 2+0+0 / Güz / 2024-2025	100	-	
Öğr. Gör. Derya Karagül Atahan	YZ (657- 89. ve 176. maddeler)	MBB 2016 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024 MBB 2011 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025 MBB 3011 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025	100	-	
Öğr. Gör. Özlem Nalça	YZ (2547- 31. maddesi)	MBB 1216 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024 MBB 2011 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025	100	-	
Öğr. Gör. Esra Şat	YZ (2547- 31. maddesi)	MBB 3012 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024 MBB 2011 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025	100	-	
Öğr. Gör. Serhat Yalçinkaya	YZ (2547- 31. maddesi)	MBB 1216 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024 MBB 2011 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025	100	-	
Öğr. Gör. Osman Zeki Şahin	YZ (657- 89. ve 176. maddeler)	MBB 2016 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024 MBB 3012 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024	100	-	
Öğr. Gör. Sema Yırcalı	YZ (657- 89. ve 176. maddeler)	MBB 2016 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024	100	-	
Öğr. Gör. Cihan Çağıl	YZ (657- 89. ve 176. maddeler)	MBB 3012 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024	100	-	

Öğr. Gör. Sinan Balcı	YZ (2547-31. maddesi)	MBB 3012 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024	100	-	
Öğr. Gör. Volkan Keçeli	YZ (2547-31. maddesi)	MBB 1216 / 4+4+0 / Bahar / 2023-2024	100	-	
Öğr. Gör. Barış Türe	YZ (2547-31. maddesi)	MBB 3011 / 4+4+0 / Güz / 2024-2025	100	-	
Öğr. Gör. Gül Koç	YZ (2547-31. maddesi)	MSD 3181 / 2+0+0 / Güz / 2024-2025	100	-	

Notlar:

- (1) TZ: Tam zamanlı, YZ: Yarı zamanlı, EG: Ek görevli
- (2) Her öğretim elemanı için son iki dönemde verdiği tüm dersleri (lisansüstü ve başka programlarda verilen dersler dahil) sıralayınız. Gerekliğinde satır ekleyiniz.
- (3) Etkinlik dağılımını, her bir öğretim elemanının toplam etkinliği %100 olacak biçimde yüzde olarak veriniz.
- (4) Uzun süreli izinleri “Diğer” sütununda gösteriniz.

Tablo 2.6.2 Notlar:

- (1) Tabloyu programdaki her öğretim üyesi için doldurunuz. Gerekliyse ek sayfa kullanabilirsiniz.
- (2) TZ: Tam zamanlı, YZ: Yarı zamanlı, EG: Ek görevli
- (3) Etkinlik düzeyi son 3 yılın ortalamasını yansıtmalıdır.

Tablo 2.5-5 Öğretim Kadrosunun Analizi

Öğretim Elemanının Adı ve Soyadı ⁽¹⁾	Unvanı	TZ YZ EG ⁽²⁾	Aldığı Derece Alanı	Son ve	Mezun Olduğu Son Kurum ve Mezuniyet Yılı	Deneyim Süresi, Yıl			Etkinlik Düzeyi (yüksek, orta, düşük, yok)		
						Kamu/ Sanayi Deneyimi	Öğretim Deneyimi	Bu Kurumdaki Deneyimi	Mesleki Kuruluşlarda	Araştırmada	Sanayiye Verilen Danışmanlıkta
Türkan GÖKSAL ÖZBALTA	Prof. Dr.	EG (2547- 40/b)	DR Mimarlık	/	Universitaet Dortmund/ 1993	9	39	7			
Fatma Nurhayat DEĞİRMENCİ	Prof. Dr.	TZ	DR / İnşaat Mühendisliği		DEÜ / 1998	-	41	41			
Berrin AKGÜN	Prof. Dr.	TZ	DR / Mimarlık		GAZİ/ 2002	-	30	28			
Yusuf YILDIZ	Prof. Dr.	TZ	DR / Mimarlık		İYTE / 2012	-	18	12			
Betül BAKIR	Doç. Dr.	TZ	DR / Mimarlık		YTÜ / 1995	-	37	4			
Nihal Arda AKYILDIZ	Doç. Dr.	TZ	DR / Sosyal Politikalar		AYBÜ / 2016	21	7	3			
Serkan PALABIYIK	Doç. Dr.	TZ	DR / Mimarlık		YTÜ / 2011	-	24	20			
Tülay ÇİVİCİ	Dr. Öğr. Üyesi	TZ	DR / İnşaat Mühendisliği		BAÜN / 2010	4	25	25			

Fatma SOMALI	Süphan	Dr. Öğr. Üyesi	TZ	DR / Kentsel Politika Planlaması ve Yerel Yönetimler	ODTÜ / 2013	2	5	2			
Fevziye GÜNDOĞDU	Deniz	Dr. Öğr. Üyesi	TZ	DR / Mimarlık	YTÜ / 2014	16	2	2			
Figen ALTINER		Dr. Öğr. Üyesi	TZ	DR / Peyzaj Mimarlığı	ÇOMÜ / 2022	-	7	7			
Elif ALKILINÇ		Arş. Gör. Dr.	TZ	DR / Mimarlık	BAÜN / 2024	1	9	9			
Derya DEMİRCAN		Arş. Gör. Dr.	TZ	DR / Mimarlık	BAÜN / 2024	1	6	6			
Ayşegül AĞAN		Arş. Gör. Dr.	TZ	DR / Mimarlık	İTÜ / 2024	-	10	4			
Sümeyye TÜRK	Aybike	Arş. Gör. Dr.	TZ	DR / Mimarlık	KTÜ / 2024	-	11	1			
Mustafa ÜNLÜTÜRK	Serhan	Öğr. Gör.	EG (2547- 40/b)	YL / Mimarlık	BAÜN / 2020	2	4	4			
Ayni KABAKOĞLU	Deniz	Arş. Gör.	TZ	YL / Mimarlık	BAÜN / 2019	-	10	10			
Recep Furkan TOPAL		Arş. Gör.	TZ	YL / Mimarlık	BAÜN / 2022	-	5	5			
Resul ÖZLÜK		Arş. Gör.	TZ	YL / Mimarlık	BAÜN / 2021	2	1	1			

Öğretim kadrosunun sahip olduğu niteliklerin yeterliğini ve programın sürdürülmesi, değerlendirilmesi ve geliştirilmesi yönünde yapılan çalışmalar Tablo 2.6-3, 2.6-4 ve 2.6-5'i listelenmiştir.

Tablo 2.6-3 2024 Yılında Düzenlenen Bilimsel Etkinliklerde Sunulan Bildiri Sayısı

Tablo 2.6-4 2024 Yılında Yayımlanan Makale Sayıları

Tablo 2.6-5 2024 Yılında Öğretim Elemanlarının diğer araştırma alanları

BÖLÜM/PROGRAM ADI	1	2	3	4	5	6
Mimarlık Bölümü/ Mimarlık Programı	1 Patent başvurusu incelemede					
1-Patent sayısı 2-Teknokent / Teknokent dışındaki şirketlerde görev alan öğretim üyesi sayılar. 3-Faydalı model, tasarım, yazılım bilgileri 4-Devam eden protokol bilgileri (belediye, askeriye, milli eğitim, il sağlık müdürlüğü, özel sektör vb.) 5-Devam eden danışmanlık bilgileri (kamu / özel sektör vb. danışmanlıkları). 6-Sergi/Sanatsal Faaliyetler						

2.5.3 Atama ve Yükseltme

Akademik Yükseltme ve Atama Kriterlerine ilişkin uygulama süreçleri tanımlı ve süreçler kamuoyu ile üniversite internet sitesi üzerinden paylaşılmaktadır. Atama, yükseltme ve görevlendirmeye ilişkin uygulanan kriterlerin sonuçları, sistematik olarak izlenmekte ve izlem sonuçları paydaşlarla birlikte değerlendirilmektedir.

2 Kasım 2018 tarihli ve 30583 sayılı Resmi Gazetede yayımlanarak yürürlüğe giren "Devlet Yükseköğretim Kurumlarında Öğretim Elemanı Norm Kadrolarının Belirlenmesine ve Kullanılmasına İlişkin Yönetmelik" in Norm Kadroların Belirlenmesi başlıklı 4. maddesinin ikinci, dördüncü, beşinci ve altıncı fıkraları çerçevesinde ilgili çalışmalar takvimine uygun yapılmaktadır.

Öğretim elemanlarının ders yükü ve dağılım dengesi öğretim elemanı sayısına bağlı olarak azami ölçüde gözetilmekte, idari birimlerden talep edildiğinde muhasebe ve personel hizmetleri biriminden gerekli durumlarda bilgi alınabilmektedir.

Dışarıdan ders vermek üzere görevlendirilen yarı-zamanlı öğretim elemanlarının istihdamında, mesleğin uygulama kısmında farklı deneyimleri üniversiteye taşıyabilen kişiler olmasına özen gösterilmektedir. 2024 yılı içindeki öğretim elemanı atama ve yükseltme bilgileri tablo 2.6.-6'da verilmiştir.

Tablo 2.6-6 2024 yılı içindeki öğretim elemanı atama ve yükseltme bilgileri

Kadro türü	Anabilim Dalı	Sayı
Araştırma Görevlisi	Yapı Bilgisi Anabilim Dalı	1

2.5.4 Ders Tanıtım Formları/Ders Ayrıntıları

<https://obs.balikesir.edu.tr/oibs/bologna/index.aspx?lang=tr&curOp=showPac&curUnit=36&curSunit=5246#>

Müfredatta yer alan tüm derslere ait 'Ders Tanıtım Formları' Ek C'dedir.

2.6 Altyapı

2.6.1 Eğitim için Kullanılan Alanlar ve Donanım

Mimarlık Fakültesi ve Mühendislik Fakültesi aynı yapıyı paylaşmaktadır. Yapının A blok 2. kat, B blok 2. kat ve D blok 4. Katındaki derslik, stüdyo, laboratuvar ve destek birimleri Mimarlık Fakültesi kullanımındadır. Zemin kattaki amfiler ile C blok 2. katında yer alan seminer salonu Mühendislik Fakültesi ile ortak kullanılmaktadır. Eğitim için kullanılan mekanları sayı, kapasite ve büyüklük bilgileri tablo 2.7-1'de verilmiştir

Tablo 2.7-1 Eğitim için kullanılan mekan bilgileri

Mekan Adı	Sayısı	Kapasite	Büyükölük (m ²)
Derslik	11	40-120 kişi	80-215 m ²
Stüdyo	5	15-90 kişi	23-215 m ²
Laboratuvar	3	-	85 m ²
Seminer Salonu	1	96 kişi	85 m ²
Konferans Salonu (amfi)	1	150 kişi	-
Amfialtı	1	130 kişi	-

2.6.2 Diğer Alanlar ve Altyapı

Mühendislik Faköltesi ile ortak kullanılan kantin, çalışma salonu ve teras Öğrencilerin ders dışı etkinlik yapmalarına olanak sağlayan alanlardır.

Kurumda çalışan her öğretim üyesi için 18-25 m² ölçülerinde değışen büyükölükte ofis imkanı sağlanmaktadır. İdari personeline bireysel kullanımlı ofisleri bulunmaktadır. İdari personel ve destek elemanlarının dinlenme imkanı için oda olanakları vardır. Fakölte ve bölüm toplantılarının yapılabilmesi için 2 toplantı odası ve yarı zamanlı öğretim elemanları için bir dinlenme odası mevcuttur.

2.6.3 Eğitim Araçları, Bilgisayar ve Bilişim Altyapısı

Bilgisayar laboratuvarında öğrenciler kullanımına açık Autodesk bünyesindeki lisanslı yazılımlara ulaşım sağlamaktadırlar. Mimarlık Bölümü öğretim elemanlarının da kendilerine ait çalışma masası, dolap ve masaüstü bilgisayarları mevcuttur. Öğretim elemanlarının derslerde yapacakları dijital sunum ya da benzeri ihtiyaçlar için kendilerine tahsis edilen ortak kullanılan PC bilgisayar mevcuttur.

2.6.4 Kütüphane

Mimarlık Faköltesi öğrenci ve öğretim elemanlarının kullanıma ait kitaplık mekanı mevcuttur. Ancak araştırma ve çalışmalarında kaynak oluşturacak kitaplar, referans kitapları, süreli yayınlar, vb. kaynakların tamamı **Mehmet Akif Ersoy Merkez Kütüphanesi**'ne taşınmıştır.

2.6.5 Özel Önlemler

Bina içinde engelsiz erişimi sağlayacak rampa ile özel gereksinimliler için asansör gibi düzenlemeler bulunmaktadır.

3 PROGRAM GENEL DEĞERLENDİRMeye YÖNELİK GZFT TABLOSU

Programın genel değerlendirmesi için Güçlü Yönleri, Zayıf Yönleri, Fırsatları ve Tehditleri (GZFT, SWOT) gösteren tabloyu aşağıdaki görselde yer alan açıklamaya göre doldurunuz. İyileştirmeye açık yönleri belirleyip yorumlayınız.

Program Genel Değerlendirme GZFT Tablosu	
Güçlü Yönler	Zayıf Yönler
*31 yıllık eğitim deneyimi olması *Akredite olması (MİAK / 2024-2026) *Eğitim-öğretim planının yeniliğe ve gelişime açık olması, seçmeli dersler açısından zenginlik barındırması *Stüdyoların gereksinim halinde 24 saat öğrenciler tarafından kullanılabilmesi *Bilişim ile ilgili derslerde mimarlık alanındaki güncel yazılımların uygulamalı olarak anlatılması	*Öğretim üyesi sayısının yetersizliği *Uzmanlık alanlarının homojen olmayan dağılımı *Öğretim üyesi başına düşen öğrenci sayısının fazla olması
Fırsatlar	Tehditler
*Programın diğer bölümlerle iş birliği yaparak yarışmalar, çalıştaylar düzenlemesi, *Programın Belediye, Mimarlar Odası, Kent Konseyi ile aktif iş birlikleri yaparak öğrencilere olanaklar sağlaması	*Yarı zamanlı öğretim üyeleri ile kaliteli eğitimin sürdürülebilirlik sorunsalı

EKLER LİSTESİ

- Ek- A: Ofis Danışmanlık Saatleri
- Ek-B: Öğretim Elemanları Özgeçmişleri
- EK- C: Ders Tanıtım Formları
- EK-D: Güncel Akreditasyon Belgesi