

**BALIKESİR ÜNİVERSİTESİ**  
**İLAHİYAT FAKÜLTESİ**  
**ÜNİVERSİTE SEÇMELİ DERS TANITIM FORMU**

|                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                        |                |
|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------|
| Bölüm / Anabilim dalı                       | İLAHİYAT/ Türk Din Musikisi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                        |                |
| Dersin Adı                                  | Türk Din Musikisi Uygulamaları-II                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                        |                |
| Dersin Yarıyılı                             | Güz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Bahar (X) (8. Yarıyıl)                 |                |
| Dersin Dili                                 | Türkçe (X)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                        | İngilizce      |
| Dersin Kredisi                              | Teorik 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Uygulama 0                             | Toplam Kredi 2 |
| Dersin AKTS                                 | 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                        |                |
| Dersin Öğrenim Türü                         | Örgün (I. Öğretim )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                        |                |
| Dersin Amacı                                | Türk Din Musikisi İcra I dersinde elde edilen temel bilgiler, kazanım ve repertuar bilgisinin pekişmesi.<br>Temel beş makamın dışında mürekkep makamlar da da icra düzeyine ulaşmak.<br>Tevşih, mersiye, kaside gibi ileri musiki bilgisi gerektiren formlarda icra yapabilmek.                                                                                      |                                        |                |
| Dersin İçeriği                              | Türk Musikisinde ki basit makamların yanında mürekkep makamları da kullanarak Cami ve tekke musikisinde ilahi, mevlid, tevşih, mersiye ve şüğürlarında repertuar.                                                                                                                                                                                                    |                                        |                |
| Dersin Önkoşulları                          | --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                        |                |
| Dersi Verenler                              | Öğr. Gör. Şemsettin ÇOBAN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Mail: semsettin.coban@balikesir.edu.tr |                |
| Dersin Yardımcıları                         | --                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Mail : -                               |                |
| Dersin Staj Durumu                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                        |                |
| Ders Kaynakları                             | Türk Din Musiki, Ahmet Hakkı TURABİ, Grafiker Yay. İstanbul, 2018.<br>Türk Din Musiki, Erdoğan Ateş, Rağbet Yay. İstanbul, 2017.<br><a href="http://www.devlekorosu.gov.tr">www.devlekorosu.gov.tr</a> nota arşivi.<br>TRT sesli arşiv kayıtlarında örnek okuyuşlar.<br>Doç. Dr. Başak İlhan Harmancı Makamlara Göre Ezgisel Alıştırmalar. (Basılmamış Ders Notları) |                                        |                |
| Dersin Yapısı                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                        |                |
| Planlanan Öğrenme Aktiviteleri ve Metotları | Basit ve mürekkep makamlarda nota alıştırmaları + usul çalışması + solfej çalışması + makamlara göre repertuar çalışmaları + öğrenilen makamlarda bireysel mevlid, kaside ve mersiye okuma çalışması + koro çalışmaları + konulu konser çalışmaları                                                                                                                  |                                        |                |
| Ders Değerlendirme Ölçütleri                | Ders AKTS Hesaplama İçeriği                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                        |                |

| Yarıyıl Çalışmaları | Sayısı  | Katkısı (%) | Etkinlik                  | Sayısı | Süre  | Toplam İş Yüğü (Saat) |
|---------------------|---------|-------------|---------------------------|--------|-------|-----------------------|
| Ara Sınav           | 1       | % 40        | Ders Süresi               | 2      | 1 s.  | 14 h x 2 s. = 28 saat |
| Kısa Sınav          | -       | -           | Sınıf Dışı Çalışma Süresi | 25     | 1 s.  | 25 saat               |
| Ödev (isteğe bağlı) | 1       | % 30        | Ara Sınavlar              | 1      | 7 s.  | 7 saat                |
| Devam               | Zorunlu | % 30        | Yarıyıl Sonu Sınavı       | 1      | 10 s. | 14 saat               |
| Uygulama            | -       | -           | Toplam İş Yüğü: 74 s.     |        |       |                       |
| Proje               | -       | -           | AKTS Kredisi: 3           |        |       |                       |
| Yarıyıl Sonu Sınavı | 1       | % 60        |                           |        |       |                       |

|                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Dersin Öğrenme Çıktıları</b> | <p>Türk musikisinin temel kavram ve nota tartımlarını öğrenir.</p> <p>Repertuara ait eserleri solfej olarak da icra eder.</p> <p>Türk musikisinde basit makamların yanında mürekkep makamları da kavramaya başlar.</p> <p>Sofyan, düyek ve semai gibi usullerde ki eserleri usul vurarak okur.</p> <p>Cami ve tekke (tasavvuf) musikisindeki formları bireysel ve toplu olarak icra düzeyine ulaşır.</p> <p>Programda olan her bir makamda repertuar bilgisine ulaşır.</p> |
|---------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| Ders Konuları |                                                                                                       |             |            |
|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------|
| Hafta         | Konu                                                                                                  | Ön Hazırlık | Dökümanlar |
| 1             | Tekke (tasavvuf) musikisi ve formları                                                                 |             |            |
| 2             | Tekke (tasavvuf) musikisi ve cami musikisinde icra farklılıkları                                      |             |            |
| 3             | Çeşitli makamlarda solfej çalışması                                                                   |             |            |
| 4             | Hüzzam makamı ve ezgisel çalışma                                                                      |             |            |
| 5             | Hüzzam makamında repertuar                                                                            |             |            |
| 6             | Nihavend makamı ve ezgisel çalışma                                                                    |             |            |
| 7             | Nihavend makamında repertuar çalışması                                                                |             |            |
| 8             | Ara sınav                                                                                             |             |            |
| 9             | Acemaşiran makamı ve repertuar çalışması                                                              |             |            |
| 10            | Mahur makamı ve repertuar çalışması                                                                   |             |            |
| 11            | Eviç makamı ve repertuar çalışması                                                                    |             |            |
| 12            | Öğrenilen makamlarda Kuran'ı Kerim, sala, mevlid, kaside, mersiye kıraati (serbest okuma çalışmaları) |             |            |
| 13            | Konulu repertuar çalışması                                                                            |             |            |
| 14            | Konulu repertuar çalışması                                                                            |             |            |

|                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |  |  |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 15                                        | Final sınavı                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |
| <b>Dersin Program Çıktılarına Katkısı</b> | <p>Din hizmetlerinde musiki bilgisini etkin olarak kullanır</p> <p>Cami ve tekke(tasavvuf) muisikisi icra niteliklerini tefrik eder</p> <p>Dini musikinin temel formlarını bireysel ve koral olarak icra kabiliyeti kazanır.</p> <p>Dini musikide iyi bir repertuar düzeyine ulaşır</p> <p>Dini hayatta önemli bir yer tutan özel gün, gece ve zaman dilimlerinde elde edilen bilgi ve kazanımlar aktif olarak kullanılır.</p> <p>Din eğitim ve öğretiminde müzikal zekaya sahip öğrencilerin gelişiminde bilgilerini etkin olarak kullanır.</p> <p>Cami hizmetlerinde görev alacak personelin yeterli düzeye ulaşmasına katkı sağlar.</p> |  |  |