



GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ BASKI
SANATLARI BÖLÜMÜ PAYDAŞ İLİŞKİLERİ
TABLOSU

Doküman No	1
İlk Yayın Tarihi	20.12.2024
Revizyon Tarihi	0
Revizyon No	0
Sayfa	1

PAYDAŞLAR ve PROJE BİLGİSİ	İŞBİRLİĞİ KONUSU	PAYDAŞ BEKLENTİLERİ
Esbaskı Sanatsal Ürünler Med. Tic. San. Ltd. Şti. “İşbirliği Protokolü” (20.12.2024-)	Baskı sanatları eğitimi için gerekli malzeme ve cihazların tedarikinde işbirliği yapılması. Balıkesir Üniversitesi öğrencilerinin ve akademisyenlerinin, Esbaskı tarafından sağlanan ürünlerin kullanımıyla ilgili eğitim alması. Baskı sanatları alanında yeni cihaz ve malzemelerin geliştirilmesine yönelik ortak Ar-Ge projelerinin yürütülmesi. Üretim süreçlerinin iyileştirilmesi ve sanatsal inovasyona katkı sağlayacak yöntemlerin denenmesi. Esbaskı'nın teknik uzmanlarının üniversitede workshoplar ve seminerler düzenlemesi. Esbaskı tarafından üretilen yeni ürünlerin ve teknolojilerin Balıkesir Üniversitesi atölyelerinde test edilmesi ve geri bildirim sağlanması. Malzeme ve cihazların baskı sanatları alanında kullanım verimliliğinin artırılmasına yönelik işbirlikleri.	Esbaskı tarafından sağlanan yenilikçi malzeme ve cihazlarla atölye çalışmaları ve uygulamalı eğitimlerin geliştirilmesi. Balıkesir Üniversitesi'nin akademik ve sanatsal bilgi birikiminden yararlanarak ürün ve teknoloji geliştirme süreçlerini iyileştirme. Üretilen malzemelerin ve cihazların baskı sanatları alanında pratik uygulamalarla test edilmesi ve akademik geri bildirim alınması. Üniversite ile ortak projeler ve sergiler yoluyla marka bilinirliğini artırma.
Anadolu Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Baskı Sanatları Bölümü “İşbirliği Protokolü” (20.12.2024-)	Baskı sanatları alanında ortak akademik çalışmalar, sergiler, workshoplar, sempozyumlar ve konferanslar düzenlenmesi. İki kurumun da baskı sanatlarında yenilikçi teknolojiler (ör. 3D baskı, dijital baskı teknikleri) kullanımında işbirliği yapması.	Anadolu Üniversitesi öğrencilerinin Balıkesir'deki sanat projelerine dahil edilmesi ile farklı deneyimler edinmesi. Balıkesir Üniversitesi ile ortaklaşa projelerde yer alarak ulusal ve uluslararası görünürlüğün artırılması. Balıkesir Üniversitesi'nde gerçekleştirilen yenilikçi çalışmalar ve sanatsal projelerden faydalanma.

	TÜBİTAK projeleri gibi ulusal ve uluslararası araştırma projelerinde ortaklık. İki üniversitenin ortak sergi açılışları ve sanat etkinlikleri düzenlemesi.	Sanatçı, akademisyen ve öğrenci düzeyinde yaratıcı bir bilgi alışverişi ortamı sağlanması. Disiplinler arası bir bakış açısıyla baskı sanatları alanında yenilikçi projelerin geliştirilmesi. Etkinlik afişlerinin hazırlanması ve duyurulması. Etkinlik sonrası paydaşlara belge takdimi. Gerçekleştirilecek etkinliklerin ve uygulamaların içeriklerinin belirlenmesi, hazırlanması ve uygulanması.
Ören – Adramytteion Antik Kenti Kültür Turizm ve Doğa Derneği “İşbirliği Protokolü” (20.12.2024-)	Ören-Adramytteion Antik Kenti’ndeki kazı alanlarının sanatsal ve arkeolojik anlamda desteklenmesi, belgeleme çalışmaları yapılması. Buluntuların sanatsal değerlerinin analiz edilmesi ve bu buluntuların tarihsel önemini vurgulayan görsel ve sanatsal projelerin geliştirilmesi. Antik kent ve buluntularla ilgili öğrenci ve akademisyenlerin katılımıyla bilimsel çalışmaların teşvik edilmesi. Öğrenciler ve halk için kazı alanlarında sanat temelli eğitim atölyeleri ve etkinliklerin düzenlenmesi. Antik kent ve buluntuların korunması ve kültürel miras bilincinin artırılmasına yönelik seminer ve farkındalık etkinliklerinin gerçekleştirilmesi. Buluntuların görsel sanatlarla belgelenmesi (gravür, baskıresim, çizim, dijital tasarım vb.) ve bu belgelerin akademik yayınlara dönüştürülmesi. Arkeolojik alanların kültürel ve doğal dokusunu anlatan sanatsal görseller üretilmesi.	Derneğin faaliyetlerine sanatsal ve akademik bir bakış açısının eklenmesiyle toplumsal farkındalığın artırılması. Antik kentin sanatsal projeler aracılığıyla ulusal ve uluslararası düzeyde daha geniş bir kitleye tanıtılması. Antik kent ve buluntuların tarihsel ve kültürel değerlerini koruyarak sanatsal ve akademik bir perspektifle halkla buluşturulması. Bölgenin kültürel mirasını koruma ve geliştirme hedefiyle işbirliği içinde sürdürülebilir projelerin hayata geçirilmesi. Her iki tarafın katkılarıyla kültürel ve doğal dokunun korunmasını destekleyecek inovatif fikirlerin uygulanması.

Mekan Blogspot “İşbirliği Protokolü” (20.12.2024-)	Üniversite öğrencilerinin ve akademisyenlerinin eserlerinin Mekan Blogspot’ta sergilenmesi. Sanatsal etkinlikler, atölye çalışmaları ve söyleşiler gibi programların ortaklaşa düzenlenmesi. Balıkesir Üniversitesi öğrencilerinin eserlerinin sergilenerek tanıtılmasına olanak sağlanması. Mekan Blogspot’un genç sanatçılara yönelik destek projelerine fakültenin katkıda bulunması. Sanatın toplumla buluşturulması amacıyla üniversite ile galeri arasında sosyal sorumluluk projelerinin geliştirilmesi. Sanatsal üretim süreçleri ve deneyimlerin paylaşıldığı söyleşi ve panellerin organize edilmesi. Toplumun sanata erişimini kolaylaştırmak için ortak çalıştaylar ve seminerler düzenlenmesi.	Balıkesir Üniversitesi’nin sanatsal ve akademik birikiminden yararlanarak galeriye yeni perspektifler kazandırılması. Üniversitenin öğrenci ve akademisyenlerinin katılımıyla sergi ve etkinlik portföyünün genişletilmesi. Sanat eğitimi ve genç sanatçıların desteklenmesi konusundaki misyonunun güçlendirilmesi. Üniversite ve galeri işbirliğiyle sanatı geniş kitlelere ulaştıran projeler geliştirilmesi. Genç sanatçıların tanıtımı ve desteklenmesi yoluyla sanata olan ilgiyi artırmak. Her iki tarafın katkısıyla sanatsal üretim ve paylaşım süreçlerinin desteklenmesi.
M.E.B Sangin Sanat Kişisel Gelişim Kursu “İşbirliği Protokolü” (20.12.2024-)	Sanat liselerine ve güzel sanatlar fakültelerine öğrenci hazırlayan kursiyerlerin Balıkesir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi atölyelerini ziyaret ederek deneyim kazanmalarının sağlanması. Balıkesir Üniversitesi akademisyenlerinin, kursiyerlere yönelik seminer ve atölye etkinlikleri düzenlemesi. Resim, heykel, baskıresim gibi sanat dallarında ortak workshop ve sanat projelerinin geliştirilmesi. Fakültenin öğretim üyeleri ve öğrencilerinin, kursiyerlerle sanat teknikleri ve uygulamaları konularında bilgi paylaşımı yapması.	Kursiyerlerin, Balıkesir Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi’nden akademik ve sanatsal bilgi edinerek becerilerini geliştirmesi. Üniversite ile ortak projeler sayesinde kursun prestijini ve bilinirliğini artırması. Güzel sanatlar alanına ilgi duyan bireylerin yeteneklerini geliştirmelerine katkı sağlamak. Sanat eğitimi alanında üniversite-kurs işbirliğiyle yenilikçi ve kapsayıcı bir model oluşturmak. Toplumda sanatın yaygınlaştırılmasını ve her yaş grubundan bireylerin sanatla buluşturulmasını sağlamak.

	Her yaş grubuna hitap eden resim ve sanat kurslarının toplumsal faydayı artıracak şekilde desteklenmesi. Sanat eğitiminin yaygınlaştırılması ve erişilebilir hale getirilmesi için ortak projeler geliştirilmesi.	
Balıkesir Rotary Kulübü “İşbirliği Protokolü” (20.12.2024-)	Fakülte öğrencileri tarafından hazırlanacak projelerin Kulüp desteği ile toplum yararına sunulması. Kulüp üyeleri ve Fakülte işbirliğiyle sosyal sorumluluk temalı sanat etkinlikleri düzenlenmesi. Fakülte öğrencilerinin çalışmalarının Kulüp iş birliği ile sergilenmesi ve bu etkinliklerin geniş kitlelere ulaştırılması. Fakülte tarafından Kulüp üyelerine veya belirlenen hedef kitlelere yönelik sanatsal eğitim programları geliştirilmesi. Kulüp tarafından düzenlenecek sosyal sorumluluk projelerinde Fakülte öğrencilerinin sanatsal katkı sağlaması.	Fakülte öğrencilerinin ve akademisyenlerinin toplumsal sorunlara dikkat çeken sanatsal projeler üretmesi ve bu projelerin Rotary Kulübü aracılığıyla desteklenmesi. Kulüp tarafından yürütülen sosyal sorumluluk projelerine Fakülte'nin sanatsal katkılar sunarak bu projelerin etkisini artırması. Rotary üyelerinin ve hedef grupların katılımıyla sanatsal workshoplar, seminerler ve eğitim programlarının düzenlenmesi. Fakülte ve Kulüp işbirliğiyle düzenlenecek sergiler ve etkinliklerle bölgesel kültürel farkındalığın artırılması ve topluma sanatsal değer katılması.
Agah Ferhatoğlu Oyuncak Müzesi “İşbirliği Protokolü” (20.12.2024-)	Oyuncakların sanatsal üretim süreçlerine dahil edilmesi, yeni nesil oyuncak tasarımlarının geliştirilmesi, kültürel mirasın belgelenmesi ve toplumda farkındalık yaratacak projelerin hayata geçirilmesi. Oyuncakların sanatsal ve kültürel değerinin korunmasına ve yaygınlaştırılmasına yönelik yenilikçi çözümler üretilmesi, topluma kalıcı faydalar sağlanması. Oyuncakların sosyolojik, kültürel ve tarihsel boyutlarının sanatsal bir yaklaşımla ele alınarak araştırma projelerine konu edilmesi ve disiplinler arası çalışmalarda değerlendirilmesi.	Oyuncak tarihinin ve kültürel değerinin sanatsal projeler aracılığıyla topluma tanıtılması. Müzenin koleksiyonundaki oyuncakların, görsel sanatlar ile ilişkilendirilerek sanatsal üretilere ilham kaynağı olması. Fakülte öğrencilerinin ve akademisyenlerinin oyuncak temalı eserler üreterek, bu eserlerin müzede sergilenmesi. Müze ile işbirliği içinde sanatsal sergiler, tematik workshoplar ve açık hava etkinliklerinin gerçekleştirilmesi. Çocuklar ve gençler için oyuncak kültürünü anlamaya yönelik yaratıcı atölyeler ve eğitim programlarının hazırlanması.

	Çocuklar ve gençler için oyuncak temalı sanatsal eğitim programlarının ve yaratıcı atölye çalışmalarının düzenlenmesi, oyuncak kültürüne dair farkındalıklarının artırılması. Oyuncakların dijital ve interaktif sanat projelerine entegre edilmesi, müze koleksiyonlarının modern teknolojilerle daha geniş bir kitleye tanıtılması ve kültürel mirasın dijital ortamda korunması.	Sanat eğitimi alan öğrencilerin müze ziyaretleriyle tarihi ve kültürel bilgi birikimini artırması. Müze koleksiyonundaki oyuncakların görsel sanatlarla belgelenmesi ve bu belgelerin sanatsal değerine yönelik projelerin geliştirilmesi. Oyuncak kültürüne dair farkındalık yaratarak, müzenin yerel ve ulusal düzeyde bilinirliğinin artırılması.
Çanakkale 18 Mart Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi “İşbirliği Protokolü” (10.07.2024-)	Ortak akademik çalışmalar, sergiler, workshoplar, sempozyumlar bienaller, konferanslar düzenlenmesi.	İki bölüm arasındaki işbirliğinin artırılması, uluslararası düzeyde görünürlüğün sağlanması, öğrencilerin bienal projelerine katılarak deneyim kazanmaları. Uluslararası etkinliklerde jüri ve danışmanlık desteği sağlanması, Uluslararası sergilerin iki bölümde de gerçekleştirilerek görünürlüğünün artırılması.
Tetra Healts – Tecom “İşbirliği Protokolü” (10.10.2024-)	Sağlık teknolojileri ile grafik tasarımın birleştirilmesi, öğrencilere yönelik tasarım yarışmaları düzenlenmesi	Sağlık temalı tasarım yarışmalarıyla genç yeteneklerin keşfedilmesi, grafik sanatları aracılığıyla sektöre yeni giriş yapan markalarda inovasyon sağlanması, üniversite-özel sektör işbirliklerinin artırılması, yaratıcı fikirlerin ödüllendirilmesiyle öğrencilerin motive edilmesi.
MRS - İleri Düzey Teknoloji ve Yenilikçi Ürünler “İşbirliği Protokolü” (20.02.2024-)		

2kekGames Bilişim Teknolojileri A.Ş. “İşbirliği Protokolü” (10.01.2022-) 	Dijital oyun tasarımı ve grafik sanatlar alanında işbirliği 	Oyun içi grafik ve tasarım süreçlerinde yenilikçi çözümler geliştirilmesi, öğrencilerin dijital oyun sektöründe çalışma potansiyelinin artırılması, oyun içi sanatın ve tasarımın gelişmesine katkı sağlanması, genç sanatçılara kariyer fırsatlarının sunulması, staj olanakları sağlanması.
Renklam Creative “İşbirliği Protokolü” (19.09.2024-) 	Reklam projelerinde tasarım, uluslararası bienal için baskı sponsorluğu, Grafik Sanatlar Bölümüne yönelik staj programı başlatılması 	Bienal projeleriyle uluslararası platformlarda sanatın desteklenmesi, öğrencilere profesyonel reklam projelerinde deneyim kazanma fırsatı sunulması, sektörel bilgi birikiminin akademik çalışmalarla paylaşılması, stajyerler aracılığıyla sektöre yaratıcı ve yetkin bireylerin kazandırılması.
Ittaweb Tasarım/Yazılım “İşbirliği Protokolü” (20.11.2023-) 	Web tasarımı ve yazılım projelerinde grafik sanatlarının uygulanması 	Web ve yazılım projelerinde grafik sanatlarının yenilikçi biçimlerde kullanılması, öğrencilerin dijital tasarımda yetkinlik kazanmasının sağlanması, üniversite ile yapılan projelerle sektörün dijital ihtiyaçlarına yaratıcı çözümler üretilmesi, öğrencilere profesyonel reklam projelerinde deneyim kazanma fırsatı sunulması, Grafik Sanatlar öğrencilerine staj imkanları sağlanması.
LESSEDRA Gallery & Contemporary Art Projects “İşbirliği Protokolü” (04.01.2025-) 	Çağdaş sanat sergileri, ve uluslararası sanat projelerinin geliştirilmesi alanlarında işbirliği yapılması. Üniversite öğrencileri ve akademisyenlerinin sanatsal üretimlerinin galeri aracılığıyla	Üniversitenin sanatsal ve akademik birikiminden yararlanarak galeri portföyünü zenginleştirmek ve yeni sanatsal projeler üretmek. Balıkesir Üniversitesi öğrencilerinin eserlerinin uluslararası arenada tanıtılması.

	uluslararası sanat platformlarına taşınması. Sanatçı, akademisyen ve öğrenciler arasında yaratıcı bir bilgi paylaşım ağı oluşturulması.	Üniversite akademisyenleri ve öğrencilerinin galeri etkinliklerinde aktif rol alarak sanat dünyasına katkı sağlaması ve galeri aracılığıyla uluslararası bağlantılar kurması. Ortak sergi projeleri ile farklı kültürlerin sanat anlayışlarını bir araya getirerek zengin bir sanatsal diyalog ortamı oluşturulması.
--	---	--